

CAIO REISEWITZ

agua que cai

Exposició: Febrer – Març, 2011

A *agua que cai*, la segona exposició de Caio Reisewitz a la Galeria, presentem la seva obra més recent, fotografies en gran format i una sèrie de fotomuntatges.

Caio Reisewitz tracta mitjançant la fotografia diferents qüestions com la representació dels espais en zones naturals, i la repercussió d'agressions i desastres en la natura. Les seves fotografies de gran format aborden el paisatge redefinint la perspectiva aèrea, convidant a la reflexió a través d'una mirada crítica.

Les obres de Caio Reisewitz que presentem busquen reflectir la grandesa de les reserves naturals i al mateix temps evidenciar l'abisme incommensurable entre l'home i el seu objecte de percepció. Els espais captats per Caio Reisewitz ens fan veure la progressiva deterioració de la natura, com a resultat de l'acció humana. Les imatges de les seves obres, en la seva sobrietat, pretenen generar complicitat i introduir a l'espectador en el seu espai físic com a subjecte contemplador.

Caio Reisewitz va néixer a São Paulo, en 1967. Viu i treballa a São Paulo. Ha participat en la Biennal de Nanquín, Xina (2010), en la Bienal del Fin del Mundo, Ushuaia, Argentina (2009 i 2007), en la 51 Biennal de Venècia (2005), en la 26 Biennal de São Paulo (2004). Ha exposat la seva obra a centres d'art com el MUSAC de León, Museu Nacional de Brasília, Museu de Arte Moderna de São Paulo, Fundación Pedro Barrié de la Maza de Vigo, Fundación Rac de Pontevedra, National Gallery de Ciutat del Cap, Sudàfrica, Pinacoteca de Bolonya, Itàlia, Martin Gropius Bau de Berlín, CAAC de Sevilla, Museo Patio Herreriano de Valladolid, MARCO de Vigo.

Restem a la vostra disposició per facilitar-vos més informació i imatges:

www.galeriajoanprats.com