

CAIO REISEWITZ

agua que cai

Exposición: Febrero – Marzo, 2011

En *agua que cai*, la segunda exposición de Caio Reisewitz en la Galería, presentamos su obra más reciente, fotografías en gran formato y una serie de fotomontajes.

Caio Reisewitz trata mediante la fotografía diferentes cuestiones como la representación de los espacios en zonas naturales, y la repercusión de agresiones y desastres en la naturaleza. Sus fotografías de gran formato abordan el paisaje redefiniendo la perspectiva aérea, invitando a la reflexión a través de una mirada crítica.

Las obras de Caio Reisewitz que presentamos buscan reflejar la grandeza de las reservas naturales a la vez que evidenciar el abismo inconmensurable entre el hombre y su objeto de percepción. Los espacios captados por Caio Reisewitz nos hacen ver el progresivo deterioro de la naturaleza, como resultado de la acción humana. Las imágenes de sus obras, en su sobriedad, pretenden generar complicidad e introducir al espectador en su espacio físico como sujeto contemplador.

Caio Reisewitz nació en São Paulo, en 1967. Vive y trabaja en São Paulo. Ha participado en la Bienal de Nankín, China (2010), en la Bienal del Fin del Mundo, Ushuaia, Argentina (2009 y 2007), en la 51 Bienal de Venecia (2005), en la 26 Bienal de São Paulo (2004). Ha expuesto su obra en centros de arte como MUSAC de León, Museu Nacional de Brasilia, Museu de Arte Moderna de São Paulo, Fundación Pedro Barrié de la Maza de Vigo, Fundación Rac de Pontevedra, National Gallery de Ciudad del Cabo, Sudáfrica, Pinacoteca de Bolonia, Italia, Martin Gropius Bau de Berlín, CAAC de Sevilla, Museo Patio Herreriano de Valladolid, MARCO de Vigo.

Estamos a vuestra disposición para facilitaros más información e imágenes:

www.galeriajoanprats.com