

# GALERIA JOAN PRATS

Carrer de Balmes 54 - 08007 Barcelona

Tels. (+34) 93 216 02 84 - (+34) 93 216 02 90

www.galeriajoanprats.com - galeria@galeriajoanprats.com

## MUNTADAS

Barcelona, 1942

Vive y trabaja en Nueva York

## EXPOSICIONES INDIVIDUALES (SELECCIÓN)

- 2022** *Muntadas. Ejercicios sobre memorias pasadas y presentes*, Centro Andaluz de Arte Contemporáneo (CAAC), Sevilla  
*Tout va bien*, Frac Bretagne, Rennes
- 2021** *Exercises on Past and Present Memories*, Ateneo Art Gallery, Manila, Filipinas  
*Muntadas. About Academia*, Centro de Cultura Contemporánea, La Madraza, Granada  
*Muntadas. La ciudad vacía*, Museo de Bellas Artes de Bilbao, Bilbao  
Flash 44. Antoni Muntadas since 1991, Brigitte March International Contemporary Art, Stuttgart, Alemania
- 2020** *Muntadas. Interconnessioni*, Villa delle Rose, MAMbo, Bolonia  
*Palabras*, El País, Arco Madrid, Madrid
- 2019** *Muntadas: Elkarrekiko loturak, interconexiones, interconnessioni*, Artium, Vitoria  
*Atención: La percepción requiere participación*, Torre Colpatria de Bogotá, Bogotá  
*Intervenções: A propósito do público e do privado*, Casa de Serralves, Oporto  
*Antoni Muntadas na Casa de Serralves*, Oporto, Portugal  
*Muntadas: Perception & Warning*, Arthub Asia, Shangai, China
- 2018** *Estratexias Do Desprazamento*, CGAC, Santiago de Compostela  
*Estrategias del Desplazamiento*, MEIAC, Badajoz  
*Edicions II*, Galeria Joan Prats, Barcelona  
*Asian Protocols*, Three Shadows Photography Art Centre, Beijing  
*Espetáculo / Poder / Mass Media*, Cristina Guerra, Lisboa
- 2017** *About Academia. Un proyecto de Muntadas*, CICUS, Universidad de Sevilla  
*Muntadas Video Works*, OCAT, Shanghai  
*Après Babel, traduire*, MUCEM, Marsella  
*Activating Artifacts: About Academia*, De Appel, Amsterdam; Center for Art, Design and Visual Culture / UMBC, Baltimore  
*Muntadas: Projects/Proposals*, Kent Fine Art LLC, Nueva York  
*Muntadas - Dérive Veneziane*, Galeria Luisa Strina, São Paulo  
*Muntadas - Political Advertisement*, Galerie Gabrielle Maubrie, París  
*In Girum Revisited*, Rencontres Internationales Paris/Berlin, Haus der Kulturen der Welt, Berlín; La Gaite Lyrique, París  
*Palabras, palabras...*, Galería Moisés Pérez de Albéniz, Madrid

# GALERIA JOAN PRATS

# GALERIA JOAN PRATS

Carrer de Balmes 54 - 08007 Barcelona

Tels. (+34) 93 216 02 84 - (+34) 93 216 02 90

www.galeriajoanprats.com - galeria@galeriajoanprats.com

*Pamplona-Grazalema*, Museu Can Framis, Fundació Vila Casas, Barcelona  
*Muntadas / Actividades, propuestas y proyectos. Fondos Galería Vandrés, 1971-1980*, Galería José de la Mano, Madrid

- 2016** *Muntadas: Asian Protocols*, 3331 Arts Chiyoda, Tokio  
*Antoni Muntadas. Audio per tre installazioni, 1989-1992*, Sound Corner - Auditorium Parco della Musica, Roma  
*Muntadas: Protocolli e Derive Veneziani*, Real Academia de España en Roma  
*Antoni Muntadas. La Metodologia del Progetto*, Accademia di Belle Arti di Roma  
*Antoni Muntadas and Marshall Reese - Political Advertisement VIII: 1952-2012*, Museum of Contemporary Art Cleveland (MOCA), Cleveland
- 2015** *En exhibición: Muntadas*, Lugar a Dudas, Cali  
*Dérive Veneziane*, Mostra Internazionale d'Arte Cinematografia, Palazzo del Casinò, Venecia  
*Tout va bien*, Espace pour l'art, Arles  
*Publications d'Artistes. Edition 4. Muntadas: Cartons d'invitations et publications*, La Fabrique Sensible, Arles  
*Muntadas. Da qui a là...*, Galleria Michela Rizzo, Venecia
- 2014** *Antoni Muntadas - The Violence Of Games*, P74 Gallery, Liubliana  
*Muntadas: Asian Protocols*, Total Museum of Contemporary Art, Seúl  
*Muntadas ... Baixa a Bola !*, Galeria Luisa Strina, São Paulo  
*ACTE 28: Muntadas / Franch*, Nivell Zero, Fundació Suñol, Barcelona  
*Protocolli Veneziani I*, Déak Erika Galéria, Budapest  
*...et avec cela?* Michèle Didier, París  
*...et avec ceci?* Galerie Gabrielle Maubrie, París
- 2013** *Entre/Between*, Vancouver Art Gallery  
*La Construcción del Miedo*, Periférico Caracas / Arte Contemporáneo, Centro de Arte Los Galpones, Caracas  
*Aller/Retour, Citoyenneté et déplacements*, MuCEM Musée des civilisations de l'Europe et de la Méditerranée, Marsella  
*Muntadas: About Academia*, Goldcorp Centre for the Arts, Vancouver  
*Protocolli Veneziani I*, Galeria Joan Prats, Barcelona  
*Protocolli Veneziani I*, Galleria Michela Rizzo, Venecia  
*Muntadas*, Galería Moisés Pérez de Albéniz, Madrid
- 2012** *Entre/Between*, Jeu de Paume, París  
*Entre / Between*, CAM – Centro de Arte Moderna, Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa  
*Muntadas. Between the Frames: The Forum*, MACBA, Barcelona  
*Eleven*, Kent Fine Art, Nueva York  
*Cildo Meireles & Antoni Muntadas: Salt & Sugar... No Sugar No Salt*, Kunsthalle Marcel Ducham, Cully, Suiza

# GALERIA JOAN PRATS

# GALERIA JOAN PRATS

Carrer de Balmes 54 - 08007 Barcelona

Tels. (+34) 93 216 02 84 - (+34) 93 216 02 90

www.galeriajoanprats.com - galeria@galeriajoanprats.com

- 2011** *Warning: Perception requieres* Involvement, National Centre for Contemporary Arts, Moscú  
*Entre / Between*, MNCARS Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid  
*Informação>>Espaço>>Controle*, Estação Pinacoteca, São Paulo y Museo de Antioquia, Medellín, Colombia  
*About Academia*, The Carpenter Center For The Visual Arts Harvard University, y Herberger Institute for Design and the Arts Tempe, Arizona  
*Situació color, 1976*, Fundació Suñol, Nivell Zero, Barcelona
- 2010** *Muntadas, deux projets*, L'appartement, Rabat  
*Antoni Muntadas*, Galería Juan Silió, Santander  
*On Translation: Açik Radyo*, Istanbul Modern Museum, Estambul  
*La construction de la peur*, Galerie Gabrielle Maubrie, París  
*En attendant Antoni Muntadas*, Galerie Gabrielle Maubrie, París
- 2009** *Muntadas: La construcción del miedo y la pérdida de lo público*, CAAM, Gran Canaria  
*Intervenció MUNTADAS On Translation: Paper BP/MVDR*, Pavelló Mies van der Rohe, Barcelona  
*Situaciones*, La Fábrica Galería, Madrid  
*Muntadas: La construction de la Peur*, SBC, Galerie d'art contemporain, Montreal  
*Muntadas*, Center for Contemporary Art, CCA Kitakyushu, Kitakyushu, Japón  
*Antoni Muntadas: Tres Proyecciones*, El Parquero, Bogotá  
*Muntadas: Vidéo, média critique, Retrospective*, Cinémathèque Québécoise, Montreal
- 2008** *On translation: Petit et Grand*, Instituto Cervantes, París  
*Muntadas. La construcción del miedo y la pérdida de lo público*, Centro José Guerrero, Granada  
*Muntadas, Espacios, Lugares, Situaciones*, Fundación Marcelino Botín, Santander  
*Situation*, Deák Erika Gallery, Budapest  
*Muntadas Project*, Galerie Gabrielle Maubrie, París
- 2007** *Projecte/Proyecto/Project*, Galeria Joan Prats, Barcelona  
*Abrindo Janelas*, Torreão, Porto Alegre  
*On Translation: El Aplauso, Captures #20*, Espace d'Art Contemporain de Royan  
*Muntadas / Bs. As.*, Espacio Fundación Telefónica, Centro Cultural de España en Buenos Aires, Centro Cultural Recoleta, Buenos Aires  
*Muntadas*, Galeria Filomena Soares, Lisboa
- 2006** *Protokolle*, Württembergischer Kunstverein, Stuttgart  
*On Translation: Stand By*, Gimpel Fils, Londres  
*Histoires du couteau*, Le Creux de l'Enfer – Centre d'Art Contemporain, Thiers  
*Proyectos urbanos (2002-2005) ... hacia Sevilla 2008*, Centro de las Artes de Sevilla  
*On Translation: Stand by*, La Fábrica Galería, Madrid  
*Atenção*, N.O. Gallery, Milán

# GALERIA JOAN PRATS

# GALERIA JOAN PRATS

Carrer de Balmes 54 - 08007 Barcelona

Tels. (+34) 93 216 02 84 - (+34) 93 216 02 90

www.galeriajoanprats.com - galeria@galeriajoanprats.com

- 2005** *Muntadas, On Translation: I Giardini*, Pabellón de España 51ª Bienal de Venecia, Italia  
*On Translation: El Tren Urbano*, Proyecto de arte público, San Juan, Puerto Rico  
*Trois Installations*, Forteresse de Salses, Francia  
*Two Slide Installations: "Emisión/Recepción 1974-2002"; "La Televisión 1980"*, Kent Gallery, Nueva York
- 2004** *Muntadas Projekte (1974-2004). On Translation: Erinnerungsräume*, Neues Museum Weserburg, Bremen  
*Proyectos*, Laboratorio Arte Alameda, México DF  
*Antoni Muntadas*, Galeria Luisa Strina, São Paulo  
*On Translation: On View*, Location One, Nueva York
- 2003** *Muntadas. Edicions*, Galeria Joan Prats, Barcelona  
*On Translation: Das Museum*, Museum am Ostwall, Dortmund  
*Muntadas. On Translation: New Projects*, Brigitte March Galerie, Stuttgart
- 2002** *On Translation: Museum*, MACBA, Barcelona  
*Petit et Grand*, Galerie Gabrielle Maubrie, París  
*Galería Moisés Pérez de Albéniz*, Pamplona  
*La imagen proyectada*, Galería Visor, Valencia  
*Muntadas*, Museo de Arte Moderno, Buenos Aires
- 2001** *Slogans*, Sales Municipals d'Exposició, Girona  
*Lugares de la memoria*, Espai d'Art Contemporani de Castelló, Castellón  
*On Translation: The Audience*, Berkeley Art Museum, Berkeley
- 2000** *Portrait and Meetings*, Velan Centro d'arte contemporanea, Turín  
*On Translation: Le Public*, Musée d'Art Contemporain, Montreal  
*Warning, attitudes/ Musée d'art et d'histoire*, Centre pour l'Image Contemporaine, Ginebra  
*Muntadas: Recent Projects*, Kent Gallery/ Crosby Street Projects, Nueva York  
*Proyectos*, Museu de Arte Moderna, Rio de Janeiro  
*La Siesta / The Nap / Dutje*, Centre St. Charles, Université de Paris 1, París
- 1999** *On Translation: The Audience*, Witte de With Center for Contemporary Art, Rotterdam  
*Intersecciones*, Casa de la Moneda, Biblioteca Luis Ángel Arango, Bogotá  
*Muntadas*, Instituto de Cooperación Iberoamericana, Montevideo, Asunción, Lima, Santo Domingo, La Habana  
*Trabajos recientes*, Galería Gabriela Mistral, Santiago de Chile
- 1998** *Muntadas: Proyectos*, Fundación Arte y Tecnología, Madrid  
*On Translation: The Monuments*, Ludwig Museum, Budapest  
*On Translation: Culoarea*, Arad Museum, Arad, Rumanía

# GALERIA JOAN PRATS

# GALERIA JOAN PRATS

Carrer de Balmes 54 - 08007 Barcelona

Tels. (+34) 93 216 02 84 - (+34) 93 216 02 90

www.galeriajoanprats.com - galeria@galeriajoanprats.com

- 1997 *Between the Frames: The Forum*, Yokohama Portside Gallery, Yokohama  
*Muntadas*, Museo de Arte Moderno, Buenos Aires
- 1996 *Des/Aparicions*, Centre d'Art Santa Mònica, Barcelona  
*On Translation: The Games*, Atlanta College of Art, Atlanta  
Nancy Solomon Gallery, Atlanta
- 1995 *New York: City Museum?*, Storefront for Art and Architecture, Nueva York  
*Verbas: a sala de prensa*, Xunta de Galicia, Santiago de Compostela  
Kent Gallery, Nueva York
- 1994 *Between the Frames: The Forum*, The Museum of Modern Art, Nueva York; School of The Art Institute, Chicago  
*Between the Frames: The Forum*, Musée d'art contemporain, Burdeos  
*Between the Frames: The Forum*, Wexner Center for the Arts, Columbus, Ohio; Vera List Gallery - Massachusetts Institute of Technology, Cambridge, Massachusetts  
*The File Room*, Chicago Cultural Center, Chicago  
*Cidade Museu*, Museu de Brasilia, Brasilia
- 1993 *Worte: Der Press Conferenz*, Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum, Innsbruck  
*Words: The Press Conference Room*, Art Space, Sidney
- 1992 *C.E.E. Project*, Witte de With Center for Contemporary Art, Rotterdam  
*Intervenções: a propósito do público e do privado*, Fundação de Serralves, Oporto  
*Wörter: Der Press Conferenz*, Orangerie, Múnic  
*Muntadas: Trabajos recientes*, Institut Valencià d'Art Modern - Centre del Carme, Valencia
- 1991 *Museum Stadt*, Galerie de Lege Ruimte, Brujas  
*Ville-Musée*, Galerie Gabrielle Maubrie, París  
*Words: The Press Conference Room*, Indianapolis Museum of Art, Indianápolis  
*Stadium VI*, Contemporary Arts Center, Nueva Orleans  
Brigitte March Gallery, Stuttgart
- 1990 *The Board Room*, Israel Museum, Jerusalén  
*Stadium V*, Kent Gallery, Nueva York  
*Stadium IV*, Charles H. Scott Gallery, Vancouver
- 1989 *C.E.E.*, Galerie des Beaux Arts, Bruselas  
*Stadium III*, Ikon Gallery, Birmingham  
*Stadium II*, Corner house, Manchester  
*Stadium I*, Walter Phillips Gallery. The Banff Center, Banff, Canadá
- 1988 *Híbridos*, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid

# GALERIA JOAN PRATS

# GALERIA JOAN PRATS

Carrer de Balmes 54 - 08007 Barcelona

Tels. (+34) 93 216 02 84 - (+34) 93 216 02 90

www.galeriajoanprats.com - galeria@galeriajoanprats.com

*The Board Room*, The Power Plant, Toronto  
*Muntadas a la Virreina, Instal·lacions/Passatges/Intervencions*, Palau de la Virreina, Barcelona  
Galería Marga Paz, Madrid

- 1987 *Generic TV*, Musée d'Art moderne Lille Métropole, Villeneuve d'Ascq, Francia  
Exit Art, Nueva York  
*E/Slogans*, Palacio de la Madraza, Granada  
North Hall Gallery - Massachusetts College of Art, Boston  
*Quarto do Fundo/Back Room*, Galeria Luisa Strina, São Paulo
- 1985 Galería Fernando Vijande, Madrid  
*Selected Video Works: 1974-1984*, Los Angeles Institute of Contemporary Art, Los Ángeles
- 1983 *Between the Frames: The Forum*, Sygma Bordeaux, Burdeos  
*Media Landscape*, Galerije Contemporary Art, Zagreb  
*Treballs Recents*, Sala Parpalló, Valencia
- 1982 *Media Landscape*, Addison Gallery of American Art - Phillips Academy, Andover  
*Media Sites/Media Monuments*, Washington Projects for the Arts, Washington D.C.
- 1980-1 *Muntadas*, Galería Vandrés, Madrid  
*Between the lines*, The Kitchen, Nueva York
- 1979 *Dos Colors*, Espai B5-125, Universitat Autònoma de Barcelona, Barcelona  
*Personal/Public Information*, Vancouver Art Gallery, Vancouver  
*Subjectividade/Objectividade: Informação Privada/Pública*, Galeria do Belem, Lisboa
- 1978 *Projects: Video XVII*, The Museum of Modern Art, Nueva York
- 1977 *Video Tapes*, Anthology Film Archives, Nueva York  
*Bars*, Everson Museum of Art, Syracuse, Nueva York
- 1976 *Muntadas*, Internationaal Cultureel Centrum, Amberes  
*The Last Ten Minutes*, The Kitchen, Nueva York
- 1974 *Films and Videotapes*, Galería Vandrés, Madrid
- 1971 *Sobre los subsentidos*, Galería Vandrés, Madrid

## EXPOSICIONES COLECTIVAS (SELECCIÓN)

- 2023 *Història de les mans*, Sala dels Trinitaris, Vilafranca del Penedès; Centre Cultural el Casino, Manresa

# GALERIA JOAN PRATS



# GALERIA JOAN PRATS

Carrer de Balmes 54 - 08007 Barcelona

Tels. (+34) 93 216 02 84 - (+34) 93 216 02 90

www.galeriajoanprats.com - galeria@galeriajoanprats.com

*Signals How Video Transformed the World*, MoMA, Nueva York

*Offset*, Le Centre du livre d'artise, Saint-Yrieix, Francia

*Poesie of illusions*, UCCA Lab, Beijing

*Picasso: Sin título*, La Casa Encendida, Madrid

- 2022** *The Citrus Project*, Marian Goodman Librarie, París, Francia  
*(in)visible fields. Space as energy*, Galleria Michela Rizzo, Venecia  
*Revelacions sobre una esfera informe*, Bombon, Joan Prats i Nogueras Blanchard, Fonteta, Girona  
*Jusque-là*, Le Fresnoy - Studio national des arts contemporains, Tourcoing, Francia  
*Rates! Rates! Rates! La gramàtica poètica del hack*, CaixaForum, Barcelona

- 2021** *Fluxo e Metamorfose*, Centro de Arte Contemporanea de Coimbra, Coimbra, Portugal  
*One Hundred by Seventy*, Galeria Moises Perez de Albeniz, Madrid  
*En Tres Actes Vint Rostres I Tres Multituds*, Fundació Sunyol, Barcelona  
*Reunión artística Grancolombiana*, Casa Vicens, Barcelona  
*Mil imatges olfactives!*, Casa Vicens, Barcelona  
*Algorítmia*, Meiac, Badajoz  
*Dialecto CA2M*, Centro de Arte Dos de Mayo, Móstoles, Madrid  
*Vint rostres I tres multituds*, Fundació Suñol, Barcelona  
Biennial Internacional de Fotografia Fotonoviembre "Una sombra en el tiempo", Espacio Cultural Castillo San Felipe de Puerto de la Cruz, Puerto de la Cruz, Tenerife  
*Exposar · No esposar-se · Exposar-se · No exposar*, Santa Mònica, Barcelona  
*Crisis en España. Arte español en el siglo XXI. Colección Artillería*, Centro de Arte Palacio del Almudí, Murcia  
*Memòria de la defensa: architectures físiques i mentals*, Es Baluard Museu, Mallorca  
*The year slips on the calendar*, ARCO E-xhibitions, Madrid  
*Our garden needs its flowers*, Centre d'Art Tecla Sala, Hospitalet de Llobregat  
*Bodies of water*, 13<sup>th</sup> Shangai Biennale, Shanghái  
*Cabanyal portes obertes*, Centre del Carme, Valencia  
*En temps real. La col·lecció de Rafael Tous d'art conceptual*, MACBA, Barcelona

- 2020** *Piensa en el tamaño del universo, después lávate los dientes y ve a dormir*, Galeria Joan Prats, Barcelona  
*Arte y Arquitectura: Un Diálogo*, Centro Botín, Santander  
*Una voz / Una imagen*, Espai d'Art Contemporani de Castelló (EACC), Barcelona  
*Exposures #02*, Galeria Joan Prats, Barcelona  
*Political Advertisement X 1952-2020, Sala Equis Madrid*, The J. Paul Getty Museum, Los Ángeles, Zimmerli Museum and the Edward J. Bloustein. School of Planning and Public Policy. Rutgers University, New Brunswick, New Jersey, Minnesota Street Project, San Francisco, Museum of Art and Design, New York, Wexner Center for the Arts Columbus, Ohio, American Film Institute Silver Theatre and Cultural Center, Silver Spring, Maryland  
*Miralda + Muntadas 'M&M'*, La Galería Palmadotze, Barcelona  
*Transferred Images*, Museo del Grabado Español Contemporáneo, Málaga

# GALERIA JOAN PRATS

# GALERIA JOAN PRATS

Carrer de Balmes 54 - 08007 Barcelona

Tels. (+34) 93 216 02 84 - (+34) 93 216 02 90

www.galeriajoanprats.com - galeria@galeriajoanprats.com

*Línies vermelles. La censura en la colecció de Tatxo Benet*, Centre d'Art la Panera, Lleida  
*De que é feita uma coleccão? Corpo e Matéria*, Centro de Arte Contemporanea de Coimbra, Coimbra  
*El sueño de la razón. La sombra de Goya en el arte contemporáneo*, Sala kubo-kutxa, San Sebastián  
*Text (no text)*, Freijo Fine Art, Madrid

- 2019** *Antoni Muntadas y Marshall Reese, Political Advertisement*, CAC, Málaga  
*La sombra de Goya en el arte contemporáneo*, Ferran Gómez Centro Cultural de la Villa, Madrid  
*We Refugees*, CGAC, Santiago de Compostela  
*Photoespaña: ¡Volar! 100 años en el cielo*, CBA, Madrid  
*Des mots et des choses*, FRAC – Bretagne, Chateaugiron, Francia  
*Fiction and Fabrication*, MAAT, Lisboa  
*Fini & Cofini – Dal Paesaggio al Territorio*, Museo del Paesaggio di Torre di Mosto  
*Criteria*, Galeria do Torreão Nascente, Lisboa  
*Des attentions*, Centre d'art contemporanin d'Ivry – le Credac, Ivry sur Seine, Francia  
*Thought Entertainer, Denk-Unterhalter © rfilliou, Work as Play, 1970*, Brigitte March International Contemporary Art, Stuttgart  
*Siete Caras de Picasso*, Museo Picasso-Colección Eugenio Arias, Madrid  
*Fronteiras Em Aberto. 14ª Bienal Internacional de Arte Contemporânea de Curitiba*, Museu Oscar Niemeyer, Curitiba  
*Cartografies I +II*, Centre Cultural de Terrassa, Terrassa  
*Otros Campos. Arte, Sociedad y Fútbol*, Centro de Arte y Naturaleza (CDAN), Huesca  
*Un siglo breve*, Museu d'Art Contemporani de Barcelona (MACBA), Barcelona
- 2018** *El pulso del cuerpo. Usos y representaciones del espacio. Colección Per Amor a l'Art*, Bombas Gens, Valencia  
*Before Projection: Video Sculpture 1974-1995*, MIT List Visual Arts Center, Cambridge, Massachusetts; Sculpture Center, Long Island  
*El poder del Arte*, Congreso de los Diputados, Madrid  
*Connectivités*, MuCEM Musée des Civilisations et de la Méditerranée, Marsella  
*Oroi. Queda mucho pasado por delante*, Artium, Vitoria-Gasteiz  
*Masterprints & Photography*, Brigitte March International Contemporary Art, Stuttgart  
*Ver as vozes dos artistas*, Maus Hábitos - Espaço de Intervenção Cultural, Oporto  
*Mpa On Paper*, Galería Moisés Pérez de Albéniz, Madrid  
*Zero em comportamento: obras da coleção de Serralves*, Museu Serralves, Oporto  
*Democracia en obra*, Centro Cultural Kirchner, Buenos Aires  
*Fotografías Circa XX Pilar Citoler. Naturalezas y Arquitecturas*, Museo Barjola, Gijón  
*The World's Game: Fútbol and Contemporary Art*, Perez Art Museum Miami – PAMM, Miami  
*Poetry And The Visual Arts*, Galeria Superfície, São Paulo  
*Liberxina. Pop i nous comportaments artístics, 1966-1971*, Museu Nacional d'art de Catalunya, Barcelona  
*El otro soy yo. Migraciones políticas y poéticas*, Koldo Mitxelena Kulturunea, Donostia-San Sebastián  
*Dialogue de l'ombre double*, Centro de Artes Alcobendas, Madrid  
*Turbulències*, CaixaForum, Barcelona

# GALERIA JOAN PRATS



# GALERIA JOAN PRATS

Carrer de Balmes 54 - 08007 Barcelona

Tels. (+34) 93 216 02 84 - (+34) 93 216 02 90

www.galeriajoanprats.com - galeria@galeriajoanprats.com

*Paesaggi Mentali / Traiettorie Naturali*, Museo di Geologia G. G. Gemmellaro, Palermo  
*The Ball in Art*, Zariadie Park Media Center, Moscú  
*Ver as vozes dos artistas*, Estação Campo 24 de Agosto, Oporto  
Doc Fortnight 2017: International Festival of Nonfiction Film and Media, MoMA Museum of Modern Art, Nueva York  
*ARCOmadrid 2018: bienvenidos al futuro*, Feria de Arte Contemporáneo de Madrid, IFEMA, Madrid

2017 *A Human Condition*, Kent Fine Art, Nueva York  
*Start up | Quattro agenzie per la produzione del possibile*, Fondazione Baruchello, Roma  
*Col·lecció Macba 31*, Macba, Barcelona  
*Discursos Premeditats Col·lecció Fundació Caja Mediterráneo*, Centre del Carme, Valencia  
*Tout va bien*, Lluç Fluxà Projectes d'Art, Palma de Mallorca  
*El borde de una herida*, CentroCentro Cibeles, Madrid; Centro de Arte y Naturaleza - Fundación Beulas (CDAN), Huesca  
*Du verbe à la communication*, Carré d'Art, Musée d'Art Contemporain de Nîmes, Francia  
*Perdidos en la ciudad. La vida urbana en las colecciones del IVAM*, IVAM, Valencia  
*Breaking News: Turning the Lens on Mass Media*, Getty Center, Los Ángeles  
*Arte en el cambio de siglo*, Centro Botín, Santander  
*(Re)visionats, (re)visitats Una relectura dels inicis del videoart espanyol*, Arts Santa Mònica, Barcelona  
*Exclusiones y censuras 2*, Galería Moisés Pérez de Albéniz, Madrid  
*Passagens – Coleção de Serralves no Porto de Leixões*, Terminal de Cruzeiros, Matosinhos, Portugal  
*Turismos*, Koldo Mitxelena Kulturunea, San Sebastián  
*Mare Nostrum - Reisephotographie Rund Ums Mittelmeer*, Brigitte March International Contemporary Art, Stuttgart  
*Tempo Líquido – Um diálogo de vídeos das coleções Maria & Armando Cabral e Cal Cego*, Arquipélago Centro de Artes Contemporâneas, Ribeira Grande / Açores, Portugal  
*Them Or Us!*, Galeria Municipal, Oporto  
*El Arte y el Sistema (Del Arte)*, Artium, Vitoria  
*Please Come Back. Il mondo come prigionero?*, MAXXI Museo nazionale delle arti del XXI secolo, Roma  
*Formas de la memoria*, Museo de Arte del Banco de la República, Bogotá  
*"Lo que ha dejado huellas": Colección CNCA-Galería Gabriela Mistral*, Centro de Arte Contemporáneo Cerrillos, Santiago de Chile  
*Before Projection: Video Sculpture 1975-1995*, MIT List Visual Arts Center, Cambridge  
*The Silk Road and Celestial Clothes: Joint Presentation by Artists from China and the West*, Art Gallery of the Imperial Ancestral Temple, Pequín  
*Olor de Málaga. Percepciones olfativas de colección olorVISUAL*, Museo del Patrimonio Municipal de Málaga. Salas de La Coracha, Málaga  
*Fernando Vijande: Retrat 1971-1987*, Fundació Suñol, Barcelona  
*Potência e Adversidade*, Museu de Lisboa / Pavilhão Branco e Pavilhão Preto, Lisboa  
*Lección de Arte*, Museo Nacional Thyssen-Bornemisza, Madrid  
*Imbalance*, Laznia Centre for Contemporary Art, Gdansk, Polonia

# GALERIA JOAN PRATS

# GALERIA JOAN PRATS

Carrer de Balmes 54 - 08007 Barcelona

Tels. (+34) 93 216 02 84 - (+34) 93 216 02 90

www.galeriajoanprats.com - galeria@galeriajoanprats.com

*Force Sight Revisited 1992 Schloss Presteneck, Brigitte March International Contemporary Art, Stuttgart*

*Coleção de Serralves 1960-1980, Museu de Arte Contemporânea de Serralves, Oporto*

*Collezione MAXXI. The Place To Be, MAXXI Museo nazionale delle arti del XXI secolo, Roma*

- 2016** *Bik Van Der Pol Were it as if, Witte de With, Rotterdam*  
*Maurizio Nannucci. Top Hundred, Museo Marino Marini, Florencia*  
*Witness, Kent Fine Art, Nueva York*  
*Una mirada en abierto, obras de la Colección Fundación Coca-Cola, La Conservera, Ceutí*  
*ConTexto. Palabra, escritura y narración en el arte contemporáneo, Museo Universidad de Antioquia, Medellín*  
*Media Art: L'arte in un mondo che cambia, BNL Media Art Festival, MAXXI Museo nazionale delle arti del XXI secolo, Roma*  
*recap: thirty years of momenta art, Momenta Art, Nueva York*  
*Gelatina dura - Històries escamotejades dels 80, Macba, Barcelona*  
*The 3rd Istanbul Design Biennial – Are We Human?, Estambul*  
*Reproductibilitat 2.2. colección olorVISUAL, Es Baluard, Palma de Mallorca*
- 2015** *Prophetia, Fundació Joan Miró, Barcelona*  
*Anarchive, Affinités / Diversités, Michèle Didier, París*  
*Eu represento os artistas, Revisited, Galeria Luisa Strina, São Paulo*  
*Cruce de colecciones, Centro Atlántico de Arte Moderno (CAAM), Las Palmas de Gran Canaria*  
*Presque la même chose, La Kunsthalle Mulhouse, Mulhouse*  
*La Mer Au Milieu Des Terres // Mare Medi Terraneum, Es Baluard Museu d'Art Modern, Palma de Mallorca*  
*Languages and Aesthetics of Spanish Video Art: Ten Years of Critical Practices, Videotage, Hong Kong*  
*Arquitecturas y Espacios en la Colección Rac, CentroCentro Cibeles, Madrid*  
*A Republic of Art: French Regional Collections of contemporary Art. From the 80's to Today, Stedelijk Van Abbemuseum, Eindhoven*  
*Tensão e liberdade, Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa*  
*ArteFactos, Dados Negros (Centro de Holografía y Artes), Villanueva de los Infantes*  
*Casa Cidade Mundo, Centro Municipal de Arte Hélio Oiticica, Rio de Janeiro*  
*Another Part of the New World, Moscow Museum of Modern Art, Moscú*  
*Destino dos Objetos, Fundação Vera Chaves Barcellos, Porto Alegre*  
*7 Festival Internacional de Cine de Cali, Cinema Expandido, Cali*  
*Desitjos i necessitats, Noves incorporacions a la Col·lecció MACBA, MACBA, Barcelona*  
*Top Hundred, Maurizio Nannucci, Museion, Florencia*  
*Prova rebutjada (Tout va bien), Galeria Joan Prats, Barcelona*  
*Del Segon Origen. Arts a Catalunya, 1950-1977, Museu Nacional d'Art de Catalunya, Barcelona*
- 2014** *L'illusione della luce / The Illusion of Light, Palazzo Grassi, Venecia*  
*Blick ins Netz, Edith-Russ-Haus für Medienkunst, Oldenburg*

# GALERIA JOAN PRATS

# GALERIA JOAN PRATS

Carrer de Balmes 54 - 08007 Barcelona

Tels. (+34) 93 216 02 84 - (+34) 93 216 02 90

www.galeriajoanprats.com - galeria@galeriajoanprats.com

*Fútbol: The Beautiful Game*, LACMA, Los Ángeles  
*Political Advertisements VIII: 1952-2012*, SALT Beyoğlu, Estambul  
*Revisiting Histories*, Kent Fine Art, Nueva York  
*Presència de Galeria Joan Prats*, Galeria Joan Prats, Barcelona  
*Print Publishers Spotlight: Polígrafa*, The Barbara Krakow Gallery, Boston  
*Der Leone Have Sept Cabeças*, Crac Alsace, Altkirch  
*Languages and Aesthetics of Spanish Video Art Ten Years of Critical Practices*, Bitmap Gallery, Seúl  
*Solidaridad y Resistencia. La Historia Del MSSA*, Museo de la Solidaridad Salvador Allende, Santiago de Chile  
*Colección del Ivam. XXV Aniversario*, Ivam Institut Valencià d'Art Modern, Valencia  
*Goethe Dialogues*, Goethe Institute, Barcelona  
*Scotiabank Nuit Blanche*, Ninth edition of Scotiabank Nuit Blanche, Toronto  
*Nonument*, MACBA, Barcelona  
*Asedio, incendio y reconstrucción de San Sebastián*, Museo San Telmo, San Sebastián  
*Walter Benjamin: l'Ange de l'histoire*, Le Centre d'Art Contemporain, Perpiñán

**2013** *Arte, Dos Puntos. Barcelona vive el arte contemporáneo*, MACBA, Barcelona  
*In Deed*, CAC Vilnius, Lituania  
*El teatro del arte*, CAB, Burgos  
*Mínima resistència*, MNCARS, Madrid  
*Colección VII*, CA2M Centro de Arte Dos de Mayo, Móstoles  
*Le Pont*, MAC Musée d'Art Contemporain, Marsella  
*The Content of Form*, Generali Foundation, Viena  
*Passionément*, Musée Fesch, Ajaccio & FRAC Corse, Corte, Córcega  
*Stadium*, Arc en Rêve Centre d'Architecture, Burdeos  
*Exclusiones y Censuras. Zentsura at!*, VIII Festival contra la Censura, Sala BBK, Bilbao  
*BEING*, Storefront for Art and Architecture, Nueva York  
*o Agora, o Antes: uma síntese do acervo do MAC USP*, Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo  
*Reset!*, Palmadotze, Vilafranca del Penedès

**2012** *Collection XXXI*, Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen, Bélgica  
*Mind the Gap*, Kent Fine Art, Nueva York  
*O Coleccionador de Sonhos*, Instituto Figueiredo Ferraz, Riberão Preto, Brasil  
*Nostalgia is an Extended Feedback*, Nam June Paik Art Center, Corea  
*Topografías de la memoria*, TEA, Tenerife  
*La metodología del proyecto*, MUSAC, León  
*Spirits of Internationalism. 6 European Collections 1956-1986*, Van Abbemuseum, Eindhoven  
*Melancholy in Progress*, The Third Taiwan International Video Art Exhibition, Hong-Gah Museum, Taiwán  
*La Triennale, Intense Proximité. Muntadas La Construction de la Peur*, Palais de Tokyo, París  
*In Deed: Certificates of Authenticity in Art*, Foundation for Visual Arts, Middelburg, Holanda

# GALERIA JOAN PRATS

# GALERIA JOAN PRATS

Carrer de Balmes 54 - 08007 Barcelona

Tels. (+34) 93 216 02 84 - (+34) 93 216 02 90

www.galeriajoanprats.com - galeria@galeriajoanprats.com

*In Other Words. The Black Market of Translation, Negotiating Contemporary Cultures*, Neue Gesellschaft für Bildende Kunst (NGBK) & Kunstraum Kreuzberg/Bethanien, Berlín  
*Operación Verdad o la Verdad de la Operación*, Museo de la Solidaridad Salvador Allende (MSSA), Santiago de Chile

*La Utopía es posible. ICSID. Eivissa 1971*, MACBA, Barcelona

*Pavement*, Faculty of Art & Design, Manchester Metropolitan University

*New art in Antwerp 1958-1962 & Collection XXXI 5 ensembles, 25 years M HKA*, Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen, Amberes

- 2011** *Sistemas, Acciones y Procesos. 1965-1975*, Fundación PROA, Buenos Aires  
*Públicos y Contrapúblicos*, CAAC, Sevilla  
*Sentences on the Banks and other activities*, Darat Al Funun, The Khalid Shoman Foundation, Jordania  
*Video(S)torias*, Artium, Vitoria  
*Barcelona Col·lecciona*, Fundació Godia, Barcelona  
*Untitled*, 12th Istanbul Biennial  
*Concept Art is Concept Art is Concept Art: 1976 – 2011*, Brigitte March, Stuttgart  
*Frames and Documents: Conceptualist Practices*, Cisneros Fontanals Art Foundation, Miami  
*Exchange and Evolution: Worldwide Video Long Beach 1974-1999*, Long Beach Museum of Art, California  
*Dialogue: Two projects*, Real Academia de España en Roma; American Academy In Rome  
*The Lucifer effect. Encountering evil*, DOX Centre for Contemporary Art, Praga
- 2010** *Libertat, Igualdad, Fraternidad*, Centro de Arte Contemporáneo, Huarte, Navarra  
*In Between*, Tophane-I Amire Kültür Merkezi, Estambul  
*Colección II*, CA2M, Móstoles, Madrid  
*Changing Channels - Kunst und Fernsehen 1963-1987*, Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig - MUMOK, Viena  
*5 x 5 Castelló 2010 Premi Internacional d'Art Contemporani*, Espai d'Art Contemporani, Castellón  
*Unmistakable Sentences. The Collection Revisited*, Ludwig Múzeum, Budapest  
*TV/Arts/TV. The television shot by artists*, Centre d'art Santa Mònica, Barcelona  
*L'ombra de la parla*, NMCA, Seúl y MACBA, Barcelona  
*Proyecto Tierra*, Alhóndiga Bilbao, Bilbao  
*La Memoria del "Otro" en la Era de lo Global*, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago de Chile  
*Broadcast*, University of South Florida Contemporary Art Museum Tampa, Florida  
*ARTEFACTFESTIVAL. Voor Kunst en media*. STUK Kunstencentrum, Lovaina  
*21 Ankara International Film Festival*, Ankara  
*Talk Talk: Das interview als Künstlerische Praxis*, Galerie 5020, Salzburgo
- 2009** *Als marges de l'art. Creació i compromís polític*, MACBA, Barcelona  
*Balance and power. Performance and Surveillance in Video Art*, MOCA, Jacksonville Florida  
*Libertat, Igualdad, Fraternidad*, La Lonja, Zaragoza; Alcalá 31, Madrid

# GALERIA JOAN PRATS

# GALERIA JOAN PRATS

Carrer de Balmes 54 - 08007 Barcelona

Tels. (+34) 93 216 02 84 - (+34) 93 216 02 90

www.galeriajoanprats.com - galeria@galeriajoanprats.com

*Subversive Praktiken. Kunst unter Bedingungen politischer Repression. 60er – 80 er / Südamerika / Europa*, Württembergischer Kunstverein, Stuttgart  
*Videoarde, video crítico en Latinoamérica y Caribe*, CCE - Centro Cultural de España Montevideo  
*Movimenti e Situazioni, Antoni Muntadas, Mariateresa Sartori*, Galleria Michela Rizzo, Venecia  
*La Memoria del "Otro" en la Era de lo Global*, Museo de Arte de la Universidad Nacional de Colombia, Bogotá  
*Pilotes.com. Miralda Muntadas Rabascall*, Palma XII, Vilafranca del Penedès  
*COLEÇÕES 9*, comisaria Nessia Leonzine, Galeria Luisa Strina, Rio de Janeiro  
*XXII Exposición Audiovisual*, Facultad de Bellas Artes UPV, Bilbao  
*Encuentros de Pamplona 1972, Fin de fiesta del arte experimental*, MNCARS, Madrid  
*Paisagem consceitual: publicações de artistas e a imagem da cidade europeia*, MAC USP Cidade Universitária, São Paulo  
*[The Crisis of Equality] Talk Talk: Interview as artistic practice*, Kunstverein Medienturm, Graz  
*Broadcast*, Pratt Manhattan Gallery, Nueva York

- 2008** *Art, Price and Values*, Palazzo Strozzi, Florencia, Italia  
*Dans la nuit des images*, Galeries nationales du Grand Palais, París  
*Reencontres Internacionales: Paris / Berlin / Madrid*. Nouveau Cinéma et Art Contemporain  
*Broadcast*, Museum of Contemporary Art Detroit, Contemporary Museum Baltimore  
*Narrowcast: Reframing global video 1986- 2008*, LACE Los Angeles  
*El discreto encanto de la tecnología. Arte en España*, Meiac, Badajoz  
*A space of time*, La Fábrica Galería, Madrid  
*The Cult of Personality Portraits and Mass Culture*, Carriage Trade, Nueva York  
*The Promised Land*, Chelsea Art Museum, Nueva York  
*Critical Distance*, cGac, Santiago de Compostela
- 2007** *Tomorrow*, Kumho Museum of Art and Artsonje Center, Seúl  
*LAB. 07, Arte, deshonra y violencia*, Centro Cultural de España, Montevideo  
*Close Looking*, Kent Gallery, Nueva York  
*Feedback. Arte que responde a instrucciones, a inputs o a su entorno*, LABoral Centro de Arte y Creación Industrial, Gijón  
*Barcelone 1947-2007*, Fondation Marguerite et Aimé Maeght, Saint-Paul de Vence  
*Shift*, Electronic Arts Festival, Basilea  
*Arte-Antropología-Representações e Estratégias*, MAC USP, São Paulo  
*X, 1997-2007*, Galería Moisés Pérez de Albéniz, Pamplona
- 2006** *La exposición invisible*, MARCO, Vigo  
*On translation: SocialNetworks*, ISEA2006, San Jose, EEUU  
*Primera generación. Arte e imagen en movimiento (1963-1986)*, MNCARS, Madrid  
*Eye on Europe. Prints, books & multiples / 1960 to now*, MoMA, Nueva York  
*Vynil, records and covers by artists*, MACBA, Barcelona  
*404 Object Not Found. International Project for Media Art/Data Archiving, Presentation, Preservation*, Total Museum of Contemporary Art, Seúl

# GALERIA JOAN PRATS



# GALERIA JOAN PRATS

Carrer de Balmes 54 - 08007 Barcelona

Tels. (+34) 93 216 02 84 - (+34) 93 216 02 90

www.galeriajoanprats.com - galeria@galeriajoanprats.com

*Col·lecció MACBA - Galeria Cadaqués. Obres de la col·lecció Bombelli, MACBA, Barcelona*  
*Estrecho Dudoso, "Limits", TEOR/ÉTica, art + thought, Museo de Arte y Diseño Contemporáneo & Museo de Arte de Costa Rica*

*Video: An Art, A History, 1965-2005. Selected works from Centre Pompidou New Media Collection, Centre Pompidou, París*

*Connecting Worlds, NTT InterCommunication Center, Tokio*

*You'll Never Walk Alone, Fußball und Fankultur, O.K. Centrum für Gegenwartskunst, Linz*

*Urban Cosmologies, Kent Gallery, Nueva York*

*Elusive Materials, New Langton Arts, San Francisco, California*

*Smile Machines, Akademie der Künste, Berlín*

*La visión impura. Fondos de la colección permanente, MNCARS, Madrid*

*Dark Places, Santa Monica Museum of Art, Santa Mónica*

- 2005** *El arte sucede. Origen de las prácticas conceptuales en España, 1965-1980, MNCARS, Madrid*  
*On Translation: Fear/miedo. InSite. Tijuana, México; San Diego*  
*Tiempos de Video. 1965-2005. Colección Nouveaux Médias del Centre Pompidou con la participación de la colección de arte contemporáneo Fundación "La Caixa", Barcelona*  
*Desacuerdos. Sobre art, polítiques i esfera pública a l'Estat espanyol, MACBA, Barcelona*  
*La actualidad revisada, Centro Internacional de Cultura Contemporánea, San Sebastián*  
*Multiplo\_3 "...parole, soltando parole, parole tra noi...", N.O. Gallery, Milán*  
*Classified Materials: Accumulations, Archives, Artists, Vancouver Art Gallery*
- 2004** *Database Imaginary, The Banff Centre, Banff, Canadá e itinerante*  
*A Grain of Dust A Drop of Water, Kwangju Biennale, Kwangju, Corea del Sur*  
*Global Priority, Arts Comision Gallery, San Francisco*  
*That bodies speak has been known for a long time, Generali Foundation, Viena*  
*Colección Testimonio, Sala de exposiciones Plaza Conde de Rodezno, Pamplona*
- 2003** *Nothing Special, FACT- Foundation for Art & Creative Technology, Liverpool*  
*S(how) ICA Art History Project, Institute of Contemporary Art, University of Pennsylvania*
- 2002** *Great Theatre of the World, Bienal de Taipéi*  
*Video Topiques: Music/Video, Musée d'art moderne et contemporain, Estrasburgo*  
*Cardinales, Museo de Arte Contemporáneo, Vigo*  
*Power, Forum d'Art Contemporain, Luxemburgo*
- 2001** *Tele(visions), Kunsthalle, Viena*  
*Media Connection, Palazzo delle Esposizioni, Roma*
- 2000** *Séptima Bienal de La Habana, Centro de Arte Contemporáneo Wifredo Lam, La Habana*  
*Civitas, Carambolage IV, Palazzo de la Permanente, Milán*  
*Re-Play. The Beginnings of International Media Art in Austria, Generali Foundation, Viena*

# GALERIA JOAN PRATS

# GALERIA JOAN PRATS

Carrer de Balmes 54 - 08007 Barcelona

Tels. (+34) 93 216 02 84 - (+34) 93 216 02 90

www.galeriajoanprats.com - galeria@galeriajoanprats.com

- 1999** *Circa 68*, Fundação de Serralves, Oporto  
*The Hand, The Power Plant*, Contemporary Art Gallery, Toronto  
*Fragile Electrons*, National Gallery of Canada, Ottawa  
*Fragments*, Centre d'Art Contemporain, Bruselas
- 1998** *Instant Cities*, Stedelijk Museum voor Actuele Kunst, Gante  
*Front/Hier(s)*, École supérieure des Beaux-Arts, Nimes
- 1997** Documenta X, Kassel  
*Rooms with a View*, The Solomon R. Guggenheim Museum, Nueva York  
*Ethique, Esthétique, Politique*, Rencontres Internationales de la Photographie, Arles
- 1996** *Discord, Sabotage of Realities*, Kunstverein/Kunsthhaus, Hamburgo  
*Private TV/Public Living Rooms*, L.A. Freeways & Museum of Contemporary Art, Los Ángeles  
*Señales de vídeo*, MNCARS Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofia, Madrid
- 1995** Ars 95, Helsinki  
*Els límits del museu*, Fundació Antoni Tàpies, Barcelona  
*Cinéma, vidéo, informatiques*, 3e Biennale de Lyon, Lyon
- 1994** *Minima Media*, Medienbiennale, Leipzig
- 1993** Spiral Garden, Tokio  
*In Transit*, New Museum of Contemporary Art, Nueva York
- 1992** *A. Muntadas, R. Oldendorf, K. Wodiczko*, Ateliers d'artistes de la Ville de Marseille, Marsella  
*Vidéo et oralité*, Musée des beaux-arts - National Gallery of Canada, Ottawa  
*Pour la suite du Monde*, Musée d'art contemporain de Montréal, Montreal  
*Force Sight*, Schloss Presteneck, Stein am Kocher  
*Idees i Actituds: entorn de l'art conceptual a Catalunya, 1964-1980*, Centre d'Art Santa Mònica Barcelona
- 1991** Whitney Biennial, Whitney Museum of American Art, Nueva York  
Taormina Arte, Taormina  
*Munition: Politische Diskurse in der Amerikanische Videokunst*, Frankfurt  
*Tele/Visions Channels for Changing T.V.*, Long Beach Museum of Art, Long Beach
- 1990** *A New Necessity*, First Tyne International National Garden Festival & Projects UK, Gateshead  
*Rhetorical Image*, The New Museum of Contemporary Art, Nueva York e itinerante  
*Passages de l'image. Films et Vidéos*, Centre Pompidou, París e itinerante
- 1989** *Metamedia: Film/Video*, Whitney Museum of American Art, Nueva York  
*Video Skulptur. Retrospektive und Aktuell 1963-1989*, Kölnischer Kunstverein, Colonia; Neuer Berliner

# GALERIA JOAN PRATS

# GALERIA JOAN PRATS

Carrer de Balmes 54 - 08007 Barcelona

Tels. (+34) 93 216 02 84 - (+34) 93 216 02 90

www.galeriajoanprats.com - galeria@galeriajoanprats.com

Kunstverein, Berlín

- 1988 *Investigating Video*, Institute of Contemporary Art, Filadelfia  
*International Landscape*, Forum Stadt Park, Graz
- 1987 *The Arts for Television*, The Museum of Contemporary Art, Los Angeles; Stedelijk Museum, Amsterdam  
*La imagen sublime*, MNCARS Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofia, Madrid
- 1985 *The Winnipeg Perspective 1985*, The Winnipeg Art Gallery, Winnipeg  
*Desinformation*, The Alternative Museum, Nueva York  
*Barcelona - Paris - New York*, Palau Robert, Barcelona
- 1984 *Boston Now: Sculpture*, Institute of Contemporary Art, Boston  
*Politics*, P.S.1, The Institute for Art, Nueva York  
*Television Interference*, Presentation House, Vancouver  
*Video: A Retrospective 1974-1984*, Long Beach Museum of Art, Long Beach  
*From T.V. to Video/Dal Video alla T.V.*, L'immagine elettronica, Bolonia
- 1983 *La imagen del animal*, Palacio de las Alhajas, Madrid  
*Six Metaphors/Six Alternatives*, XVII Bienal de São Paulo, São Paulo  
*Dark Rooms*, Artists Space, Nueva York
- 1982 *Reading Video*, The Museum of Modern Art, Nueva York  
*Art Vidéo, Rétrospectives et Perspectives*, Palais des Beaux-Arts, Charleroi
- 1981 XVI Bienal de São Paulo, São Paulo  
*Trois Installations*, Espace Lyonnais d'Art Contemporain, Lyon
- 1980 *Il Tempo del Museo*, 42. Biennale Internazionale d'Arte, Venecia  
*Projected Parts*, Musée des beaux-arts de l'Ontario, Toronto  
*New Images from Spain*, The Solomon R. Guggenheim Museum, Nueva York
- 1979 *Video Viewpoints*, The Museum of Modern Art, Nueva York  
*Journées interdisciplinaires sur l'art corporel et performances*, Centre Pompidou, París
- 1978 *"Dieci Più Due" Bozzetti della mia idea (quinta mostra di Arte Postale)*, Centro Documentazione Organizzazione Comunicazioni Visive, Parma  
*Video entre l'Art i la Comunicació*, Col·legi d'Arquitectes, Barcelona  
*Art, Artist, and the Media*, Mediart Graz
- 1977 Documenta VI, Kassel

# GALERIA JOAN PRATS

# GALERIA JOAN PRATS

Carrer de Balmes 54 - 08007 Barcelona

Tels. (+34) 93 216 02 84 - (+34) 93 216 02 90

www.galeriajoanprats.com - galeria@galeriajoanprats.com

- 1976** *Spagna: Vanguardia artística e realt  sociale*, 38. Biennale Internazionale d'Arte, Venecia  
*FILMS/ARTE DOCUMENTOS ONDAR ABR. 76 Muestra Informativa de Films y Documentos*,  
Ondar/Estudio de arte, Madrid  
*Art amb nous mitjans*, Espai 10 Fundació Joan Miro Barcelona, Barcelona  
*Videos del 20 al 25 de enero/acció situaci : hoy 25 de enero de 1976*, Museo de Arte  
Contemporáneo de Caracas
- 1975** IX Biennale de Paris  
*Nueve días de acció*, Galer  Seiquer, Madrid

## COLECCIONES

Artium Museo - Museo de Arte Contemporáneo del Pa  Vasco  
AT Colección, Santander, Cantabria  
Ayuntamiento de Pamplona - Colección de Arte Contemporáneo, Pamplona  
Banff Centre, Alberta  
Cal Cego Colección de Arte Contemporáneo, Barcelona  
Centre Pompidou, Paris, Ile-de-France  
Centro Atlántico de Arte Moderno (CAAM), Las Palmas  
Centro de Arte Dos de Mayo, Madrid  
Colección Arte Contemporáneo (C.A.C.), Valladolid  
Colección Artiller a, Murcia  
Colección Banco Sabadell, Barcelona  
Colección de Arte Contemporáneo Fundació "La Caixa", Barcelona  
Colección Inelcom de Arte Contemporáneo, Madrid  
Colección Los Bragales, Santander  
Colección Pérez de Albéniz-Bergasa, Madrid  
Colección Telefónica, Madrid  
Fondazione Sandretto Re Rebaudengo (FSRRM), Turín  
FRAC Basse-Normandie, Baja Normandía  
Frac Corse  
Frac Franche-Comt , Besan on  
Fundac o Vera Chaves Barcellos (FVCB), Porto Alegre  
Fundació Su ol, Barcelona  
Fundació Vila Casas, Barcelona  
Fundación Aragonesa Colección Circa XX Pilar Citoler, Zaragoza  
Fundación ARCO - Colección ARCO, Madrid  
Fundación Bot n, Santander  
Fundación Ernesto Ventós - colección olorVISUAL - Nasevo, Barcelona  
Fundación Mediterráneo, Alicante  
Fundación RAC (Ros n Arte Contemporáneo), Pontevedra

# GALERIA JOAN PRATS

# GALERIA JOAN PRATS

Carrer de Balmes 54 - 08007 Barcelona

Tels. (+34) 93 216 02 84 - (+34) 93 216 02 90

[www.galeriajoanprats.com](http://www.galeriajoanprats.com) - [galeria@galeriajoanprats.com](mailto:galeria@galeriajoanprats.com)

Galería Gabriela Mistral (Ggm), Santiago, Región Metropolitana  
Institut Valencià d'Art Modern (IVAM), Valencia  
JPMorgan Chase Art Collection  
Long Beach Museum of Art, California  
MEIAC - Museo Extremeño Iberoamericano de Arte Contemporáneo, Badajoz  
MoMA - Museum of Modern Art, Nueva York  
Nueva York  
MUSAC - Museo de Arte Contemporáneo de Castilla y León  
Museo Castagnino+macro, Rosario, Santa Fe  
Museo De Arte Contemporáneo De Caracas (MACC), Distrito Federal  
Museo de Arte Contemporáneo Helga de Alvear, Cáceres  
Museo de Arte Moderno de Buenos Aires – MAMBA, Buenos Aires  
Museo de la Solidaridad Salvador Allende (MSSA), Santiago  
Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid  
Museo Vostell Malpartida, Cáceres  
Museos Banco de la República, Bogotá, Colombia  
Museu d'Art Contemporani de Barcelona (MACBA), Barcelona  
Museu d'Art Jaume Morera, Lleida  
Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo  
Museu de Arte Contemporânea de Serralves, Oporto  
Muzej Suvremene Umjetnosti Zagreb (MSU) - Museum of Contemporary Art of Zagreb  
Palais des Beaux Arts – Bruxelles, Bruselas  
Pinault Collection, Venecia  
Solomon R. Guggenheim Museum, Nueva York  
Tate Modern, Londres  
UBS Art Collection, Zúrich  
Walker Art Center, Minneapolis, Minnesota

# GALERIA JOAN PRATS