

GALERIA JOAN PRATS

Carrer de Balmes 54 - 08007 Barcelona

Tels. (+34) 93 216 02 84 - (+34) 93 216 02 90

www.galeriajoanprats.com - galeria@galeriajoanprats.com

PELLO IRAZU

Andoain, Guipúzcoa, 1963

Lives and works in Bilbao

SOLO EXHIBITIONS (SELECTION)

- 2017 *Pello Irazu. Panorama*, Museo Guggenheim, Bilbao
- 2016 *Pello Irazu. Itzalak*, Pelaires Centre Cultural Contemporani, Palma de Mallorca
- 2015 *Pello Irazu. El muro incierto*, Sala Alcalá 31, Madrid
- 2014 *SiluetasMasasSombrasPerfilesBultosEspectrosLeyendasDesechosEspantos, CarrerasMugica*, Bilbao
Pello Irazu. Studio, Yancey Richardson Gallery, New York
- 2013 *Pello Irazu*, Galería Moisés Pérez de Albéniz, Madrid
Arquitecturas habitadas, Museo Guggenheim, Bilbao
- 2012 *Una oportunidad cada día*, CAB Centro de Arte Caja de Burgos, Burgos
- 2011 *(1 x 1) x 1*, Galería Moisés Pérez de Albéniz, Pamplona
Pello Irazu. Isolation Room/ Gallery Kit, St Louis, Missouri
- 2010 *Pello Irazu*, CarrerasMugica, Bilbao
- 2009 *Pello Irazu: hondatu gabe bizi = vivir sin destruir*, Koldo Mitxelena Kulturunea, Donostia-San Sebastián
CarrerasMugica, Bilbao
- 2008 *Pello Irazu: home*, Yancey Richardson Gallery, New York
Pello Irazu: Universo de Suturas, Galería Soledad Lorenzo, Madrid
- 2006 *Let it bleed*, Galería Moisés Pérez de Albéniz, Pamplona
Todas las cosas – pasión elemental – frutos extraños, CarrerasMugica, Bilbao
- 2004 *Pello Irazu. Pliegues. Escultura y Dibujos*, Galería Soledad Lorenzo, Madrid
- 2003 *Zatiak eta lotiak = Fragmentos y Durmientes*, ARTIUM, Vitoria-Gasteiz
- 2002 *Pello Irazu. Mimendi 308*, Galería Soledad Lorenzo, Madrid
- 2001 *Life forms – 1ME9D*, Galería Moisés Pérez de Albéniz, Pamplona

GALERIA JOAN PRATS

GALERIA JOAN PRATS

Carrer de Balmes 54 - 08007 Barcelona

Tels. (+34) 93 216 02 84 - (+34) 93 216 02 90

www.galeriajoanprats.com - galeria@galeriajoanprats.com

- 2000 *Daylight*, Galería Soledad Lorenzo, Madrid
Paul Kjaerholm / Pello Irazu, Sala Imatra, Bilbao
- 1999 *Pello Irazu*, Sala del Colegio de Arquitectos, Málaga
- 1998 *X-51. The Wound*, John Weber Gallery, New York
330, Galería DV, Donostia-San Sebastián
- 1997 Galería Soledad Lorenzo, Madrid
Habitat, Galería Lekune, Pamplona
Pello Irazu, Espacio Caja de Burgos, Burgos
- 1995 *Habitat*, John Weber Gallery, New York
Galería Fernando Latorre, Zaragoza
Pello Irazu. Esculturas y dibujos, Galería Manuel Ojeda, Las Palmas de Gran Canaria
- 1994 *Pello Irazu*, Palacete del Embarcadero, Santander
Galería Joan Prats, Barcelona
Costas Grimaldis Gallery, Baltimore
Pello Irazu: Real World, Galería Soledad Lorenzo, Madrid
- 1993 John Weber Gallery, New York
Galería Charpa, Valencia
- 1992 *Pello Irazu: esculturas y dibujos, New York 1990–1992*, Galería Soledad Lorenzo, Madrid
Museo de Artes Visuales Alejandro Otero, Caracas
- 1991 John Weber Gallery, New York
- 1989 Galería Joan Prats, Barcelona
Riverside Studios, London
- 1988 Espai 13, Fundació Joan Miró, Barcelona
Galería Soledad Lorenzo, Madrid
- 1986 Galería Fúcares, Almagro
- 1985 Galería Windsor Kulturgintza, Bilbao

GROUP EXHIBITIONS (SELECTION)

- 2017 *Discursos Premeditados Colección Fundación Caja Mediterráneo*, MACA, Alicante

GALERIA JOAN PRATS

GALERIA JOAN PRATS

Carrer de Balmes 54 - 08007 Barcelona

Tels. (+34) 93 216 02 84 - (+34) 93 216 02 90

www.galeriajoanprats.com - galeria@galeriajoanprats.com

- 2016** *Diàlegs de la mirada*, Fundació Suñol, Barcelona
alt-architecture, Caixaforum, Barcelona
- 2015** *Imago Mundi. Luciano Benetton Collection. Mappa dell'arte nuova*, Fondazione Giorgio Cini, Venice
de la mano, Centro Centro Cibeles, Madrid
A Room of One's Own, Yancey Richardson Gallery, New York
Made in Spain, CAC Centro de Arte Contemporáneo Málaga, Málaga
L'art de col·leccionar- Ventura Garcés, Museu Can Framis Fundació Vila Casas, Barcelona
Cruce de colecciones, Centro Atlántico de Arte Moderno (CAAM), Las Palmas de Gran Canaria
- 2014** *Haver fet un lloc on els artistes tinguin dret a equivocar-se*, Fundació Joan Miró, Barcelona
Soledad Lorenzo, Colección, Centre del Carmen, IVAM, Valencia
Widening, CarrerasMúsica, Bilbao
La piel traslúcida, Obras de la colección Iberdrola, Torre Iberdrola, Bilbao; Patio Herreriano - Museo de Arte Contemporáneo Español, Valladolid
Tiempos Abiertos-Fondos de la Colección Artium de Alava, DA2, Domas Artium 2002, Salamanca
Espacios de tránsito, Colección Aena de Arte Contemporaneo, Alcalá de Henares
La persistencia de la geometría, Centro de las Artes de Monterrey, Mexico
Suturak // Cerca a lo próximo, Museo San Telmo, Donostia-San Sebastián
Memoria de la diversidad (Expediente I/B), Sala Rekalde, Bilbao
- 2013** 93, CGAC - Centro Galego de Arte Contemporánea, Santiago de Compostela
Cuando el mundo se hace plano. Artistas de Iberoamérica en la Colección CAAM, San Martín Centro de la Cultura Contemporánea, Las Palmas de Gran Canaria
Mínima resistencia, MNCARS, Madrid
Tesoro público. Colección Artium, ARTIUM, Vitoria-Gasteiz
Colección Soledad Lorenzo, Museo de Bellas Artes de Santander, Santander
Air_Port_Art. Colección Aena de Arte Contemporáneo, Fundación Luis Seoane, A Coruña
La persistencia de la geometría, Museo Universitario de Arte Contemporáneo (MUAC), México DF; Museo Universitario, Coyoacán, Mexico
Entre chien et loup: obras de la Colección Meana Larrucea, Torre Iberdrola, Bilbao
Paraísos Naturales: Reflejos Artificiales, Colección Aena, Real Jardín Botánico, Madrid
- 2012** *Treball, Poder i Control*, MACBA, Barcelona
Inhabited Architecture, Museo Guggenheim, Bilbao
Genealogías silenciosas, Colección Caja Mediterráneo, MACA, Alicante
Trozos, tramas, trazos, El collage en la colección del IVAM, IVAM, Valencia
Welcome to my Loft. Arquitectura como utopía, ruina y abstracción, Centro Torrente Ballester, Ferrol

GALERIA JOAN PRATS

GALERIA JOAN PRATS

Carrer de Balmes 54 - 08007 Barcelona

Tels. (+34) 93 216 02 84 - (+34) 93 216 02 90

www.galeriajoanprats.com - galeria@galeriajoanprats.com

- 2011 *Sin Realidad No Hay Utopía*, Centro Andaluz de Arte Contemporáneo, Sevilla
Fiction and Reality, Moscow museum of modern art - MMOMA, Moscow
El sueño de una década (arte español de los 80), Fundación RAC, Pontevedra
Colección III, CA2M, Móstoles
- 2010 *El retorno de lo imaginario. Realismos entre el XIX y XXI*, MNCARS, Madrid
NEXT – Chicago, Galería Moisés Pérez de Albéniz, Pamplona
Secreto y Artilugio, DA2 - Domus Artium 2002, Salamanca
Solo Papel, OTR espacio de arte, Madrid
- 2009 *Escultura española actual. 2000 – 2010*, Museo de Arte Contemporáneo Esteban Vicente, Segovia
PhotoDimensional, The Museum of Contemporary Photography, Chicago
Narraciones sobre Arquitectura, DA2 - Domus Artium 2002, Salamanca
- 2008 *Micro – Narratives. Tentation des petites réalités*, Musée d'art moderne et contemporain de Saint-Étienne Métropole, Saint-Étienne, France
España 1957 – 2007. L'arte spagnola da Picasso, Miró e Tàpies ai nostri giorni. Palazzo de Sant'Elia, Palermo
Isn't It, Tony Wight Gallery, Chicago
70 – 2001, Fundació Suñol, Barcelona
Una Nueva Mirada. AENA, Sala Arquerías Nuevos Ministerios, Madrid
Charpa. Una Historia [Une Boîte en Valise], Espai de l'art de l'Ajuntament, Gandia
- 2007 *La vida privada. Colección J.M. Civit*. CDAN, Huesca
Micro – Narratives, 48th October Salon, Belgrade
Lugares específicos, Ideas habitables. Zacheta National Gallery, Warsaw
X 1997 – 2007, Galería Moisés Pérez de Albéniz, Pamplona
AENA. Colección de Arte Contemporáneo, Convento de Santa Inés, Sevilla
- 2006 *V.A.C.*, IVAM, Valencia
Escultura Vizcaína Actual, Windsor Kulturgintza, Bilbao
20 Artistas Vascos, Círculo de Bellas Artes, Madrid
VI Bienal Plástica, Vitoria-Gasteiz.
- 2005 *Conviviendo con Arte*, VITRA ShowRoom, Madrid
Febri la Mirada, Galería Manuel Ojeda, Las Palmas de Gran Canaria
Otra Mirada, Colección de Arte Contemporáneo Fundación La Caixa, Santander
- 2004 *Encuentro entre dos Colecciones*, Caixaforum, Barcelona
Contemporánea Arte, Salá Amós Salvador, Logroño
Dispersions, Bass Museum of Art, Miami Beach, Florida
Rumbos. La colección III, Artium Vitoria-Gastéiz
- 2003 *Col.lecció d'art contemporani Fundació la Caixa*, CaixaForum, Barcelona

GALERIA JOAN PRATS

GALERIA JOAN PRATS

Carrer de Balmes 54 - 08007 Barcelona

Tels. (+34) 93 216 02 84 - (+34) 93 216 02 90

www.galeriajoanprats.com - galeria@galeriajoanprats.com

Punto de encuentro. La colección, CAB, Burgos

- 2002** *Aena Colección de Arte Contemporáneo, Sala Kubo, Donostia-San Sebastián*
Conceptes de l'Espai, Fundació Joan Miró, Barcelona
Iconos en el Passatge, Fundació La Caixa, Lleida
Galerie Blancpain Stepczynsky, Geneva
Cosmosis, Imatra, Bilbao
Viaje al Espacio: 50 Años de Escultura en España, Centro de Exposiciones y
Congresos Ibercaja, Zaragoza; Centro Cultural Casa del Cordón, Caja de Burgos
- 2001** *Künstler der Galerie, Blancpain Art Contemporain, Geneva*
Arte español de los años 80 y 90 en las colecciones del Museo Nacional Centro de
Arte Reina Sofía, Zacheta - National Gallery of Art, Warsaw
Gaur, Hemen, Orain, Museo de Bellas Artes, Bilbao
Dentro y Fuera, Intervenciones en el Casco Antiguo de Cáceres
Dos Milenios en la Historia de España: Año 1000 -Año 2000, Musées Royaux d'Art et
d'Histoire, Brussels
Contemporary Art from Spain, European Central Bank, Frankfurt
Pintura, Escultura, Video, Galería Moisés Pérez de Albéniz, Pamplona
Visiones del Paisaje, Polvorín de la Ciudadela, Pamplona
- 2000** *Remirada: Los 80 en la Colección del Museo de Bellas Artes de Álava, Sala Amarica,*
Vitoria
Dibujos germinales. 50 artistas españoles. 1947-1998, Centro Cultural Antiguo
Instituto Jovellanos, Gijón; Sprengel Museum, Hannover
Escenarios Domésticos, Koldo Mitxelena, San Sebastián
Dos Milenios en la Historia de España: Año 1000 -Año 2000, Centro Cultural de la
Villa, Madrid
Indomésticos, Sala Imatra, Bilbao
Confines, miradas, discursos, figuras en los extremos del siglo XX, Sala de
Exposiciones de la Comunidad de Madrid, Madrid
Ideas sobre el concepto. Aproximación a la escultura Española Actual, Sala de Armas
de la Ciudadela, Pamplona
Espais construïts: escultures / architectures / ambients, Sala d'exposicions l'Almudí,
Valencia
- 1999** *Imágenes de la Abstracción, Sala de las Alhajas y Antiguo MEAC, Madrid*
Hacia un Nuevo Clasicismo, Círculo de Bellas Artes, Madrid
1989, Galería Lekune, Pamplona
Europe on a Shoestring, John Weber Gallery, New York
Dibujos germinales. 50 artistas españoles. 1947-1998, Sala Amós Salvador, Centro
Cultural Rioja, Logroño; Museo de la Pasión, Valladolid; Palacio Almudí, Murcia
- 1998** *Dibujos germinales. 50 artistas españoles. 1947-1998, MNCARS, Madrid*
El Punto Ciego, Spanische Kunst der 90er, Kunstraum, Innsbruck
Territorio Plural: Colección Testimoni 1987-97, Fundación La Caixa, Madrid

GALERIA JOAN PRATS

GALERIA JOAN PRATS

Carrer de Balmes 54 - 08007 Barcelona

Tels. (+34) 93 216 02 84 - (+34) 93 216 02 90

www.galeriajoanprats.com - galeria@galeriajoanprats.com

Arterias, Malmö Konsthall, Malmö
Claridad y Penumbra, Museo de Arte Contemporáneo de Ibiza, Ibiza
Double Pairs, John Weber Gallery, New York

- 1997 *La Casa, Su Idea en Ejemplos de la Escultura Reciente*, Sala Plaza de España de La Comunidad de Madrid, Madrid
Arte Contemporáneo Español, Colección MNCARS, Palacio de Bellas Artes, Mexico
- 1996 *Abstract/Real*, Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig, Vienna
Arte Español para el Fin de Siglo, Tecla Sala, L'Hospitalet de Llobregat, Barcelona
Ecos de la Materia, MEIAC, Badajoz
25, John Weber Gallery, New York
Historias Luminosas, Arsenal, Bilbao
- 1995 *L.A. International*, Christopher Grimes Gallery, Santa Monica
11 Pintores/10 Escultores, Sala Rekalde, Bilbao
Small Plastik Triennial, Stuttgart
- 1994 *Artistas españoles. Obras de los años 80 y 90 en las Colecciones del museo*, MNCARS, Madrid
Entre la Presencia y la Representación, CAAM, Las Palmas de Gran Canaria
Paper Work, John Weber Gallery, New York
- 1993 *Future Perfect*, Heiligenkreuzerhof, Vienna
Sobre Papel, Galería Soledad Lorenzo, Madrid
Dibuix, Galeria Joan Prats, Barcelona
- 1992 *Los 80 en la Colección Fundación la Caixa*, Estación de Córdoba, Sevilla
Pasajes: Pabellón de España, Expo'92, Sevilla
Tropismes, Tecla Sala, L'Hospitalet de Llobregat, Barcelona
America Discovers Spain, Spanish Institute, New York
- 1991 *Kunst Europa*, NGBK Neue Gesellschaft für Bildende Kunst, Berlin
- 1990 *Aperto*, Bienale de Venezia, Venice
Sculpture Contemporaine Spagnole, Centre d'Art Passages, Troyes
Eisenskulptur Aus Spanien, Städtische Kunsthalle Mannheim; Museum Bochum; Haus am Waldsee, Berlin
- 1989 *Colección Amigos del Centro de Arte Reina Sofía*, MNCARS, Madrid
Jeunes Sculpteurs Espagnols : A ras du sol, le dos au mur, L'Art pour L'Europe, Centre Albert Borschette, Brussels
Die Spanische Kunst in der Sammlung de Fundació Caixa de Pensions, Städtische Kunsthalle Mannheim; Kunstmuseum, Düsseldorf
I Triennial de Dibuix Joan Miró, Fundació Joan Miro, Barcelona
IX Saló dels 16, Sala de la Fundació Caixa de Pensions, Barcelona

GALERIA JOAN PRATS

GALERIA JOAN PRATS

Carrer de Balmes 54 - 08007 Barcelona

Tels. (+34) 93 216 02 84 - (+34) 93 216 02 90

www.galeriajoanprats.com - galeria@galeriajoanprats.com

- 1988 *IV Internationale Triennale der Zeichnung*, Kunsthalle Nürnberg, Nuremberg
Deu, Galeria Joan Prats, Barcelona
Three Spanish Sculptors, Donald Young Gallery, Chicago
Spagna Oggi: Artista Spagnoli Contemporanei, Rotonda de la Besana, Milan
Una Obra para Espacio, Canal de Isabel II, Madrid
Esculturas: M. Luisa Fernández, P. Irazu, J.L. Moraza, Sala Amadís, Madrid
Jeunes Sculpteurs Espagnols: Colomer, Irazu, Martínez, AREA Centre d'Art Contemporain, Castres
- 1987 *Dinamiques et Interrogations*, ARC, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, Paris
- 1986 *Muestra de Arte Joven*, Círculo de Bellas Artes, Madrid
Temps d'Escultura: P.Irazu, S. Flores, E. Martínez, Sala Moncada, Fundació La Caixa, Barcelona
Nervion, Aula de Cultura C.A.M., Bilbao
- 1985 *I Saló de Artistas Vascos*, Sala de Cultura del Banco Bilbao, Bilbao
- 1984 *Bilbao*, Aula de Cultura C.A.M., Bilbao
20 Artistas Vascos, Círculo de Bellas Artes, Madrid
- 1983 *Autorretratos*, Galería Windsor Kulturgintza, Bilbao
- 1982 *La Caja en el Arte*, Galería Windsor Kulturgintza, Bilbao
Geométricos Vascos, Museo San Telmo, Donostia-San Sebastián

GALERIA JOAN PRATS