

GALERIA JOAN PRATS

Carrer de Balmes 54 - 08007 Barcelona

Tels. (+34) 93 216 02 84 - (+34) 93 216 02 90

www.galeriajoanprats.com - galeria@galeriajoanprats.com

ANNIKA KAHRS

Achim, Germany, 1984

Lives and works in Hamburg, Germany

EDUCATION

2005 – 2012 Study of fine arts at Hochschule für bildende Künste Hamburg

2008 – 2009 Study of fine arts at Akademie der bildenden Künste Wien

2004 – 2005 Study of fine arts at Hochschule für Bildende Künste Braunschweig

AWARDS & GRANTS

2023 – 24 Residency Casa Baldi, Italy

2023 Residency Villa Aurora, L.A., USA

2022 Scholarship Stiftung Kunstfonds

2021 Special grant INITIAL - Akademie der Künste, Berlin

2020 – 21 Scholarship Stiftung Kunstfonds

2020 Residency Fleetstreet Theater

Award Heitland Foundation

2019 Scholarship Max-Pechstein-Förderpreis—Stipendium

Award International Competition, 21e édition Festival des Cinémas Différents et Expérimentaux de Paris

Scholarship Kunststipendien der ZEIT-Stiftung Ebelin und Gerd Bucerius

Residency VILA SUL, Salvador Bahia, Brazil

2015-16 Residency Cité des Arts, Paris

2014 Award Bremerhaven-Stipendium

2013 Scholarship of Fine Arts, Hamburg

2012-13 Travel grant Neue Kunst in Hamburg

2012 Award George Maciunas

2012–14 Studio grant GSM, Hamburg

2011 Award 20th Federal Art Competition of the Federal Ministry of Education and Research in Bonn

2011 Scholarship Freundeskreises der HFBK e.V., Hamburg

SOLO EXHIBITIONS (SELECTION)

2023 *Annika Kahrs*, Schering Stiftung, Berlin, Germany

An attempt to prove that what is passionate and pleasing in the art of singing, speaking and performing upon musical instruments, is derived from the sounds, Nassauischer Kunstverein Wiesbaden, Germany

Videoart at Midnight, Babylon, Big cinema hall, Berlin, Germany

2020 *Double Feature*, Schirn Kunsthalle Frankfurt, Frankfurt

GALERIA JOAN PRATS

GALERIA JOAN PRATS

Carrer de Balmes 54 - 08007 Barcelona

Tels. (+34) 93 216 02 84 - (+34) 93 216 02 90

www.galeriajoanprats.com - galeria@galeriajoanprats.com

- 2019 *The billion year spree*, Flat Time House, London
The lord loves changes, it's one of his greatest delusions, Kunstsammlungen Zwickaw Pechstein Museum, Zwickaw, Germany
No Longer Not Yet, Produzentengalerie Hamburg, Hamburg
Jahn und Jahn, Munich
- 2018 *Infra Voice*, Kunstverein, Kassel
Produzentengalerie, Hamburg
Flat Time House, London
- 2016 *Playing to the Birds*, Franz Marc Museum, Kochel am See
- 2015 *solid surface*, Galeria Joan Prats, Barcelona
Annika Kahrs, Playing to the birds, Weserburg - Museum für moderne Kunst, Bremen
lines, Kunsthalle, Bremerhaven
Playing To The Birds, Kunsthal 44 Moen, Askeby, Denmark
- 2014 *Solid surface, with hills, valleys, craters and other topographic features, primarily made of ice*, Produzentengalerie, Hamburg
Art Weekender, Situations, Bristol
Neue Kunst in Hamburg, Galerie Katharina Bittel, Hamburg
Playing to the Birds from Sunrise to Sunset, Peter Amby Gallery, Copenhagen, Denmark
- 2013 Solo presentation with Produzentengalerie Hamburg, Art Berlin Contemporary, Berlin
Playing to the Birds, Kunstraum München
- 2012 *Annika Kahrs - Strings*, ph-projects, Berlin
- 2011 *Boundary Line*, Folgendes Galerie, Hamburg
Kunst & Blumen, Golden Pudel Club, Hamburg

GROUP EXHIBITIONS (SELECTION)

- 2023 *Brooms, Mattresses, Sheets and Birds*, Maison Diez Company, San Miguel Chapultepec, Mexico City
- 2022 *Ich Schreib Dir Von Zu Hause*, Raumprogramm, Münster, Germany
On view, Produzentengalerie Hamburg, Hamburg
Biennale de Lyon, Lyon
Riga International Biennial of Contemporary Art, Andrejsala, Riga
something new, something od, something desired, Hamburger Kunsthalle, Hamburg
how to live in the echo of other places, Imagine the city, Produzentengalerie Hamburg, Hamburg

GALERIA JOAN PRATS

GALERIA JOAN PRATS

Carrer de Balmes 54 - 08007 Barcelona

Tels. (+34) 93 216 02 84 - (+34) 93 216 02 90

www.galeriajoanprats.com - galeria@galeriajoanprats.com

- 2021 *Silence is the sound of a missed opportunity*, Yellow Solo
Sound and Silence. The sound of Silence in Contemporary Art, Kunstmuseum Bonn, Germany
The Architecture of Confinement, BNKR, Munich
The Poetry Of Translation, kunst Meran, Meran, Italy
Denken wie ein Oktopus, oder: Tentakuläres Begreifen, Rudolf-Scharpf-Galerie, Ludwigshafen, Germany
- 2020 *Exposures #01*, Galería Joan Prats, Barcelona
Corona Sound System, Kunstverein in Hamburg, Hamburg
1+1+1+1+1+1+1+1. Art. 8 GG. Versammlungsfreiheit, Villa Schöningen, Potsdam
Sesin melodim, seslerin yankim benim (your voice is my sound is your noise is my echo), MIND the GAP, Hamburg
Think about the size of the universe, then brush your teeth and go to bed, Galeria Joan Prats, Barcelona
- 2019 *Fuzzy Dark Spot*, Falckenberg Collection, Hamburg
21ème edition Festival des Cinémas Différents et Expérimentaux de Paris, Paris
Concerto para pássaros, Salvador Bahia, Brazil
65. Internationale Kurzfilmtage Festival Oberhausen, Oberhausen
Scheitern, Blech.Raum für Kunst Halle, Halle
Act, Q18, Köln
MOVES#200 – 202, a Calendar, a Performance, a Concert, and Films by, italic, Berlin
StoryWorks, Kunstmuseum Magdeburg, Magdeburg
- 2018 *We Have Delivered Ourselves from the Tonal. Of, with, towards, on Julius Eastman*, Savvy Contemporary, Berlin
Annika Kahrs, Anja Dietmann and Mette Sterne: Staging Realities II, Kunstverein, Hamburg
Ambitus. Kunst Und Musik Heute, Kunstmuseum Kloster unserer lieben Frauen, Magdeburg
Staging realities I, Kunstverein in Hamburg, Hamburg
Love Podium, Performance, Klosterfelde Edition, Berlin
La Nuit de l'Instant, Les Ateliers de l'Image / Centre Photographique Marseille, Marseille
Vita Umbrarum, Open Store, Basel
/me followed by an action, Berlin
Gastspiel, Städtische Galerie Nordhorn, Nordhorn
- 2017 *Vordemberge-Gildewart-Stipendium*, Kestner Gesellschaft, Hannover
Was wir sehen wollen!, Kunstverein Grafschaft Bentheim, Neuenhaus
Cinéma, Videofilme zeitgenössischer Künstlerinnen und Künstler, Kunsthalle Lingen
Warum ticken manche Uhren anders, Schloss Agathenburg
- 2016 *Besser scheitern*, Internationale Tage Ingelheim, Ingelheim am Rhein

GALERIA JOAN PRATS

GALERIA JOAN PRATS

Carrer de Balmes 54 - 08007 Barcelona

Tels. (+34) 93 216 02 84 - (+34) 93 216 02 90

www.galeriajoanprats.com - galeria@galeriajoanprats.com

Ein Knacks im Leben. Wir scheitern... und wie weiter?, Vögele Kultur Zentrum, Pfäffikon, Switzerland
Paula Modersohn-Becker Kunstpreis 2016, Große Kunstschau, Worpsswede
Fragile Strength, Cité Internationale des Arts, Paris

- 2015** 5th Thessaloniki Biennale of Contemporary Art
Und weg mit den Minuten, Hamburger Bahnhof – Museum für Gegenwart, Berlin
Mao Se Dun Kai (Suddenly Enlightened), United Art Museum, Wuhan, China
Sound in Motion, Kunstmuseum Stuttgart
Raumstationen, Kunstverein Hannover
Vom Verbergen, Museum für Angewandte Kunst, Frankfurt
Home Work, Open Forum, Berlin
Dazwischentreten, Künstlerhaus Bremen
Höhenrausch 2015 - Das Geheimnis der Vogel, OK Offenes Kulturhaus OÖ, Linz
Per4m, Artissima, Turin
Lexus Hybrid Art 2015, Moscow
- 2014** *On The Road / En el camino*, Santiago de Compostela
Im Frühling, Darling, Kunstverein, Hamburg Weekender
Artdade, The Blank: Bergamo Modern and Contemporary Art, BACO – Palazzo della Misericordia, Bergamo, Italy
Felix & Foam, Foam, Amsterdam, Netherlands
Art Cologne, New Positions, Cologne
Stipendiatenausstellung des Arbeitsstipendiums für Bildende Kunst der Stadt Hamburg, Kunstverein Harburger Bahnhof, Hamburg
One Night Stand #1, NOTE ON Krampfographien/ Crampographies at KW Institute for Contemporary Art, Berlin
Shift, Basurto, Mexico City, Mexico
- 2013** *Katja Aufleger, Annika Kahrs*, ph-projects, Berlin
Schwanengesang, Performance, Hebbel am Ufer HAU Theater, Berlin
The Unanswered Question, TANAS / Neuer Berliner Kunstverein NBK, Berlin
Bienal Internacional de Curitiba 2013, Brazil
Besser scheitern, Hamburger Kunsthalle, Hamburg
- 2012** *George Maciunas Förderpreis*, TANAS, Berlin
one on one, Kunst-Werke Berlin - KW Institute for Contemporary Art, Berlin
+6|2012 – *shortlist Columbus-Förderpreis für aktuelle Kunst*, Kunsthalle Ravensburg
- 2011** *Dialectical Routine*, Galerie Sassa Trülzsch, Berlin
20. Bundeswettbewerb Kunststudentinnen und Kunststudenten stellen aus, Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland, Bonn
In den Falten des Vorhangs, District Stiftung, Berlin; Goldsmiths, Department of Art, University of London

GALERIA JOAN PRATS

GALERIA JOAN PRATS

Carrer de Balmes 54 - 08007 Barcelona

Tels. (+34) 93 216 02 84 - (+34) 93 216 02 90

www.galeriajoanprats.com - galeria@galeriajoanprats.com

16. Karlsruher Kurzfilmnacht, Karlsruhe
Art School Alliance Studios, Hamburg

2010 *Index Kunstpreis 2010*, Kunsthaus Hamburg
Opening Ceremony # 1, Galerie der HfbK, Hamburg
La Velada de Santa Lucia - International encounter of contemporary art, Maracaibo, Venezuela

2009 Loop Videoart, International Festival & Fair for Videoart, Barcelona (class Prof. Harun Farocki)
Kunstfrühling 2009 - spring!, Bremen
richtiger als falsch - DARE Magazin*, Galerie Conradi, Hamburg
Dreams that Money can't buy, Westwerk, Hamburg

2008 *Index 08*, Kunsthaus Hamburg
11. Karlsruher Kurzfilmnacht, Karlsruhe
Schönheit ist unser Metier, Hochschule für bildende Künste, Hamburg
Denkmäler werden von Siegern erbaut, Hinterconti, Hamburg

2007 *Aktzeichnen mit Freunden – die Klasse Immendorff stellt aus*, Hochschule für bildende Künste,
Hamburg
“...”, Galerie der Hochschule für bildende Künste Hamburg

2006 *Alles im Fluss*, Altonaer Museum in Hamburg
Plattform # 3, Kunstverein Hannover

2005 *Family Affairs – Von der produktiven Unordnung der Generationen*, Dominikanerkloster, Frankfurt

COLLECTIONS

Hamburguer Kunsthalle, Germany

GALERIA JOAN PRATS