

# LUIS GORDILLO

## APROXIMACIÓN-APROXIMÁNDOSE

EXPOSICIÓ 4 OCTUBRE - 12 DESEMBRE 2014

Presentem l'exposició de Luis Gordillo *Aproximación-aproximándose*, que reuneix pintures, dibuixos i fotografies recents.

Luis Gordillo ha utilitzat i s'ha recolzat en la fotografia durant tota la seva trajectòria, primer d'una manera funcional, com a model, i més tard d'una manera conscientment més creativa, fins i tot com a recerca dins de la pintura.

Als anys setanta, Luis Gordillo emprava la fotografia en blanc i negre amb nombrosos objectius, però potser el més important i el que s'ha mantingut al llarg del temps és l'anàlisi dels elements orgànics de la pintura, neutralitzant i cosificant el gest.

L'exposició *Aproximación-aproximándose* marca un punt d'expansió de la fotografia en l'obra de Luis Gordillo, en el qual l'artista tracta de crear un espai on pintura i fotografia dialoguen i interactuen.

Luis Gordillo segueix interessat primordialment en la pintura com a interrogació corporal; tanmateix, amb la intervenció tècnica de la fotografia crea una tensió dialèctica, un espai mental en creixement.

Luis Gordillo (Sevilla, 1934) viu i treballa a Madrid. La seva obra ha estat una referència artística en la creació pictòrica de les darreres dècades. Ha exposat a importants museus i institucions i ha rebut diversos premis al llarg de la seva carrera, com el Premio Velázquez a las Artes Plásticas (2007). D'entre les seves últimes exposicions destaquen *Luis Gordillo XXL/XXI*, Artium, Vitoria-Gasteiz; *Horizontalia*, Centro de Arte Contemporáneo de Málaga, *Sense títol (Provisional)*, Fundació Suñol, Barcelona, *Luis Gordillo - Iceberg total*, Kunstmuseum Bonn, Alemanya, *Iceberg Tropical*, *Luis Gordillo. Antològica 1959-2007*, MNCARS, Madrid.

Per a facilitar-vos més imatges i informació, contacteu amb [galeria@galeriajoanprats.com](mailto:galeria@galeriajoanprats.com)

# GALERIA JOAN PRATS