

BERNHARD MARTIN

Hannover, Alemania, 1966.

Vive y trabaja en Berlín.

El artista explora “mundos, islas, ecosistemas, contrastes que colisionan violentamente, es decir la vida misma”. Esto lo refleja con una gran radicalidad, combinando estilos y técnicas donde enfrenta modelos de representación visual. Bernhard Martin abarca muchos registros, entre figurativo y abstracto, dando un enfoque audaz y espontáneo a su obra. En esta exposición, el artista enfatiza la libertad en tratar diferentes temas y formas buscando sin cesar el significado de la pintura y su ser, queriendo plasmar ese concepto de totalidad.

Selección de las últimas exposiciones: 2009 Kunsthalle Lingen, Lingen / 2008 Team Gallery, New York / Städtische Galerie Wolfsburg / 2007 Union Gallery, Londres / Galerie Thaddaeus Ropac, París / 2006 Arario Museum, Corea / 2005 Museum für Neue Kunst & Medienmuseum, Karlsruhe, Alemania / Museum der Moderne, Salzburgo, Austria / Kunsthalle Mannheim, Alemania / 2004 Media Art Institute Time Based Arts, Amsterdam / Migros Museum für Gegenwartskunst, Zurich / 2003 Frankfurter Kunstverein, Frankfurt/Main / 2002 Mamco, Ginebra / 2001 Mannheimer Kunstverein, Mannheim / 1st Tirana Biennale / “P.S.1” MOMA, New York / 2000 Kunsthalle Hamburg, Hamburgo, Alemania / Kunstverein Kassel, Kassel.