

GALERIA JOAN PRATS

Carrer de Balmes 54 - 08007 Barcelona

Tels. (+34) 93 216 02 84 - (+34) 93 216 02 90

www.galeriajoanprats.com - galeria@galeriajoanprats.com

EULÀLIA VALLDOSERA

Vilafranca del Penedès, 1963

Lives and works in Barcelona

SOLO EXHIBITIONS (SELECTION)

- 2014 *Dependència Mútua. Projeccions*, Palau de la Música, Barcelona
Ampolles interactives, Palau de la Música, Barcelona
- 2013 *We Are One Body*, Studio Trisorio, Naples
Economia de l'atzar diví, Fundació Joan Miró, Barcelona
Vincles familiar, Galeria Maior, Pollença
- 2012 *Vibrar vacíos* (with Javier Peñafiel) Halfhouse, Barcelona
Dependencias mutuas, Centro cultural Montehermoso, Vitoria-Gasteiz
Blood Ties, Carroll / Fletcher gallery, Londres
Luz sin noche, SCQ, Santiago de Compostela
- 2011 *Dependencias*, Impronte Art Gallery, Milan
Dependencias mutuas, Sala Juana Francés, Casa de la Mujer, Zaragoza
- 2010 *Dependencia Mutua*, Galeria Joan Prats, Barcelona
Vigilancia (performance), Festival Ellas crean, Stand del Ministerio de Igualdad, Ministerio de Cultura, Gobierno de España, ARCO, Madrid
Eulàlia Valldosera, Galería La Fábrica, Madrid
- 2009 *Limpieza*, Studio Trisorio, Naples and Rome
Dependencia Mutua, StudioTrisorio, Naples
Events, Merce Cunningham Company, Mercat de les Flors, Barcelona
Escombrades. Entorn al rescat del arxiu de "El melic del món", Galeria Maior, Pollença, Mallorca
Dependencias, MNCARS, Madrid
- 2008 *Intercambio Intervención en el edificio DHC*, EXPOAGUA, Zaragoza
- 2007 *Aquí hay tomate*, permanent urban intervention, Plaza del Forum, Barcelona
- 2006 *Lugares de trabajo*, CAI, Zaragoza
Pare i mare, Sala de Exposicions de la Rambla & Capella de Sant Nicolau, Girona
Lugares de trabajo, Galeria Helga de Alvear, Madrid

GALERIA JOAN PRATS

GALERIA JOAN PRATS

Carrer de Balmes 54 - 08007 Barcelona

Tels. (+34) 93 216 02 84 - (+34) 93 216 02 90

www.galeriajoanprats.com - galeria@galeriajoanprats.com

Fundació Maria-Mercè Marçal, Sabadell

- 2003** *Konstelazioak/Constelacions*, Fundacion Bilbao Arte, Bilbao
Constel·lacions, Museu de la Ciència, Barcelona
- 2002** *Meetings SCQ*, Santiago de Compostela
- 2001** *Eulàlia Valldosera, obres 1990-2000*, Fundació Antoni Tàpies, Barcelona
- 2000** *Eulàlia Valldosera, works: 1990 – 2000*, Witte de With Center for Contemporary Art, Rotterdam
Still Life, Galeria Joan Prats, Barcelona
Still Life, Projects Rooms, Arco'00, Galería Helga de Alvear, Madrid & Galeria Joan Prats, Barcelona
Eulàlia Valldosera, Les Demoiselles de Valence, Museu d'art, Sabadell
- 1999** *Provisional home*, Kunsthalle Lophem, Lophem-Zedelgem, Belgium
Eulàlia Valldosera, Musée d'Art Contemporain de Montréal, Montreal, Canada
Les demoiselles de Valence, Musée de Valence & Art 3, Valence, France
- 1998** *Visions de Futur'98*, Alliance Française, Casa Taulé, Sabadell
Statements Art 29'98, Basel. Galería Helga de Alvear, Madrid
Habitación, Galería Helga de Alvear, Madrid
Galería Visor, Valencia
- 1997** *La caiguda*, Metrònom, Barcelona
- 1996** *Aparences*, Sala El Roser, Ajuntament de Lleida, Lleida
- 1995** *Apparenze*. Galeria Gentili, Florence, Italy
- 1994** *Palma 19*, Galeria Palma Dotze, Vilafranca del Penedès
- 1993** *Biffures (with Daniela de Lorenzo)*, Galeria Alessandro Bagnai, Siena
- 1992** *Vendajes*, Sala Montcada de la Fundació "la Caixa", Barcelona
Burns, Bandajes. Galerie van Rijsbergen, Rotterdam
- 1991** *El ombligo del mundo*, Galería Antoni Estrany, Barcelona

GALERIA JOAN PRATS

GALERIA JOAN PRATS

Carrer de Balmes 54 - 08007 Barcelona

Tels. (+34) 93 216 02 84 - (+34) 93 216 02 90

www.galeriajoanprats.com - galeria@galeriajoanprats.com

GROUP EXHIBITIONS (SELECTION)

- 2015** *Entorno Crítico*, CAB Centro de Arte Caja Burgos, Burgos
Video-Régimen. Coleccionistas en la era audiovisual. Un proyecto de Loop Barcelona, Museo Lázaro Galdiano, Madrid
- 2014** *Presència de Galeria Joan Prats*, Galeria Joan Prats, Barcelona
Double Sens, FRAC Corse, Corte
Res no s'atura, Fundació Suñol, Barcelona; Centre d'art La Panera, Lleida
Tiempos abiertos, DA2 Domus Artium, Salamanca
Exposición 93. Et in Arcadia Ego, CGAC, Santiago de Compostela
Al desnudo. Colección Ordóñez Falcón de Fotografía, TEA Tenerife Espacio de las Artes, Santa Cruz de Tenerife
Las lágrimas de las cosas, Centro de Artes Visuales Helga de Alvear, Cáceres
- 2013** *Colección VII*, CA2M Centro de Arte Dos de Mayo, Móstoles
Transposition: Motion is Action: An International Media Art Exhibition, NAMOC National Art Museum of China, Pekin
Diálogos DKV, Museo Patio Herreriano, Valladolid
A cop d'ull, La Virreina, Barcelona
93, CGAC, Santiago de Compostela
Mínima resistencia, MNCARS, Madrid
Modern Families: Relatives and Relationships in Art, Lewis Glucksman Gallery, Cork, Ireland
El arte del presente. Colección Helga de Alvear, Centro+Centro, Palacio de Cibeles, Madrid
- 2012** *Aproximaciones I*, Fundación Helga de Alvear, Cáceres
Colapso. Un ensayo sobre el fracaso y la ruptura, Colección MUSAC, Universidad de Salamanca
Genealogías feministas en el arte español: 1960-2010, MUSAC, León
Explosion, Moderna Museet, Stockholm
- 2011** *Relatos encadenados*, Centre d'Art La Panera, Lleida
Caras B de la historia del video arte español, Thai Short Film & Video Festival de Bangkok; ExiS Experimental Film Festival, Seul; Instituto Cervantes, Sidney
Dependencias mutuas, Casa de la Mujer, Saragossa; Universidad de Vigo, Ourense
El museu com a pretext, Museu de l'Empordà, Figueres; Museu d'Art de Sabadell; Museu d'Art Jaume Morera, Lleida; and Can Palauet, Mataró, Barcelona; Centre d'art Tecla Sala, L'Hospitalet; Espai d'art Moritz, Cornellà de Llobregat; Monestir, Sant Feliu de Guíxols; Antic Escorxador, Tortosa
Taula rodona: L'Art ens pot curar?, Centre Cívic Convent De Sant Agustí, Barcelona

GALERIA JOAN PRATS

GALERIA JOAN PRATS

Carrer de Balmes 54 - 08007 Barcelona

Tels. (+34) 93 216 02 84 - (+34) 93 216 02 90

www.galeriajoanprats.com - galeria@galeriajoanprats.com

Travesía 2011 (permanent collection), MAS, Museo de Arte Moderno y Contemporáneo de Santander y Cantabria, Santander
Video(S)torias, Artium, Vitoria-Gasteiz

- 2010** *Everyday(s)*, Casino Luxembourg-Forum d'Art Contemporain
Centenario MNBA. Del pasado al presente: Migraciones, MNBA, Santiago de Chile
La sombra del habla – Colección MACBA, National Museum of contemporary art Korea, Gwacheon, South Korea
Miradas singulares, voces plurales, Claustro de Exposiciones Palacio Provincial, Cádiz
A piel de cama, Sala Parpalló, Valencia
Espectral parte 1, CGAC, Santiago de Compostela
El museu com a pretext, Museu de l'Empòrdà, Figueres
La fuerza de la palabra. Colección MUSAC, 24ª Feria Internacional del Libro de Guadalajara, México
L.I.F., CAAM, Las Palmas de Gran Canaria
Migraciones Femeninas Maison des Cultures de St Gilles, Fundación 1º de Mayo, Brussels
- 2009** *The Spectacle of the Everyday*, La Sucrière, Biennale de Lyon 2009, Lyon, France
Events, Merce Cunningham Company, Mercat de les Flors, Barcelona
Der diskrete Charme der Technologie. Kunst in Spanien, Neue Galerie, Graz, Austria
Costa Brava Segle XXI, Fontana d'Or, Girona
L.I.F., La Lonja, Zaragoza; Alcalá 31, Comunidad de Madrid; Centro Huarte, Navarra
Blickmaschinen, Mücsarnok Kunsthalle, Budapest, Hungary; CAAC, Seville
L'ego alterat. Projecte amb el Centre d'Art La Panera de Lleida, Sala d'Art Josep Bages, El Prat de Llobregat, Barcelona
Il·luminacions. Catalunya visionària, CCCB, Barcelona
Living together, Centro Cultural Montehermoso, Vitoria-Gasteiz; MARCO, Vigo
- 2008** *El discreto encanto de la tecnología. Artes en España*, MEIAC Museo Extremeño e iberoamericano de arte contemporáneo, Badajoz; ZKM Museum für Neue Kunst & Medienmuseum, Karlsruhe, Germany
Dibuixant / Dibujando / Drawing, Galeria Sicart, Vilafranca del Penedés
España 1957-2007. L'arte spagnola da Picasso, Mirò e Tàpies ai nostri giorni, Palazzo Sant'Elia, Palermo, Italy
Blickmaschinen oder wie Bilder entstehen. Die zeitgenössische Kunst schaut auf die Sammlung Werner Nekes, Museum für Gegenwartskunst, Siegen, Germany
Interfície, Centre d'Art la Panera, Lleida
Begin Date, MEIAC Museo Extremeño e Iberoamericano de arte contemporáneo, Badajoz
- 2007** *Cuestión xeracional*, CGAC, Santiago de Compostela

GALERIA JOAN PRATS

GALERIA JOAN PRATS

Carrer de Balmes 54 - 08007 Barcelona

Tels. (+34) 93 216 02 84 - (+34) 93 216 02 90

www.galeriajoanprats.com - galeria@galeriajoanprats.com

- Barcelone 1947 / 2007*, Fondation Maeght, Saint Paul de Vence, France
Utopies Quotidianes II, Can Palauet, Mataró
Utopies Quotidianes I, Centrale Électrique, Brussels
KISS KISS BANG BANG. 45 años de arte y feminismo, Museo de Bellas Artes, Bilbao
Expansiones implorsivas. Derivas de la escultura en la colección Caja Burgos, Centro Cultural de la Villa, Madrid
Vilafranca Contemporània, Galeria Sicart, Vilafranca del Penedès
Existencias, Colección MUSAC, León
Impasse 7, Centre d'Art La Panera, Lleida
- 2006** *Fondos da Colección CGAC: Entre o proceso e a forma*, CGAC Centro Galego de Arte Contemporanea, Santiago de Compostela
El espacio interior, Alcalá 31, Comunidad de Madrid, Madrid
La visión impura - Fondos de la colección permanente, MNCARS, Madrid
Picasso to Plensa: A Century of Art from Spain, The Alburquerque Museum, Alburquerque, New Mexico; The Salvador Dalí Museum, St. Petersburg, Florida
Identidades Críticas, Patio Herreriano - Museo de Arte Contemporáneo Español, Valladolid
- 2005** *Febri la mirada. Un recorrido emocional*. Galería Manuel Ojeda, Las Palmas de Gran Canaria
Identidades críticas, Fundación Rafael Botí, Sala Puerta Nueva, Córdoba
El video en el tejado, Galería Maior, Pollença
El espacio recuperado. Fundación Centro Ordoñez-Falcón, Donostia-San Sebastián
Modern Times, Mönchehaus Museum für Moderne Kunst, Goslar, Germany
II Bienal de Jafre. Baix Empordà, Girona
Hasta pulverizarse los ojos, Salas de Exposiciones BBVA, Madrid
20 años con el Arte Contemporáneo. Fundació "la Caixa", CaixaForum, Barcelona
Contemporary Visions. Photographs and visions from the collection Helga de Alvear, Oulu City Art Museum, Oulu, Finland
- 2004** *Contemporary Visions. Photographs and videos from The Collection Helga de Alvear*. Wäinö Aaltosen Museum, Turku, Finland; Museo de Arte de Zapopan, Guadalajara, Mexico
26 Bienal de São Paulo. São Paulo
The Real Royal Trip, Museo Patio Herreriano, Valladolid
Instantánea del arte de vanguardia. Fotografías de la colección de la Fundación Coca Cola, Monasterio de San Clemente, Seville
La Collection Ordóñez Falcón. Une passion partagée, La Botanique, Brussels
ARCO'04, Stand El País: Babelia & Stand Galería Helga de Alvear, Madrid

GALERIA JOAN PRATS

GALERIA JOAN PRATS

Carrer de Balmes 54 - 08007 Barcelona

Tels. (+34) 93 216 02 84 - (+34) 93 216 02 90

www.galeriajoanprats.com - galeria@galeriajoanprats.com

- 2003** *Col·lecció d'Art Contemporani 2 de l'Ajuntament de Lleida*. Centre d'Art La Panera, Lleida
Catastrofi Minime, Museo d'Arte Provincia di Nuoro, Nuoro, Corsica, France
Los lugares de lo real, Villa Iris, Fundación Marcelino Botín, Santander
Naturalezas Urbana,. Galeria Manuel Ojeda, Las Palmas de Gran Canaria
Art Life, Galerie Cartwright, Ghent, Belgium
Sobre Papel, Galeria Antonio de Barnola, Barcelona
Outlook, International Art Exhibition, Athens, Greece
De Col·lecció: Tre,. Galeria Sicart, Vilafranca del Penedès
Memoria de un recorrido. Colección Caja de Burgos, Círculo de Bellas Artes, Madrid
The Real Royal Trip, PS1 Contemporary Art Center, MOMA, New York
Imágenes de mujer en la plástica española del siglo XX, Museo Pablo Serrano, Zaragoza
Monocanal, MNCARS, Madrid; Sala Verónicas, Murcia
Miradas cómplices, CGAC, Santiago de Compostela
+25 Años de Arte en España. Creación en libertad, Museo Valenciano de la Ilustración y la Modernidad, Valencia
- 2002** *Cardinales*, Marco, Museo de Arte Contemporaneo de Vigo
Plural. El Arte Español ante el Siglo XXI, Palacio del Senado, Madrid
El Cos: Metáfora i Re.Presentació, Galeria Sicart, Vilafranca del Penedès
Vis a Vis, Autoritrarsi d'Artista. Museo d'Arte provincia di Nuoro, Nuoro, Corsica, France
Solo el mar está en casa (La canción del pirata), Centro Cultural Andratx, Palma de Mallorca
Fragments proposta per una col·lecció de fotografia contemporània, Col·lecció Rafael Tous d'Art Contemporani, Museo de la Universidad de Alicante
Big Sur, Arte Nuevo Español, Hamburger Bahnhof Museum für Gegenwart, Berlin
The nude in 20 th Century Art. Kusthalle in Emden, Germany
The Hall of lost steps, Borusan Art Center, Istanbul, Turkey
Darrera escena, Casal Sollerich, Palma de Mallorca
Attachment +, Brujas Capital Cultural 2002, Kunsthalle Loppheem, Bruges, Belgium
Incubatie. Brujas Capital Cultural 2002. Kunsthalle Loppheem, Bruges, Belgium
- 2001** Museu de la pell, Vic
La Ciutat il·luminada, Museu de Valls, Valls
Platea dell' umanità, dappertutto, 49 Biennale di Venezia, Italy
Que me cuentas?, Galeria Joan Prats, Barcelona
Del Penedès, artistes de col·lecció, Galeria Sicart, Vilafranca del Penedès
Contemporary Art from Spain, European Central Bank, Frankfurt, Germany
Mujeres que hablan de mujeres, Espacio Cultural El Tanque, Santa Cruz de Tenerife
Meetings (Relationships #4), Galeria SCQ, Santiago de Compostela

GALERIA JOAN PRATS

GALERIA JOAN PRATS

Carrer de Balmes 54 - 08007 Barcelona

Tels. (+34) 93 216 02 84 - (+34) 93 216 02 90

www.galeriajoanprats.com - galeria@galeriajoanprats.com

- Dos Milenios en la historia de España, año 1000 – año 2000*, Musée du Cinquantenaire, Brussels, Belgium
- 2000** *Dos Milenios en la historia de España, año 1000 – año 2000*, Centro Cultural Villa de Madrid, Madrid
Trasvases, Artistas españoles en vídeo, Centro de Cultura Español, Lima, Peru; Museo de Arte Contemporáneo, Buenos Aires, Argentina; Museo de Arte Carrillo Gil, Mexico
La primera, Galeria Sicart, Vilafranca del Penedès
Fragments, fotògrafes nova generació, Col·lecció d'art contemporani Rafael Tous, Museu de Granollers, Granollers
Jeux d'amour, Hybrid & Wigmore Fine Art & Battersea Arts Centre, London
Dialog, Pabellón Español Exposición, Hannover, Germany
- 1999** *Zeitwenden ausblick, Künstler blicken ins nächste Jahrtausend*, Kunstmuseum Bonn, Germany
Ephemeral, Sckuc Galerija, Ljubljana, Slovenia
Futuro presente. Prácticas artísticas en el cambio de milenio, Sala de Exposiciones de Plaza de España, Madrid
Mode of art, Der Kunstverein für die Rheinlande und Westfalen, Dusseldorf, Germany
Nuevas visiones/nuevas pasiones. Seis artistas de la Colección Helga de Alvear en Villa Iris, Fundación Marcelino Botín, Santander
Cuerpos Contaminados, Museo Alejandro Otero, Caracas, Venezuela
Afinidades dispersas, Fundación Telefónica, Madrid
La casa, il corpo, il cuore, Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig Wien, Vienna
El Espacio Testimoniado, Museo Gustavo de Maeztu, Ayuntamiento de Estella/Lizarra
Videoprogramm im Palmenhaus, Wienerkunstverein, Vienna
Cómo nos vemos. Imágenes y arquetipos femeninos, Sala Juana Mordó, Círculo de Bellas Artes, Madrid
Côté Sud... Entschuldigung, Centre d'Art Contemporain La Ferme du Buisson, Noisiel, France
Mireya Masó et Eulàlia Valldosera, ART 3 Art Contemporain, Musée de Valence, Valence, France
- 1998** *El punto ciego. Spanische Kunst der 90*, Kunstraum Innsbruck, Innsbruck, Austria
Biennale de l'image Paris 98, De très courts espaces de temps, Centre National de la Photographie, ENSBA (Ecole nationale supérieure des beaux-arts), Paris
Transgénéric@s, Koldo Mitxelena, Donostia-San Sebastián
Coincidències..., Museum Dhondt-Dhaenens, Deurle, Belgium
1988-1998, 10 anys d'art contemporani al Tinglado 2, Tinglado 2, Port de Tarragona
Zeitgenössische Fotografie aus Spanien. Canogar, Fontcuberta, Palacín, Valldosera, Vallhonrat, Galerie Wolfgang Gmyrek, Düsseldorf, Germany
Côté Sud... Entschuldigung, Institut d'Art Contemporain, Villeurbanne, France

GALERIA JOAN PRATS

GALERIA JOAN PRATS

Carrer de Balmes 54 - 08007 Barcelona

Tels. (+34) 93 216 02 84 - (+34) 93 216 02 90

www.galeriajoanprats.com - galeria@galeriajoanprats.com

Fisuras na Percepción, XXV Bienal de Arte de Pontevedra. Palacio de Congresos y Exposiciones de Pontevedra, Pontevedra

Huesca imagen. De imagen y soportes, Diputación de Huesca, Huesca

Places in Gothenburg, Gothenburg's Culture Boards Office, Gothenburg, Sweden

Scattered Affinities, Apex Art CP, New York

Against Living Miserably, Royal College of Art, London

La cicatriz interior, Sala de Exposiciones de la Plaza de España, Comunidad de Madrid, Madrid

Galería Helga de Alvear, Sala 2, Madrid

De imagen y soportes. 45 Salón Internacional de Fotografía, Centro Internacional de Arte, Palacio de Revillagigedo, Gijón

Cómo nos vemos. Imágenes y arquetipos femeninos, Sala Molí, Tecla Sala, L'Hospitalet de Llobregat

1997 *Leandre Cristòfol. Biennal d'Art de Lleida*, Centre d'Art La Panera, Lleida

La imagen convincente, Galería Helga de Alvear, Madrid

5th International Istanbul Biennial. Istanbul Foundation for Culture and Arts, Istanbul

Hijas de Casandra, Galería Javier López, Madrid

As large as life, Steiricher Herbst'97. Raum für Kunst, Graz, Austria

Incubation, Kunsthalle Lophem (private house in Zedelgem), Bruges, Belgium

2nd Johannesburg Biennial. Trade Routes, Johannesburg, South Africa

Luces, cámara, acción (...) ¡Corten! Videoacción: el cuerpo y sus fronteras, IVAM, Valencia & MNCARS, Madrid

Connexions Implicites, Ecole Nationale Supérieure des Beaux-Arts, Paris

Fragments VII. Propuesta para una colección de fotografía, Fundació Rafael Tous d'Art Contemporani - Metrònom, Barcelona

Truce: Echoes of Art in an Age of Endless Conclusions, The Second Biennial Truce Site Santa Fe. Santa Fe, New Mexico, USA

Twilight Zone, Skulptur Projekts Münster, Germany

1996 *Festivales Internacionales de Lima*, Peru

Art Espanyol per a la fi de segle, Tecla Sala, L'Hospitalet de Llobregat; Atarazanas de Valencia, Valencia

Arte de Acción. Festivales de Madrid-Otoño 1996, Círculo de Bellas Artes, Madrid

10th Biennial of Sydney: Jurassic Technologies Revenant, Sydney, Australia

Manifesta I. Foundation European Art Manifestation, Kunsthal Rotterdam

Loop, Fundació "la Caixa", Vic

L'acció contra l'acció, Palau de la Virreina, Barcelona

Thinking of you. A selection on contemporary spanish art, Konsthallen Göteborg, Sweden

1995 *El dominio sensorial*, Quartair Contemporary Art Initiatives, The Hague, The Netherlands

GALERIA JOAN PRATS

GALERIA JOAN PRATS

Carrer de Balmes 54 - 08007 Barcelona

Tels. (+34) 93 216 02 84 - (+34) 93 216 02 90

www.galeriajoanprats.com - galeria@galeriajoanprats.com

- Beyond the Borders. 1st Kwangju Biennial'95*, Contemporary Art Museum of Kwang-ju, Kwang-ju, South Korea
Biennial Mladih, Museum of Modern Art, Rijeka, Croatia
Gröne Gnister, Charlottenborg, Denmark
Herejías, Centro Atlántico de Arte Moderno, Las Palmas de Gran Canaria
Estación de tránsito, Club Diario Levante, Instituto Valenciano de la Mujer, Valencia
Territorios indefinidos, Museo de Elche, Instituto Juan Gil Albert, Alicante & Galería Luis Adelantado, Valencia
El contrato natural, Galería Fernando Latorre, Zaragoza & Galería Angels de la Mota, Barcelona
- 1994** *Biennial 1994, Jeunes createurs d'Europa et de la Mediterranée*, Lisbon
Anys 90. Distància zero, Centre d'Art Santa Mònica, Barcelona
Mudanzas, Whitechapel Art Gallery, London
Art Hotel. Room with a view and a bathroom, Galerie van Rijsbergen, Hilton Hotel, Amsterdam
Becas de creación artística Banesto, Círculo de Bellas Artes, Fundación Cultural Banesto, Madrid
- 1993** *Unfair*, Galerie van Rijsbergen, Cologne, Germany
Hospital. Human material, W'139, Amsterdam
Het huis, Contemporary Art Fair of Brussels, Galerie van Rijsbergen, Brussels
Witzenhausen, Meijerink Art Space, Amsterdam
El blanc negre, Balmes 21, Universidad de Barcelona, Barcelona
Di volta in volta, Castello di Rivara, Turin
- 1992** *Certamen Nacional de Jóvenes Creadores Ministerio de Cultura*, Museo Español de Arte Contemporáneo, Madrid
Interferenzen, IV. Performance kunst in Bewegung, Museum fur Modern Kunst Stiftung Ludwig, Vienna
In Vitro. De les mitologies de la fertilitat als límits de la ciència, Fundació Joan Miró, Barcelona
Autobiografías, Sala Amadís, Instituto de la Juventud, Madrid
- 1991** *Biennial de Joves Creadors' 91*, Barcelona
13, Terapias incidentes, escapes, Galería Antonio de Barnola, Barcelona
Historias de Amor. Fragmentos para un discurso artístico, Ateneo Mercantil, Instituto de la Juventud, Valencia
- 1989** *Anada i tornada*, Taller de Experimentación de la Escuela de Artes y Oficios Artísticos del Penedès, Vilafranca del Penedès

GALERIA JOAN PRATS

GALERIA JOAN PRATS

Carrer de Balmes 54 - 08007 Barcelona

Tels. (+34) 93 216 02 84 - (+34) 93 216 02 90

www.galeriajoanprats.com - galeria@galeriajoanprats.com

- 1988 *Suite Penedès – Garraf*, Fundación Mestres - Janè, Vilafranca del Penedès
Vestidos para mujeres en celo, Este bar, Barcelona
- 1987 Galeria Zè, Vilafranca del Penedès, Barcelona
- 1986 *Permanent intervention in Plaza de la Sardana*, collaboration with City planning
Department of the Council of Vilafranca del Penedès
Galeria Zè, Vilafranca del Penedès
AL-AZAR, Galeria Tartessos, Barcelona
AL-AZAR, Casa de Cultura, Tossa de Mar

GALERIA JOAN PRATS