

PRESS RELEASE

ALEJANDRO VIDAL

ONE SECOND BURNS FOR A BILLION YEARS

És cert que Alejandro Vidal fa explícita certa estetització de la violència, que aquí, en el primer pla, evoca les cares no victimistes de la fragilitat. Però a partir de les claus que ens dona la consciència de la condició humana, descobrim uns personatges mítics i auràtics, els guerrers d'una èpica límit que es llancen a les profunditats de l'experiència, ensenyant-li les dents a la por.

Per això podem concloure, que en la forma violenta i sensual de les imatges que componen la present selecció de treballs, s'eleva una gran representació sobre la intensitat. Veritat de la bona, èxtasis chamànics i plaers ocults. Alejandro Vidal ens presenta un conjunt de relats epifànics, de trobades amb el nostre jo ferotge. La sublimació alegòrica d'un rotund exercici d'autoafirmació.

Alejandro Vidal ha realitzat exposicions individuals recents en Kling%26Bang Gallerie, Reykjavik, Galerie Adler a Nova York i Frankfurt, MOT a Londres, Play Platform for film %26 video en Berlin, Fundació La Caixa, Caixaforum a Barcelona (Espai Montcada), Galleria Artra en Milan, Salon of the Museum of Contemporary Art a Belgrad. La seva obra ha estat també inclosa en exposicions col·lectives com Time Code al Mambo Museo di Arte Moderno di Bologna, Agression a la Kunsthalle Winterthur in Switzerland, System Error al Palazzo delle Papesse de Siena, Itàlia , Repeat All a Matucana 100 de Santiago de Xile, Busan Biennale a Corea, Youth of Today en la Schirn Kunsthalle de Frankfurt, Crime and punishment a la Tallinn Kunstihoone, Estònia, Naked life en el Museum of Contemporary Art de Taipei, Taiwan o Personne n'est innocent en Le Confort Moderne de Poitiers, França.

Durant i prèviament a la inauguració contarem amb la presència de l'Artista.

Amb motiu d'aquesta exposició hem editat un catàleg.

Per a més informació no dubtin en contactar-nos a la Galeria.