

GALERIA JOAN PRATS

Nota de prensa

FERNANDO BRYCE

Kolonial post

El artista, desarrolla a través del dibujo, tinta sobre papel, un trabajo basado en lo que él denomina “el método de análisis mimético”, copias de recortes de periódico y propaganda popular... entre otros documentos, extraídos de archivos y bibliotecas, Bryce rescata archivos olvidados de la historia oficial, recupera del olvido los discursos oficiales del poder y realiza su trabajo a partir de series temáticas, forzando la mirada actual. En la Galería presentaremos sus últimos trabajos: las series sobre *El Colonialismo*.

Fernando Bryce nació en Lima en 1965, actualmente reside en Berlín. Ha participado en: *Eindhovenistanbul*, Van Abbemuseum, Eindhoven, Bienal de Istanbul (2004), Bienal de Venecia (2003). Ha mostrado su obra en la Fundación Tàpies de Barcelona y ha participado en la Trienal de Turín, *The Pantagruel Síndrome*, Castello di Rivoli -Museo de Arte Contemporánea de Torino-, entre otras.

Durante la inauguración contaremos con la presencia del Artista. Con motivo de la exposición hemos editado un catálogo.

Estamos a vuestra disposición para facilitaros más información en la Galería.

GALERIA JOAN PRATS

T. 93 216 0290 / 93 2160284

galeria@galeriajoanprats.com

www.galeriajoanprats.com