

GALERIA JOAN PRATS

Nota de premsa

FERNANDO BRYCE

Kolonial post

L'artista, desenvolupa a través del dibuix, tinta sobre paper, un treball basat en el que ell denomina "el mètode d'anàlisi mimètic", còpies de retalls de diaris i propaganda popular... entre altres documents, extrets d'arxius i biblioteques, Bryce rescata arxius oblidats de la història oficial, recupera de l'oblit els discursos oficials del poder i realitza el seu treball partint de sèries temàtiques, forçant la mirada actual. En la Galeria presentarem els seus últims treballs: les sèries sobre El Colonialisme.

Fernando Bryce va néixer a Lima el 1965, actualment resideix a Berlín. Ha participat en: Eindhovenistanbul, Van Abbemuseum, Eindhoven, Bienal de Istanbul (2004), Bienal de Venècia (2003). Ha mostrat la seva obra en la Fundació Tàpies de Barcelona i ha participat en la Trienal de Torí, The Pantagruel Síndrome, Castello digues Rivoli -Museu d'Art Contemporània de Torino-, entre unes altres.

Durant la inauguració contarem amb la presència de l'Artista. Amb motiu de l'exposició hem editat un catàleg.

GALERIA JOAN PRATS

T. 93 216 0290 / 93 2160284

galeria@galeriajoanprats.com

www.galeriajoanprats.com