

# GALERIA JOAN PRATS

Carrer de Balmes 54 - 08007 Barcelona

Tels. (+34) 932 160 290 - (+34) 932 160 284

www.galeriajoanprats.com - galeria@galeriajoanprats.com

## PEDRO CABRITA REIS

Lisboa, Portugal, 1956

Vive y trabaja en Lisboa

### EXPOSICIONES INDIVIDUALES (SELECCIÓN)

- 2019** *Work Always in Progress*, Centro Galego de Arte Contemporánea (CGAC), Santiago de Compostela  
*El poder de las imágenes*, Palacio Molina, Cartagena, México  
*Pedro Cabrita Reis*, Mai 36 Galerie, Zurich  
*A roving gaze*, Serralves Museum of Contemporary Art, Oporto
- 2018** *Pedro Cabrita Reis*, Galeria Joan Prats, Barcelona
- 2017** *4 Volte Io*, Magazzino d'arte contemporanea, Roma  
*Julio Pomar – Pedro Cabrita Reis: Das pequenas coisas*, Atelier-Museu Júlio Pomar, Lisboa  
*Uma pintura e uma floresta*, P31 (Pavilhão 31 do CHPL – Centro Hospitalar Psiquiátrico de Lisboa), Lisboa  
*Intuition*, Palazzo Fortuny, Venecia
- 2016** *South Wing*, Art Basel | Unlimited, Basel, Suiza  
*Pinturas*, Galeria Fernando Santos, Oporto, Portugal  
*Fallen and Standing*, Kewenig Galerie, Palma de Mallorca  
*Horas Quietas*, João Esteves de Oliveira, Galeria Arte Moderna e Contemporânea, Lisboa
- 2015** *La Casa di Roma, Site-specific intervention*, MAXXI – Museo dell'Arte del XXI Secolo, Roma  
*Il palazzo vuoto*, Galleria Giorgio Persano, Turín, Italia  
*Les Lieux fragmentes*, Hôtel des Arts, Toulon, Francia  
*Herbarium*, Juana de Aizpuru, Madrid  
*Pedro Cabrita Reis*, Kewenig Gallery, Berlín  
*A few drawings, a façade inside and a possible staircase*, The Arts Club of Chicago
- 2014** *The Field*, Peter Freeman, Inc., Nueva York  
*The London Angles*, Sprovieri Gallery, Londres  
*Fourteen paintings, the preacher and a broken line*, Power Plant, Toronto, Canadá  
*Alguns Nomes*, Multi.plo Espaço Arte, Rio de Janeiro  
*Pedro Cabrita Reis - lifted gaze*, De Vleeshal, Middelburg, Países Bajos
- 2013** *A Remote Whisper...*, Palazzo Falier, Collateral Event, 55 Biennale di Venezia
- 2012** *D'apres Nature (Possibly)*, Galeria Joao Esteves de Oliveira, Lisboa  
*Una piccola mostra astratta...*, Magazzino, Roma

# GALERIA JOAN PRATS

# GALERIA JOAN PRATS

Carrer de Balmes 54 - 08007 Barcelona

Tels. (+34) 932 160 290 - (+34) 932 160 284

www.galeriajoanprats.com - galeria@galeriajoanprats.com

- 2011** *Los Rojos*, Ivorypress, Madrid  
*Pedro Cabrita Reis*, Galerie Nelson-Freeman, París  
*One after another, a few silent steps*, Museu Berardo, Lisboa; M Museum, Leuven, Bélgica  
*Pedro Cabrita Reis – Paisagens*, Galeria Fernando Santos, Oporto, Lisboa  
*Pedro Cabrita Reis - Pinturas Recentes*, Galeria Fonseca Macedo, São Miguel – Açores, Portugal
- 2010** *One after another, a few silent steps*, Carré d'Art, Nîmes, Francia  
*Deposição*, Projecto Octógono Arte Contemporânea, Pinacoteca Do Estado de São Paulo  
*Pedro Cabrita Reis*, Beursschouwburg, Bruselas  
*Unveiled Revealed*, Appleton Square, Lisboa  
*Pedro Cabrita Reis*, P28, Lisboa  
*Ein Kleiner Roter Raum Mit Drei Fenstern*, Galerie Invaliden1, Berlín  
*Pedro Cabrita Reis - Uma casa e outros sítios mais*, Caroline Pagès Gallery, Lisboa; Galeria Miguel Nabinho, Lisboa
- 2009** *One after another, a few silent steps*, Hamburger Kunsthalle, Hamburgo  
*La Línea del Volcán*, Museo Tamayo Arte Contemporaneo, México DF
- 2008** *Coleções Privadas*, Palacio da Galeria, Tavira, Portugal  
*True Gardens #6*, Kunsthaus Graz, Graz, Austria  
*Abstr(action)*, Galerie Nelson-Freeman, París
- 2007** *Pedro Cabrita Reis*, Galeria Fernando Santos, Oporto, Lisboa  
*The Cotton Fabric Paintings (Bluebeard Castle's Series)*, Casa da Música, Oporto  
*The City Within*, Oficina para Projectos d'Arte (OPA), Guadalajara, México  
*Pedro Cabrita Reis*, António Henriques Galeria de Arte Contemporânea, Viseu, Portugal
- 2006** *Pedro Cabrita Reis*, Galeria Mário Sequeira, Parada de Tibães, Portugal  
*Pedro Cabrita Reis*, Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa  
*Every Moment, One Moment After the Other*, Macro Museo di Arte Contemporanea di Roma, Roma  
*Non è mai una questione d'equilibrio, Altre Voci Altre Stanze*, Magazzino, Roma  
*Pedro Cabrita Reis*, Porta 33, Funchal, Portugal  
*Pedro Cabrita Reis*, Galeria Fonseca Macedo, Ponta Delgada, Portugal
- 2005** *Pedro Cabrita Reis*, Haunch of Venison, Londres  
*Wherever you are, Wherever you go*, Base, Florencia, Italia  
*À Propos des lieux d'origine #2 (Torino)*, Giorgio Persano, Turín, Italia  
*Pedro Cabrita Reis*, Galerie Nelson, París  
*Pedro Cabrita Reis*, Mai 36 Galerie, Zúrich

# GALERIA JOAN PRATS

# GALERIA JOAN PRATS

Carrer de Balmes 54 - 08007 Barcelona

Tels. (+34) 932 160 290 - (+34) 932 160 284

www.galeriajoanprats.com - galeria@galeriajoanprats.com

- 2004** *Stillness*, Camden Arts Centre, Londres  
*Sometimes one can see the clouds passing by*, Kunsthalle Bern, Suiza  
*Figos, flores, mulheres e tudo o mais*, Galeria João Esteves de Oliveira, Lisboa  
*Les heures oubliées*, Le Grand Café, Saint Nazaire, Francia  
*True Gardens #3 (Dijon)*, Frac Bourgogne, Dijon, Francia  
*One place and another*, Tracy Williams Ltd, Nueva York  
*Pedro Cabrita Reis: Sculpture*, Ileana Tounta Contemporary Art Center, Atenas
- 2003** *Pedro Cabrita Reis*, objectif\_exhibitions, Amberes, Bélgica  
*Cerâmicas*, 56Artes, Lisboa  
*Pinturas com Fotos*, Politécnica 38, Lisboa  
*Pedro Cabrita Reis*, Pabellón portugués, Biennale di Venezia  
*Pedro Cabrita Reis*, Galeria Presença, Oporto  
*I dreamt your house was a line*, University Art Gallery of Massachusetts, Dartmouth
- 2002** *Serene Disturbance*, Kestner Gesellschaft, Hannover  
*A place like that*, Baltic Centre for Contemporary Art, Gateshead, Reino Unido  
*A Balance of Light*, Galerie Markus Richter, Berlín
- 2001** *Pedro Cabrita Reis*, Galleria Giorgio Persano invitada por Galerie Michel Rein, París  
*D'après Piranesi*, Volume, Roma  
*The silence within*, Magasin 3 Konsthall, Estocolmo
- 2000** *I silenzio in ascolto*, Gam – Galleria Civica d'Arte Moderna e Contemporanea, Turín, Italia  
*Pedro Cabrita Reis – Recent Works*, Galeria Mário Sequeira, Braga, Portugal  
*Naturalia II – Estranhas aves de várias cores*, Centro Cultural Emmerico Nunes, Sines, Portugal  
*Passage*, Chelouche Gallery for Contemporary Art (con Gal Weinstein), Tel-Aviv, Israel  
*Une sculpture qui rassemble l'architecture et des objets qui veulent devenir peinture*, Crestet Centre d'Art, Le Crestet, Francia  
*Ein Geteiltes Haus*, Galerie Markus Richter, Berlín
- 1999** *Da Luz e do Espaço*, Museu Serralves, Oporto  
*Über Licht und Raum*, Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig, Viena  
*Blind Cities #5*, Galleria Giorgio Persano, Turín, Italia
- 1998** *Portraits*, Gandy Gallery, Praga  
*Blind Cities #2*, Zacheta Gallery of Contemporary Art, Varsovia  
*Dobles Pinturas Negras*, Galería Juana de Aizpuru, Madrid  
*Pedro Cabrita Reis*, Paço Imperial, Rio de Janeiro
- 1997** *Pedro Cabrita Reis*, Galeria Camargo-Vilaça, São Paulo

# GALERIA JOAN PRATS

# GALERIA JOAN PRATS

Carrer de Balmes 54 - 08007 Barcelona

Tels. (+34) 932 160 290 - (+34) 932 160 284

www.galeriajoanprats.com - galeria@galeriajoanprats.com

- 1996** *Pedro Cabrita Reis*, Ivam, Valencia; Stichting De Appel, Ámsterdam; Museum Folkwang, Essen, Alemania  
*Naturalia/Parte I*, Galeria Porta 33, Funchal, Portugal
- 1995** *O Quarto de Gutemberg*, Livraria Assírio & Alvim, Lisboa  
*O que os Olhos Vêem*, Palacio Revillagigedo/Centro Internacional de Arte, Gijón  
Pabellón português con R. Chafes y J.P. Croft, Biennale di Venezia
- 1994** *Sistemas de Preservação*, Galeria Camargo-Vilaça, São Paulo  
*Reports*, Galerie Tanit, Colonia  
*Macchine per Verificare*, Galleria Giorgio Persano, Turín, Italia  
*Das mãos dos Construtores II*, Centro Cultural de Belém, Lisboa  
*Contra a Claridade*, Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa  
*A Sala dos Mapas*, Museu José Malhoa, Caldas da Rainha, Portugal  
*Echo der Welt III*, Moderna Galerija Ljubljana, Liubliana, Eslovenia
- 1993** *Über Malerei*, Galerie Ludwig, Krefeld, Alemania  
*H. Suite – piezas de Madrid*, Galería Juana de Aizpuru, Madrid
- 1992** *Uma Luz Interdita*, Kunstraum München, Múnich  
*Casa do silêncio*, Gallerie Andreas Binder, Múnich
- 1991** *A Cidade Levantada*, Galería Juana de Aizpuru, Sevilla  
*Pedro Cabrita Reis*, Burnett Miller Gallery, Los Angeles  
*Pedro Cabrita Reis*, Rhona Hoffman Gallery, Chicago  
*Os Lugares Cegos*, Galerie Jennifer Flay, París  
*Vite Parallele*, Sala Umberto Boccioni, Milán, Italia
- 1990** *Cabrira Reis, Sculptures*, Barbara Farber Gallery, Ámsterdam  
*Silêncio e Vertigem*, Igreja de Santa Clara-a-Velha, Coimbra, Portugal  
*A Casa da Ordem Interior*, Galerie Joost Declerq, Gante, Bélgica  
*A Casa da Paixão e do Pensamento*, Galería Juana de Aizpuru, Madrid  
*Alexandria*, Convento de S. Francisco, Beja, Portugal  
*A Casa dos Suaves Odores*, Galeria Cómicos, Lisboa
- 1989** *Melancolia*, Bess Cutler Gallery, Nueva York
- 1988** *Cabeças, Árvores e Casas*, Galeria Roma e Pavia, Oporto  
*A Sombra na Água*, Galeria Cómicos, Lisboa
- 1987** *Anima et Macula*, Cintrik Gallery, Amberes, Bélgica
- 1986** *Da Ordem e do Caos*, Galeria Cómicos, Lisboa

# GALERIA JOAN PRATS

# GALERIA JOAN PRATS

Carrer de Balmes 54 - 08007 Barcelona

Tels. (+34) 932 160 290 - (+34) 932 160 284

www.galeriajoanprats.com - galeria@galeriajoanprats.com

**1985** *De um Santuário e Certos Lugares*, Galeria Jornal de Notícias, Oporto

**1984** *Os Discretos Mensageiros*, Galeria Cómicos, Lisboa

**1983** *Cenas da Caça e da Guerra*, Galeria Diferença, Lisboa  
*Pedro Cabrita Reis – Pintura*, SNBA, Lisboa

**1981** *Até ao Regresso*, Galeria Diferença, Lisboa  
*25 Desenhos*, Galeria de Arte Moderna da SNBA, Lisboa

## EXPOSICIONES COLECTIVAS (SELECCIÓN)

- 2019** *Fuck Art, Let's Eat*, Alfândega do Porto, Oporto  
*100 anos de Arte Portuguesa no Amoreiras*, Praça Central do Amoreiras, Lisboa  
*Drawing Room Lisboa*, Sociedade Nacional de de Belas Artes, Lisboa  
*Summer Guests Contemporary Jewellery in Portugal*, CAM, Lisboa  
*Text me*, White Trash Contemporary, Hamburgo  
*Trabalho Capital*, Centro de art Oliva, São João de Madeira  
*Jimmie Durham / Cildo Meireles / Pedro Cabrita Reis*, Galeria Luisa Strina, São Paulo  
*A incontornável tangibilidade do livro ou, o ANTI-LIVRO*, MNAC, Bucarest  
*Contra a Abstraccao: Obras da Caixa Geral de Depósitos*, Oliva Creative Factory, São João de Madeira  
*Criteria*, Galeria do Torreão Nascente, Lisboa  
*Aos 40 anos tudo incluído*, Galeria Diferença, Lisboa
- 2018** *1914/1918 - Not Then, Not Now, Not Ever*, Kunst-Raum des Deutschen Bundestages, Berlín  
*Intersticial: Diálogos No Espaço Entre Acontecimentos II*, Oliva Creative Factory, São João da Madeira, Portugal  
*Beyond Borders*, Boghossian Foundation, Bruselas  
*Island in the Sun*, Centro Cultural Sao Lourenco, Almancil, Portugal  
*Ver as vozes dos artistas*, Maus Hábitos - Espaço de Intervenção Cultural, Oporto  
*Exposicao 289 Projecto Pedro Cabrita Reis*, Associacao 289, Faro, Portugal  
*The Materiality of the painterly event*, Parko Eleftherias Athens Municipality Arts Center, Atenas  
*A sedução de uma vírgula bem colocada / The pull of a well placed comma*, MACE - Museu de Arte Contemporânea, Elvas, Portugal  
*Linha, Forma e Cor, Obras da Coleção Berardo*, Museu Berardo, Lisboa  
*Variations portugaises*, Abbaye St André - Centre d'art contemporain, Meymac, Francia  
*Escala 1:1*, Tabacalera Promoción del Arte, Madrid  
*Pedro Cabrita Reis, Nan Goldin, Justin Matherly*, Kewenig Galerie, Berlín  
*Pedro Cabrita Reis - Jimmie Durham - Cildo Meireles*, Sprovieri, Londres

# GALERIA JOAN PRATS

# GALERIA JOAN PRATS

Carrer de Balmes 54 - 08007 Barcelona

Tels. (+34) 932 160 290 - (+34) 932 160 284

www.galeriajoanprats.com - galeria@galeriajoanprats.com

*Cabrita Reis, Zulmiro de Carvalho e Rui Chafes. Esculturas da Coleção de Serralves em Guimarães, Claustros da Câmara Municipal, Guimarães, Portugal*

- 2017** *EMST, Documenta 14, Kassel, Alemanha*  
*Quarto de Espanto – Em torno da Coleção da Caixa Geral de Depósitos, Centro de Cultura Contemporânea de Castelo Branco, Castelo Branco, Portugal*  
*Quinze Escultores, MIECST – Museu Internacional de Escultura Contemporânea, Santo Tirso, Portugal*  
*Dimensões Variáveis – Artistas e Arquitetura, MAAT – Museu de Arte, Arquitetura e Tecnologia, Lisboa*  
*Le bruit des choses qui tombent, FRAC - Provence-Alpes-Côte d'Azur, Marsella*  
*Bright!, Zentrum für Internationale Lichtkunst art, Unna, Alemanha*  
*De La Habana ha venido un... - Exposición Colectiva, Galería Juana de Aizpuru, Madrid*  
*Colectiva – E Aqui Há Tantos Arco-Íris, Galeria Fonseca Macedo, São Miguel Açores*  
*La Collezione, Museo d'arte della Svizzera italiana (MASI Lugano), Lugano*  
*Passagens: A Coleção de Serralves no terminal de Cruzeiros do Oporto de Leixões, Museu Serralves, Matosinhos*  
*Júlio Pomar e Pedro Cabrita Reis - Das pequenas coisas, Atelier-Museu Júlio Pomar, Lisboa*  
*Drawing Biennial 2017, The Drawing Room, Londres*  
*La idea en un signo. Colección Sánchez-Ubiria, Centro de Arte Alcobendas (CAA), Madrid*
- 2016** *Conversas: Arte Portuguesa recente na Coleção de Serralves, Museu Serralves, Oporto*  
*Portugal, Portugueses – Arte Contemporânea, Museu Afro Brasil, São Paulo*  
*Tudo Joia, Bergamin & Gomide, São Paulo*  
*Visualidade & Visão — Arte Portuguesa na Coleção Berardo II, Museu Berardo, Lisboa*  
*Rhona Hoffman 40 Years, Part 1, Rhona Hoffman Gallery, Chicago*  
*A Cidade na Cidade – Obras da Coleção António Cachola, Centro de Artes e Cultura, Ponte de Sor, Portugal*  
*In Between, Bergamin & Gomide, São Paulo*  
*I Beam U Channel, Bortolami, Nueva York*  
*Vanguardas e Neovanguardas na Arte Portuguesa Séculos XX e XXI, MNAC - Museu do Chiado, Lisboa*  
*Abaixo as fronteiras! Vivam o design e as artes, MACE - Museu de Arte Contemporânea, Elvas, Portugal; Museu do Design e da Moda, Coleção Francisco Capelo, Lisboa*  
*Palácio de Espanto, em torno da Coleção da Caixa Geral de Depósitos, Museu Municipal de Tavira - Palácio da Galeria, Tavira, Portugal*  
*Todo o Património é Poesia, Fórum Eugénio de Almeida, Évora, Portugal*  
*Enigma — Arte Portuguesa na Coleção Berardo, Museu Berardo, Lisboa*  
*Materiais Transitórios – Núcleo De Escultura Da Coleção Da Fundação PLMJ, Sociedade Nacional de Bela Artes (SNBA), Lisboa*
- 2015** *Variable Dimensions, Artists and Architecture, Pavillon de L'Arsenal, Paris*

# GALERIA JOAN PRATS

# GALERIA JOAN PRATS

Carrer de Balmes 54 - 08007 Barcelona

Tels. (+34) 932 160 290 - (+34) 932 160 284

www.galeriajoanprats.com - galeria@galeriajoanprats.com

*Albero della Cuccagna*, Museo delle Arti del XXI Secolo, Roma  
*anozero'15 – um lance de dados*, Bienal de Arte Contemporânea, Coimbra, Portugal  
*Fondazione VOLUME!*, *Passaggi*, Musée d'art modern et contemporain de Saint-Étienne  
Métropole, Saint-Étienne, Francia  
*(un)möglich! Künstler als Architekten*, Marta Herford, Herford, Alemanha  
*Um Horizonte de Proximidades: uma topologia a partir da Coleção António Cachola*,  
Arquipélago Centro de artes Contemporaneas, São Miguel – Açores, Portugal  
*Afinidades Electivas-Juliano Sarmento Colecionador*, Museu da Electricidade, Lisboa  
2000-2015, Galeria Fonseca Macedo, São Miguel – Açores, Portugal  
*Eu e os outros. Coleção Alberto Caetano*, MNAC - Museu do Chiado, Lisboa  
*Konkret mehr Raum!*, Kunsthalle Osnabrück, Alemanha  
*O Olhar do Colecionador / The Collector's Eye*, Museu Berardo, Lisboa  
*Everywhere Is The Same Sky - A Landscape perspective on the Norlinda and José Lima*  
*Collection*, Centro de Cultura Contemporânea de Castelo Branco (CCCCB), Portugal  
Drawing Biennial 2015, The Drawing Room, Londres

**2014** Festival of Light, "Luci d'Artista", Turín, Italia  
*Hospitalidad. Obras en la colección CGAC*, Centro Galego de Arte Contemporânea (CGAC),  
Santiago de Compostela  
*What is contemporary in contemporary art?*, Galeria Mário Sequeira, Braga, Portugal  
*Alice: Wonderland Across The Road*, Zacheta Narodowa Galeria Sztuki, Varsovia, Polonia  
*Traço Descontínuo: Coleção Norlinda e José Lima - Uma seleção (Parte II)*, Oliva Creative  
Factory, São João da Madeira, Portugal  
*Col·lecció de l'IVAM. XXV Aniversari*, Institut Valencià d'Art Modern (IVAM), Valencia  
*In The Near Future*, Museum of Modern Art in Warsaw, Varsovia, Polonia  
*Obras da Coleção António Cachola*, MACE - Museu de Arte Contemporânea, Elvas,  
Portugal

**2013** *A window on the world: From Durer to Mondrian and Beyond*, Museo Cantonale d'Arte,  
Lugano, Suíza  
*Extralarge*, MACRO Museo D'Arte Contemporanea, Roma  
*Moderno e Contemporâneo - O melhor do acervo*, Galeria João Esteves de Oliveira, Lisboa  
93, Centro Galego de Arte Contemporânea (CGAC), Santiago de Compostela  
*"Through the looking glass"* Galeria Fernando Santos - 20 years (1993-2013), Galeria  
Fernando Santos, Oporto  
*Obras da Coleção da Caixa Geral de Depósitos*, Fundação Caixa Geral de Depósitos –  
Culturgest, Lisboa  
*Contentores Lisboa 2013, P28*, Lisboa  
*The Mediterranean Experience: The Mediterranean as a spatial paradigm for the circulation*  
*of ideas and meaning*, Macedonian Museum of Contemporary Art (MMCA), Tesalónica  
*On Painting*, CEART - Centro de Arte Tomás y Valiente, Madrid  
*Under the Sign of Amadeo a Century of Art*, Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa  
*Private Appearances*, Fundação Arpad Szenes - Vieira da Silva (FASVS), Lisboa

# GALERIA JOAN PRATS

# GALERIA JOAN PRATS

Carrer de Balmes 54 - 08007 Barcelona

Tels. (+34) 932 160 290 - (+34) 932 160 284

www.galeriajoanprats.com - galeria@galeriajoanprats.com

*Les Nouvelles Babylones*, Centre d'Art du Parc Saint Leger, Pougues-les-Eaux, Francia  
*Sincronias – Artistas portuguesas en la colección António Cachola*, Museo Extremeño e Iberoamericano de Arte Contemporáneo (MEIAC), Badajoz  
*Sobre Papel / On Paper*, Centro de Artes Visuales Helga de Alvear, Cáceres  
*le choix du coeur*, Gandy Gallery, Bratislava, Eslovaquia  
*El Arte del Presente - Colección Helga de Alvear, Mecenazgo al Servicio del Arte*, CentroCentro, Madrid  
*Viva Valencia. Art i gastronomia*, Institut Valencià d'Art Modern (IVAM), Valencia  
*Serralves Collection: Recent Works*, Museu Serralves, Oporto

**2012** *Language Games*, Centro De Artes Visuales – Fundación Helga de Alvear, Cáceres  
*La Ligne Passé*, Galerie Bernard Ceysson, Luxemburgo  
*A Sense of Place*, Palais des Beaux Arts, Bruselas  
*Private Lives*, Centro Cultural de Cascais, Cascais, Portugal  
*O Rio Voador*, Centro de Artes Plasticas, Coimbra, Portugal  
*Neon, La materia luminosa dell'arte*, MACRO, Museo Arte Contemporanea, Roma  
*Encore!*, Magazzino, Roma  
*Colectiva 2012 - Pequeno Formato*, Galeria Fonseca Macedo, São Miguel–Açores, Portugal  
*Hors d'Oeuvre Collection*, Interface, Dijon, Francia  
*100 Artworks, 10 Years: A Selection from the PLMJ Foundation Collection*, Fundação Arpad Szenes - Vieira da Silva (FASVS), Lisboa  
*Butterfly & Crawl*, Gandy Gallery, Bratislava, Eslovaquia  
*Una finestra sul mondo - Da Dürer a Mondrian e oltre*, Museo d'Arte della Città, Lugano  
*Free Circulation: Works from Serralves Foundation's Collection*, Instituto dos Museus e da Conservação – imc, Lisboa  
*Outdoor*, P28, Lisboa  
*Arte portuguesa do século XX 1960 – 2010*, MNAC - Museu do Chiado, Lisboa

**2011** *Observadores: Revelações, Trânsitos e Distâncias*, Museu Berardo, Lisboa  
*Colectiva 2011*, Galeria Fonseca Macedo, São Miguel – Açores, Portugal  
*En Obras. Colección Teixeira de Freitas*, TEA Tenerife Espacio de las Artes, Santa Cruz de Tenerife  
*Exposición Colectiva*, Galería Oliva Arauna, Madrid  
*Within / Beyond Borders*, Byzantine & Christian Museum, Atenas  
*An Imaginary Party - Trabajos sobre papel*, Galeria Luis Adelantado, Valencia  
*Regresso ao acervo*, Galeria João Esteves de Oliveira, Lisboa  
*Sammlungspräsentation: Weiß und andere Farben / Galerie der Gegenwart, 1. Obergeschoss*, Hamburger Kunsthalle, Hamburgo  
*Longitudes de onda*, OTR espacio de arte, Madrid  
*The Last First Decade*, Ellipse Foundation, Alcoitão, Portugal  
*Zona Letal, Espaço Vital, works from Caixa Geral de Depósitos*, MACE - Museu de Arte Contemporânea, Elvas

# GALERIA JOAN PRATS



# GALERIA JOAN PRATS

Carrer de Balmes 54 - 08007 Barcelona

Tels. (+34) 932 160 290 - (+34) 932 160 284

www.galeriajoanprats.com - galeria@galeriajoanprats.com

*Common House - Works from the CAM Collection*, Centro de Arte Contemporânea Graça Morais, Bragança, Portugal / Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa  
*Drawing 2011 – Biennial Fundraiser*, The Drawing Room, Londres  
*Livre Circulação - Coleção da Fundação de Serralves*, CAMB - Centro de Arte Manuel de Brito, Algés, Portugal

- 2010** *Primitivos Portugueses (1450-1550)*, MNAALisboa, Lisboa  
*Die Natur der Kunst: Begegnungen mit der Natur vom 19. Jahrhundert bis in die Gegenwart*, Kunstmuseum Winterthur, Winterthur, Suíça  
*Sphères 2010*, Galleria Continua, Le Moulins, França  
*Biennale For International Light Art*, Ruhr, Alemanha  
*By day, by night*, Rockbund Art Museum, Shanghái, China  
*Contentores*, P28, Docas de Alcântara, Lisboa  
*Look Up! Natural Oporto Art Show*, Reitoria da Universidade do Porto, Oporto  
*Conversations II*, Travesía Cuatro, Madrid  
*Group Exhibition 10 - André Cepeda, Diogo Pimentão, João Queiroz, Julião Sarmento, Nuno Cera, Pedro Cabrita Reis*, Galeria Antonio Henriques, Viseu, Portugal  
*Linguagem e Experiência, Obras da Coleção da Caixa Geral de Depósitos*, Museu de Aveiro, Portugal  
*Século XXI – Anos 10*, CAMB - Centro de Arte Manuel de Brito, Algés, Portugal  
*A Culpa Não É Minha - Works from António Cachola Collection*, Museu Berardo, Lisboa  
*A Secreta Vida das Palavras*, Centro Cultural Emmerico Nunes, Sines, Portugal  
*Ars Itineris - El viaje en el arte contemporáneo*, Artium, Vitoria-Gasteiz  
*Márgenes de Silencio*, Centro de Artes Visuales Helga de Alvear, Cáceres  
*All art has been contemporary*, Hamburger Kunsthalle, Hamburgo  
*Horizont*, Galeria Miguel Nabinho - Lisboa 20, Lisboa  
*Recortes De Uma Coleção*, Ricardo Camargo Galeria, São Paulo  
*Jogo de Espelhos*, MACE - Museu de Arte Contemporânea, Elvas, Portugal  
*Um Século, Dez Lápis, Cem Desenhos – Viarco Express*, Palácio de Belém - Museu da Presidência da República, Lisboa  
*Solo Papel*, OTR espacio de arte, Madrid  
*Le Meilleur des Mondes*, MUDAM - Musée d'Art Moderne Grand-Duc Jean, Luxemburgo
- 2009** *Anabasis. On Rituals of homecoming*, Ludwik Grohman Villa, Łódź, Polónia  
*X Biennale de Lyon – The Spectacle of the Everyday*, Lyon, França  
*Colossal – Art Fact Fiction*, Osnabrücker Land, Alemanha  
*Encounters with Modern Art: The Kunstmuseum Winterthur*, Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland, Bonn, Alemanha  
*Desenhos (Drawings): A-Z, Pavilhão Preto*, Museu da Cidade, Lisboa  
*L'escultura en la co·llecció de l'IVAM*, IVAM, València  
*Wintry*, Magazzino d'Arte Moderna, Roma  
*Essential Experiences*, Palazzo Riso, Palermo, Itália  
*pintura.desenho.fotografia.escultura.vídeo*, Galeria Antonio Henriques, Viseu, Portugal

# GALERIA JOAN PRATS

# GALERIA JOAN PRATS

Carrer de Balmes 54 - 08007 Barcelona

Tels. (+34) 932 160 290 - (+34) 932 160 284

www.galeriajoanprats.com - galeria@galeriajoanprats.com

*DiedieDieDie verdammte gesamte Scheisse Künstlerbücher*, White Trash Contemporary, Hamburgo

*group show*, Galeria Fernando Santos, Lisboa

*De Malangatana a Pedro Cabrita Reis*, *Obras da Coleção Caixa Geral de Depósitos*, Centro de Artes, Sines; Mosteiro São Martinho de Tibães, Braga, Portugal

*heart in heart*, National Museum of Contemporary Art – EMST, Atenas

*Oublier l'anneau de l'horizon - œuvres de la collection du Frac Bourgogne*, Musée Greuze / Hôtel-Dieu, Tournus, Francia

*Conceptos tridimensionales. Colección IVAM*, Centro Cultural Bancaja, Alicante

*Antes de ayer y pasado mañana; o lo que puede ser pintura hoy*, Museo de Arte Contemporáneo Gas Natural Fenosa (MAC), A Coruña

*Drawing 2009 Biennial Fundraiser*, The Drawing Room, Londres

*Colectiva*, Galeria Fernando Santos, Oporto

*colectiva de artistas da galeria*, Galeria Fernando Santos, Lisboa

*The Anniversary Show*, Tracy Williams, Ltd, Nueva York

*Regresso ao Acervo*, Galeria João Esteves de Oliveira, Lisboa

*Corpo, densidade e limite*, MACE - Museu de Arte Contemporânea, Elvas, Portugal

**2008** *Lumière toujours*, Embaixada de França, Lisboa

*Second Nature*, Domaine départemental de Charamande, Charamande, Francia

*An unruly history of the readymade*, Galeria Fundación, Colección Jumex, México DF

*Sete Maravilhas de Portugal*, Projecto EDP, Lisboa

*Second Nature*, Park Dexia, Luxemburgo

*Micro-Narratives, Tentations des Petites Réalités*, Musée d'art Moderne Saint-Etienne Métropole, Saint-Etienne, Francia

*Múltiplas Direções*, Museu do Chiado, Lisboa

*Pedro Cabrita Reis/Mario Merz*, Fondazione Merz, Turín, Italia

*La città che sale. We try to build the future*, MACRO Future, Roma; ARCOS, Benevento, Italia

*2 x [ (2 x 20) + (2 x 2) ] + 2 = X x (desperately) trying to figure out the world*, Mai 36 Galerie, Zürich

*Aquilo Sou Eu*, Fundação Carmona e Costa, Lisboa

*Noleftovers*, Kunsthalle Bern, Berna, Suiza

*Outras Ficções - Arte Portuguesa de 1850 até à actualidade*, MNAC - Museu do Chiado, Lisboa

*3500cm2 - Art Poster Project*, Uqbar, Berlín

*Salon D'Été*, Galeria João Esteves de Oliveira, Lisboa

*Pasións Privadas, Visións Públicas*, Museo de Arte Contemporânea (MARCO), Vigo

*+ de réalité*, Galerie de l'Erban, Nantes, Francia

*O Desenho Dito*, Casa da Cerca - Centro de Arte Contemporânea, Almada, Portugal

*Ponto de Vista: Obras da Coleção Fundação PLMJ*, Museu da Cidade, Lisboa

*Pontos De Vista - Colectiva De Desenho*, Galeria Fonseca Macedo, São Miguel – Açores, Portugal

# GALERIA JOAN PRATS

# GALERIA JOAN PRATS

Carrer de Balmes 54 - 08007 Barcelona

Tels. (+34) 932 160 290 - (+34) 932 160 284

www.galeriajoanprats.com - galeria@galeriajoanprats.com

*Ases & Trunfos > 2º Sete - acervo aberto, Galeria Sete, Coimbra*

- 2007** *À propos des lieux d'origine: Portugal, agora, panorama of Portuguese contemporary creation, MUDAM, Luxemburgo*  
*Internationale Lichttage Winterthur, Kunstmuseum Winterthur, Winterthur, Suíça*  
*Jardim Aberto, Palácio de Belém, Lisboa*  
*48th October Salon – Micro Narratives, Belgrade Cultural Center, Belgrado, Serbia*  
*Blind date Istanbul, Deutsch Bank Collection, Sakip Sabanci Musei, Estambul*  
*To be continued, Magasin 3 Konsthall, Estocolmo*  
*III Bienal de Jafre*  
*Livre Circulação, Toll Free!, Serralves no Algarve, Fábrica de Cerveja, Faro, Portugal*  
*Colecção António Cachola, parte I, Museu de Arte Contemporânea de Elvas, Portugal*  
*Contemporary art from Portugal – works from the collection of the Luso-American Foundation, Embassy of Portugal, Washington D.C*  
*UQBAR: improbáveis géographies..., Atelier Soardi, Niza, Francia; Museo Berardo, Lisboa*  
*Reconstruction #2, Contemporary Art at Sudeley Castle, Gloucestershire, Reino Unido*  
*50 anos da Arte Portuguesa, Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa*  
*25th Anniversary, Galerie Nelson-Freeman, Paris*  
*27. grafični biennale, Ljubljanski grafični biennale, Liubliana, Eslovenia*
- 2006** *Anos 80: Uma Topologia, Museu Serralves, Oporto*  
*Museo Museo Museo 1998 – 2006, Torino Esposizioni, Turín, Italia*  
*Contrabando, Galeria Luísa Strina, São Paulo*  
*XII Biennale di Scultura di Carrara, Carrara, Italia*  
*Ideal City/Invisible Cities, Old Synagogue, Zamorzec, Polonia*  
*Modern (C)ite #II, Centre d'Art Contemporain, Saint-Nazaire, Francia; Stroom Den Haag La Haya, Países Bajos*  
*Metropolitan Scape: Paesaggi Urbani nell'Arte Contemporanea, Palazzo Cavour, Turín, Italia*  
*De Dentro/V Glup: 6 Portuguese Contemporary Artists, Center for Contemporary Arts, Moscú; National Center For Contemporary Art (NCCA), Nizni Nóvgorod, Rusia*  
*Open House (part 2), Ellipse Foundation, Alcoitão, Portugal*  
*Contemporary Portugal, Galerija Vartai, Vilnius, Lituania*  
*Ideal City – Invisible Cities, Brandenburgischer Kunstverein, Potsdam, Alemanha*  
*Group show (opening exhibition), Ellipse Foundation, Alcoitão, Portugal*  
*Umedalen Skulptur 2006, Umeå, Suecia*  
*Andreas Stalzer. 20 Jahre Werkstatt und Edition, Galerie Wolfgang Exner, Viena*  
*Territorio Oeste, Museo de Arte Contemporáneo Gas Natural Fenosa (MAC), A Coruña*
- 2005** *Intramoenia\_Extra Art, Castel del Monte, Andria, Italia*  
*Densidade Relativa, Centro de Arte Moderna, Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa*  
*Del Zero al 2005 – Perspectivas del arte en Portugal, Fundación Marcelino Botín, Santander*

# GALERIA JOAN PRATS

# GALERIA JOAN PRATS

Carrer de Balmes 54 - 08007 Barcelona

Tels. (+34) 932 160 290 - (+34) 932 160 284

www.galeriajoanprats.com - galeria@galeriajoanprats.com

*Portugal Novo: artistas de hoje e amanhã*, Pinacoteca do Estado de São Paulo  
*O Contrato Social*, Museu Bordalo Pinheiro, Lisboa  
*Farsites: Urban Crisis and Domestic Symptoms in recent contemporary art*, CECUT Centro Cultural, Tijuana; Museum of Art, San Diego  
*Modern Times*, Mönchenhaus Museum für Moderne Kunst, Goslar, Alemanha  
*...O Luna Tu...: il notturno come spazio della fantasia*, ARCOS, Museo d'Arte Contemporanea del Sannio, Benevento, Italia  
*Le Génie du Lieu*, Musée des Beaux Arts de Dijon, Francia  
*Art Unlimited*, Art 36 Basel, Basel, Suíça  
*The Treason of Sculpture*, Galeria Mário Sequeira, Parada de Tibães, Portugal  
*Domicile : privé/public*, Musée d'Art Moderne de St. Étienne Metropole, Francia  
*Une oeuvre, un artiste*, Centre Culturel Marcel Pagnol, Fos-sur-Mer, Francia  
*The Giving Person*, PAN – Palazzo delle Arti, Nápoles, Italia  
*Works from the Magasin 3 Konsthall Collection*, Magasin 3 Konsthall, Estocolmo  
*Ascenseur pour Rio*, FRAC Bourgogne, Dijon, Francia  
*Arte in Memoria 2*, Sinagoga di Ostia Antica, Roma, Italia  
*Pedro Cabrita Reis*, Marc Quer, Fondation Vasarely d'Aix-en-Provence, Francia  
*Regresso ao Acervo*, Galeria João Esteves de Oliveira, Lisboa  
*Traces Every-where*, Tracy Williams Ltd, Nueva York  
*Group Show*, Galerie Nelson, Paris  
*InSite05inSite*, San Diego  
*Portugal - Algumas Figuras*, Laboratorio Arte Alameda, México DF

- 2004** *Da capo*, De 11 Lijnen, Oudenburg, Bélgica  
I Bienal de Arte Contemporáneo BIACS, Sevilla  
*Arti & Architettura, 1900 – 2000*, Palazzo Ducale, Génova, Italia  
*Close by*, Mai 36 Galerie, Zúrich, Suíça  
Den Haag Sculptuur 2004, La Haya, Países Bajos  
*O Triunfo da Pintura*, VPF Cream Arte, Lisboa  
*Salon d'un Refusé*, Galeria João Esteves de Oliveira, Lisboa  
*Figuração e Desfiguração – Inventário de gestos, narrativas e retratos na Coleção da Fundação de Serralves*, Museu Grão Vasco, Viseu, Portugal  
*20+1 artistas portugueses nas coleções do CGAC*, Centro Galego de Arte Contemporânea (CGAC), Santiago de Compostela  
*Half a century of Portuguese Art 1944 – 2004*, MNAC - Museu do Chiado, Lisboa  
*A arañeira. 100 artistas da colección CGAC*, Centro Galego de Arte Contemporânea (CGAC), Santiago de Compostela  
*1984/2004 - 20 years Portfolio*, Galeria Luis Serpa Projectos, Lisboa  
*Colectiva*, Galeria Mário Sequeira, Braga, Portugal  
*Acervo de Novo*, Galeria João Esteves de Oliveira, Lisboa
- 2003** *A nova geometria*, Galeria Fortes-Vilaça, São Paulo  
*Sous tension*, E.S.P.A.C.E., Toulon, Francia

# GALERIA JOAN PRATS

# GALERIA JOAN PRATS

Carrer de Balmes 54 - 08007 Barcelona

Tels. (+34) 932 160 290 - (+34) 932 160 284

www.galeriajoanprats.com - galeria@galeriajoanprats.com

*Retriever*, Pearl Projects, Londres

50 Biennale di Venezia, secció Interludios

*Arte Contemporáneo de la Colección Caixa Geral de Depósitos*, MEIAC, Badajoz

*Depósito Isabel Vaz Lopes*, Museu do Chiado, Lisboa

*Esperando unha chamada*, Centro Galego de Arte Contemporánea (CGAC), Santiago de Compostela

*Figuração e desfiguração - Inventário de gestos, narrativas e retratos*, Museu Serralves, Oporto

*Acervo*, Galeria João Esteves de Oliveira, Lisboa

*Shaping a Space*, Galeria Mário Sequeira, Braga, Portugal

*Imaginando espazos, recreando realidades*, Centro Galego de Arte Contemporánea (CGAC), Santiago de Compostela

**2002** *Points de vue*, Frac, Château des Villeneuve-Tourrettes, Tourrettes-sur-Loup, Francia

*Self/In material conscience*, Fondation Sandretto, Guarene, Italia

*Close Reading #2*, Objectif Exhibition, Amberes, Bélgica

*Basics*, Kunsthalle Bern, Berna, Suiza

*Conceptes de L'Espai*, Fundació Joan Miró, Barcelona

*Tessere d'arte*, Centro per l'Arte Contemporanea Luigi Pecci, Prato, Italia

International Artest Collection 2000+, Nacionalna Galerija Cifte Amam, Skopje, Macedonia

**2001** *Modos Afirmativos e Declinações – Alguns aspectos do desenho da década de oitenta*, Museu Municipal Amadeo de Souza-Cardoso, Amarante; Museu Arqueológico e Lapidar/Galeria Trem e Arco, Faro; Museu de Évora, Évora, Portugal

*La GAM costruisce il suo futuro - tre anni di acquisizioni di arte contemporanea*, Galleria Civica d'Arte Moderna e Contemporanea, Turín, Italia

*Al Quimias*, Centro Cultural Emmerico Nunes, Sines, Portugal

*Inonia: quali città d'arte a venire?*, Università degli Studi di Cassino, Cassino, Italia

*A experiência do lugar*, Centro Astrofísico-Fac. Ciências do Porto, Oporto

*Pedro Cabrita Reis, Carlos Vidal, Avelino Sá*, MK Expositieruimte, Rotterdam, Países Bajos

*Argumentos de futuro/ Arte português contemporáneo: Colección MEIAC*, Museo Colecciones ICO, Madrid

**2000** *about: blanck*, Gallerie Markus Richter, Berlín

*Zeitwenden*, Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig, Viena

*Eröffnungsausstellung*, Galeria Mário Sequeira, Braga, Portugal

*The Vincent Award*, Bonnefanten Museum, Maastricht, Países Bajos

*Storm Centers*, Poeziesommer Watou 2000, Watou, Bélgica

*Um Oceano Inteiro para Nadar*, Culturgest, Lisboa

*Durchreise*, Künstlerhaus Bethanien, Berlín

*Colecção do Banco Privado*, Museu Serralves, Oporto

*Zeitwenden*, Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig (MUMOK), Viena

*The Art of Eastern Europe in Dialogue with the West*, Moderna galerija, Liubliana, Eslovenia

# GALERIA JOAN PRATS

# GALERIA JOAN PRATS

Carrer de Balmes 54 - 08007 Barcelona

Tels. (+34) 932 160 290 - (+34) 932 160 284

www.galeriajoanprats.com - galeria@galeriajoanprats.com

*Collección MMKSLW: Viena, de Warhol a Cabrita Reis*, Centro Galego de Arte Contemporánea (CGAC), Santiago de Compostela

- 1999** *Zeitwenden*, Kunstmuseum Bonn, Bonn, Alemania  
*Serendipiteit*, Poeziesommer Watou 1999, Watou, Bélgica  
*La casa, il corpo, il cuore*, Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig, Viena  
*Spore – Arti nel transito epo-cale*, Università degli Studi di Cassino, Cassino, Italia  
*Dobles Vides*, Museu d'Història de la Ciutat, Barcelona  
*Tage der Dunkelheit und des Lichts*, Kunstmuseum Bonn, Bonn, Alemania  
*Auto-Retratos da Coleccao*, Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa  
*Linhas de Sombra*, Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa
- 1998** *10 – Intensità in Europa*, Centro Pecci – Museo d'Arte Contemporanea Prato, Italia  
*Roteiros, Roteiros...*, XXIV Bienal Internacional de São Paulo  
*Fisuras na Percepción*, 25a Bienal de Arte de Pontevedra  
*Art of the Eighties*, Culturgest, Lisboa  
*Arkipelag*, Ferdinand Boberg's Powerstation, Skansen, Estocolmo  
*Sarajevo 2000*, Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig (MUMOK), Viena
- 1997** PS1 Reopening/Artists Projects, PS1, Nueva York  
47 Biennale di Venezia  
*En la piel de toro*, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid  
*Anatomias Contemporâneas: O Corpo na Arte Portuguesa dos Anos 90*, Hangar K7, Fundação de Oeiras, Portugal
- 1996** *Abstrakt Real*, Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig, Viena  
*Colección permanente. Novas incorporacións. Colección Fundación Arco*, Centro Galego de Arte Contemporánea (CGAC), Santiago de Compostela
- 1995** *Beyond the Borders*, 95 Kwangju Biennale, Kwangju, Corea  
*Ripple Across the Water*, The Watari Museum of Contemporary Art, Tokio  
*Le Figure et le Lieu*, Centre d'Art Contemporain, Le Domaine de Kerguehenec, Francia  
46 Biennale di Venezia
- 1994** *Cocido y Crudo*, Museo Nacional de Arte Reina Sofía, Madrid  
*Depois de Amanhã*, Centro Cultural de Belém, Lisboa  
*O Rosto da Máscara*, Centro Cultural de Belém, Lisboa  
22° Bienal de São Paulo
- 1993** *Cámaras de fricción*, Galería Luis Adelantado, Valencia  
*Cerco*, Bienal Internacional de Óbidos, Óbidos, Portugal  
*Western Lines. Contemporary Art from Portugal*, Hara Museum Arc, Tokio

# GALERIA JOAN PRATS

# GALERIA JOAN PRATS

Carrer de Balmes 54 - 08007 Barcelona

Tels. (+34) 932 160 290 - (+34) 932 160 284

www.galeriajoanprats.com - galeria@galeriajoanprats.com

*Jimmie Durham, David Hammons, Pedro Cabrita Reis*, Fri-Art Centre D'Art Contemporain, Fribourg, Suïça

*Nos rêves façonnent le monde*, Cimaise et Portique, Moulins Albigeois, Albi, França

*De la main à la tête, l'object theorique*, Domaine de Kerquehennec, Centre d'Art Contemporain, Bignan, França

*Douce oeuvres dans l'espace*, Domaine de Kerquehennec, Centre d'Art Contemporain, Bignan, França

**1992** *Silence to Light*, Watari Museum of Contemporary Art, Tokio

Documenta 9, Kassel, Alemanïa

*Tisina, Prostilovne Oblike Resnice/Silence, Contradictory Shapes of Truth*, Moderna Galerija, Liubliana, Eslovènia

*Los últimos días*, Salas del Arenal, Sevilla

*Portuguese Contemporary Art in the Collection of the Luso-American Development Foundation*, Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa

**1991** *Metropolis*, Martin-Gropius-Bau, Berlín

*Triptico*, Museum van Hedendaagse Kunst, Gante, Bèlgica

**1990** *Ponton Temse*, Stedelijk Museum voor Actuele Kunst (S.M.A.K.), Gante, Bèlgica

*Group show*, Galeria Pedro Oliveira, Oporto

*Carnets de voyage I*, Fondation Cartier, Jouy-en-Josas, França

*Cabrita Reis, Rui Sanches*, Fundación Luis Cernuda, Sevilla

*Última frontera: 7 artistes portugueses*, Centre d'Art Santa Mònica, Barcelona

**1986** *Le XXème au Portugal - Peinture, Sculpture, Dessin, Gravure, Tapisserie*, Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa

V Bienal de Cerveira, Vila Nova de Cerveira, Portugal

# GALERIA JOAN PRATS