

GALERIA JOAN PRATS

Carrer de Balmes 54 - 08007 Barcelona

Tels. (+34) 932 160 290 - (+34) 932 160 284

www.galeriajoanprats.com - galeria@galeriajoanprats.com

PEDRO CABRITA REIS

Lisbon, Portugal, 1956

Lives and work in Lisbon

SOLO EXHIBITIONS (SELECTION)

- 2019** *Work Always in Progress*, Centro Galego de Arte Contemporánea (CGAC), Santiago de Compostela
El poder de las imágenes, Palacio Molina, Cartagena
Pedro Cabrita Reis, Mai 36 Galerie, Zurich
A roving gaze, Serralves Museum of Contemporary Art, Porto
- 2018** *Pedro Cabrita Reis*, Galeria Joan Prats, Barcelona
- 2017** *4 Volte Io*, Magazzino d'arte contemporanea, Rome
Julio Pomar – Pedro Cabrita Reis: Das pequenas coisas, Atelier-Museu Júlio Pomar, Lisbon
Uma pintura e uma floresta, P31 (Pavilhão 31 do CHPL – Centro Hospitalar Psiquiátrico de Lisboa), Lisbon
Intuition, Palazzo Fortuny, Venice, Italy
- 2016** *South Wing*, Art Basel | Unlimited, Basel, Switzerland
Pinturas, Galeria Fernando Santos, Porto, Portugal
Fallen and Standing, Kewenig Galerie, Palma de Mallorca, Spain
Horas Quietas, João Esteves de Oliveira, Galeria Arte Moderna e Contemporânea, Lisbon
- 2015** *La Casa di Roma, Site-specific intervention*, MAXXI – Museo dell'Arte del XXI Secolo, Rome
Il palazzo vuoto, Galleria Giorgio Persano, Turin, Italy
Les Lieux fragmentes, Hôtel des Arts, Toulon, France
Herbarium, Juana de Aizpuru, Madrid
Pedro Cabrita Reis, Kewenig Gallery, Berlin
A few drawings, a façade inside and a possible staircase, The Arts Club of Chicago
- 2014** *The Field*, Peter Freeman, Inc., New York
The London Angles, Sprovieri Gallery, London
Fourteen paintings, the preacher and a broken line, Power Plant, Toronto, Canada
Alguns Nomes, Mul.ti.plo Espaço Arte, Rio de Janeiro
Pedro Cabrita Reis - lifted gaze, De Vleeshal, Middelburg, Netherlands
- 2013** *A Remote Whisper...*, Palazzo Falier, Collateral Event, 55 Biennale di Venezia
- 2012** *D'apres Nature (Possibly)*, Galeria Joao Esteves de Oliveira, Lisbon

GALERIA JOAN PRATS

GALERIA JOAN PRATS

Carrer de Balmes 54 - 08007 Barcelona

Tels. (+34) 932 160 290 - (+34) 932 160 284

www.galeriajoanprats.com - galeria@galeriajoanprats.com

Una piccola mostra astratta..., Magazzino, Rome

- 2011** *Los Rojos*, Ivorypress, Madrid
Pedro Cabrita Reis, Galerie Nelson-Freeman, Paris
One after another, a few silent steps, Museu Berardo, Lisbon; M Museum, Leuven, Belgium
Pedro Cabrita Reis – Paisagens, Galeria Fernando Santos, Porto, Lisbon
Pedro Cabrita Reis - Pinturas Recentes, Galeria Fonseca Macedo, São Miguel – Açores, Portugal
- 2010** *One after another, a few silent steps*, Carré d'Art, Nîmes, France
Deposição, Projecto Octógono Arte Contemporânea, Pinacoteca Do Estado de São Paulo
Pedro Cabrita Reis, Beursschouwburg, Brussels
Unveiled Revealed, Appleton Square, Lisbon
Pedro Cabrita Reis, P28, Lisbon
Ein Kleiner Roter Raum Mit Drei Fenstern, Galerie Invaliden1, Berlin
Pedro Cabrita Reis - Uma casa e outros sítios mais, Caroline Pagès Gallery, Lisbon; Galeria Miguel Nabinho, Lisbon
- 2009** *One after another, a few silent steps*, Hamburger Kunsthalle, Hamburg
La Línea del Volcán, Museo Tamayo Arte Contemporaneo, Mexico City
- 2008** *Coleções Privadas*, Palacio da Galeria, Tavira, Portugal
True Gardens #6, Kunsthau Graz, Graz, Austria
Abstr(action), Galerie Nelson-Freeman, Paris
- 2007** *Pedro Cabrita Reis*, Galeria Fernando Santos, Porto, Lisbon
The Cotton Fabric Paintings (Bluebeard Castle's Series), Casa da Música, Porto
The City Within, Oficina para Projectos d'Arte (OPA), Guadalajara, Mexico
Pedro Cabrita Reis, António Henriques Galeria de Arte Contemporânea, Viseu, Portugal
- 2006** *Pedro Cabrita Reis*, Galeria Mário Sequeira, Parada de Tibães, Portugal
Pedro Cabrita Reis, Fundação Calouste Gulbenkian, Lisbon
Every Moment, One Moment After the Other, Macro Museo di Arte Contemporanea di Roma, Rome
Non è mai una questione d'equilibrio, Altre Voci Altre Stanze, Magazzino, Rome
Pedro Cabrita Reis, Porta 33, Funchal, Portugal
Pedro Cabrita Reis, Galeria Fonseca Macedo, Ponta Delgada, Portugal
- 2005** *Pedro Cabrita Reis*, Haunch of Venison, London
Wherever you are, Wherever you go, Base, Florence, Italy
À Propos des lieux d'origine #2 (Torino), Giorgio Persano, Turin, Italy
Pedro Cabrita Reis, Galerie Nelson, Paris
Pedro Cabrita Reis, Mai 36 Galerie, Zurich

GALERIA JOAN PRATS

GALERIA JOAN PRATS

Carrer de Balmes 54 - 08007 Barcelona

Tels. (+34) 932 160 290 - (+34) 932 160 284

www.galeriajoanprats.com - galeria@galeriajoanprats.com

- 2004** *Stillness*, Camden Arts Centre, London
Sometimes one can see the clouds passing by, Kunsthalle Bern, Switzerland
Figos, flores, mulheres e tudo o mais, Galeria João Esteves de Oliveira, Lisbon
Les heures oubliées, Le Grand Café, Saint Nazaire, France
True Gardens #3 (Dijon), Frac Bourgogne, Dijon, France
One place and another, Tracy Williams Ltd, New York
Pedro Cabrita Reis: Sculpture, Ileana Tounta Contemporary Art Center, Athens
- 2003** *Pedro Cabrita Reis*, objectif_exhibitions, Antwerp, Belgium
Cerâmicas, 56Artes, Lisbon
Pinturas com Fotos, Politécnica 38, Lisbon
Pedro Cabrita Reis, Portuguese Pavilion, Biennale di Venezia
Pedro Cabrita Reis, Galeria Presença, Porto
I dreamt your house was a line, University Art Gallery of Massachusetts, Dartmouth
- 2002** *Serene Disturbance*, Kestner Gesellschaft, Hannover, Germany
A place like that, Baltic Centre for Contemporary Art, Gateshead, United Kingdom
A Balance of Light, Galerie Markus Richter, Berlin
- 2001** *Pedro Cabrita Reis*, Galleria Giorgio Persano invited by Galerie Michel Rein, Paris, France
D'après Piranesi, Volume, Rome
The silence within, Magasin 3 Konsthall, Stockholm
- 2000** *I silenzio in ascolto*, Gam – Galleria Civica d'Arte Moderna e Contemporanea, Turin, Italy
Pedro Cabrita Reis – Recent Works, Galeria Mário Sequeira, Braga, Portugal
Naturalia II – Estranhas aves de várias cores, Centro Cultural Emmerico Nunes, Sines, Portugal
Passage, Chelouche Gallery for Contemporary Art (with Gal Weinstein), Tel-Aviv, Israel
Une sculpture qui rassemble l'architecture et des objects qui veulent devenir peinture, Crestet Centre d'Art, Le Crestet, France
Ein Geteiltes Haus, Galerie Markus Richter, Berlin
- 1999** *Da Luz e do Espaço*, Museu Serralves, Porto
Über Licht und Raum, Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig, Vienna
Blind Cities #5, Galleria Giorgio Persano, Turin, Italy
- 1998** *Portraits*, Gandy Gallery, Prague
Blind Cities #2, Zacheta Gallery of Contemporary Art, Warsaw
Dobles Pinturas Negras, Galería Juana de Aizpuru, Madrid
Pedro Cabrita Reis, Paço Imperial, Rio de Janeiro
- 1997** *Pedro Cabrita Reis*, Galeria Camargo-Vilaça, São Paulo

GALERIA JOAN PRATS

GALERIA JOAN PRATS

Carrer de Balmes 54 - 08007 Barcelona

Tels. (+34) 932 160 290 - (+34) 932 160 284

www.galeriajoanprats.com - galeria@galeriajoanprats.com

- 1996** *Pedro Cabrita Reis*, Ivam, Valencia; Stichting De Appel, Amsterdam; Museum Folkwang, Essen, Germany
Naturalia/Parte I, Galeria Porta 33, Funchal, Portugal
- 1995** *O Quarto de Gutemberg*, Livraria Assírio & Alvim, Lisbon
O que os Olhos Vêem, Palacio Revillagigedo/Centro Internacional de Arte, Gijón, Spain
Portuguese Pavillon with R. Chafes and J.P. Croft, Biennale di Venezia
- 1994** *Sistemas de Preservação*, Galeria Camargo-Vilaça, São Paulo
Reports, Galerie Tanit, Cologne
Macchine per Verificare, Galleria Giorgio Persano, Turin, Italy
Das mãos dos Construtores II, Centro Cultural de Belém, Lisbon
Contra a Claridade, Fundação Calouste Gulbenkian, Lisbon
A Sala dos Mapas, Museu José Malhoa, Caldas da Rainha, Portugal
Echo der Welt III, Moderna Galerija Ljubljana, Ljubljana, Slovenia
- 1993** *Über Malerei*, Galerie Ludwig, Krefeld, Germany
H. Suite – piezas de Madrid, Galería Juana de Aizpuru, Madrid
- 1992** *Uma Luz Interdita*, Kunstraum München, Munich
Casa do silêncio, Galerie Andreas Binder, Munich
- 1991** *A Cidade Levantada*, Galería Juana de Aizpuru, Seville, Spain
Pedro Cabrita Reis, Burnett Miller Gallery, Los Angeles
Pedro Cabrita Reis, Rhona Hoffman Gallery, Chicago
Os Lugares Cegos, Galerie Jennifer Flay, Paris
Vite Parallele, Sala Umberto Boccioni, Milan, Italy
- 1990** *Cabrira Reis, Sculptures*, Barbara Farber Gallery, Amsterdam
Silêncio e Vertigem, Igreja de Santa Clara-a-Velha, Coimbra, Portugal
A Casa da Ordem Interior, Galerie Joost Declerq, Gent, Belgium
A Casa da Paixão e do Pensamento, Galería Juana de Aizpuru, Madrid
Alexandria, Convento de S. Francisco, Beja, Portugal
A Casa dos Suaves Odores, Galeria Cómicos, Lisbon
- 1989** *Melancolia*, Bess Cutler Gallery, New York
- 1988** *Cabeças, Árvores e Casas*, Galeria Roma e Pavia, Porto
A Sombra na Água, Galeria Cómicos, Lisbon
- 1987** *Anima et Macula*, Cintrik Gallery, Antwerp, Belgium

GALERIA JOAN PRATS

GALERIA JOAN PRATS

Carrer de Balmes 54 - 08007 Barcelona

Tels. (+34) 932 160 290 - (+34) 932 160 284

www.galeriajoanprats.com - galeria@galeriajoanprats.com

- 1986** *Da Ordem e do Caos*, Galeria Cómicos, Lisbon
- 1985** *De um Santuário e Certos Lugares*, Galeria Jornal de Notícias, Porto
- 1984** *Os Discretos Mensageiros*, Galeria Cómicos, Lisbon
- 1983** *Cenas da Caça e da Guerra*, Galeria Diferença, Lisbon
Pedro Cabrita Reis – Pintura, SNBA, Lisbon
- 1981** *Até ao Regresso*, Galeria Diferença, Lisbon
25 Desenhos, Galeria de Arte Moderna da SNBA, Lisbon

GROUP EXHIBITIONS (SELECTION)

- 2019** *Fuck Art, Let's Eat*, Alfândega do Porto, Porto
100 anos de Arte Portuguesa no Amoreiras, Praça Central do Amoreiras, Lisbon
Drawing Room Lisboa, Sociedade Nacional de de Belas Artes, Lisbon
Summer Guests Contemporary Jewlery in Portugal, CAM, Lisbon
Text me, White Trash Contemporary, Hamburg
Trabalho Capital, Centro de art Oliva, São João de Madeira
Jimmie Durham / Cildo Meireles / Pedro Cabrita Reis, Galeria Luisa Strina, São Paulo
A incontornável tangibilidade do livro ou, o ANTI-LIVRO, MNAC, Bucharest
Contra a Abstraccao: Obras da Caixa Geral de Depósitos, Oliva Creative Factory, São João de Madeira
Criteria, Galeria do Torreão Nascente, Lisbon
Aos 40 anos tudo incluído, Galeria Diferença, Lisbon
- 2018** *1914/1918 - Not Then, Not Now, Not Ever*, Kunst-Raum des Deutschen Bundestages, Berlin
Intersticial: Diálogos No Espaço Entre Acontecimentos II, Oliva Creative Factory, São João da Madeira, Portugal
Beyond Borders, Boghossian Foundation, Brussels
Island in the Sun, Centro Cultural Sao Lourenco, Almancil, Portugal
Ver as vozes dos artistas, Maus Hábitos - Espaço de Intervenção Cultural, Porto
Exposicao 289 Projecto Pedro Cabrita Reis, Associacao 289, Faro, Portugal
The Materiality of the painterly event, Parko Eleftherias Athens Municipality Arts Center, Athens
A sedução de uma vírgula bem colocada / The pull of a well placed comma, MACE - Museu de Arte Contemporânea, Elvas, Portugal
Linha, Forma e Cor, Obras da Coleção Berardo, Museu Berardo, Lisbon
Variations portugaises, Abbaye St André - Centre d'art contemporain, Meymac, France
Escala 1:1, Tabacalera Promoción del Arte, Madrid
Pedro Cabrita Reis, Nan Goldin, Justin Matherly, Kewenig Galerie, Berlin

GALERIA JOAN PRATS

GALERIA JOAN PRATS

Carrer de Balmes 54 - 08007 Barcelona

Tels. (+34) 932 160 290 - (+34) 932 160 284

www.galeriajoanprats.com - galeria@galeriajoanprats.com

Pedro Cabrita Reis - Jimmie Durham - Cildo Meireles, Sprovieri, London
Cabrita Reis, Zulmiro de Carvalho e Rui Chafes. Esculturas da Coleção de Serralves em Guimarães, Claustros da Câmara Municipal, Guimarães, Portugal

- 2017** *EMST*, Documenta 14, Kassel, Germany
Quarto de Espanto – Em torno da Coleção da Caixa Geral de Depósitos, Centro de Cultura Contemporânea de Castelo Branco, Castelo Branco, Portugal
Quinze Escultores, MIECST – Museu Internacional de Escultura Contemporânea, Santo Tirso, Portugal
Dimensões Variáveis – Artistas e Arquitetura, MAAT – Museu de Arte, Arquitetura e Tecnologia, Lisbon
Le bruit des choses qui tombent, FRAC - Provence-Alpes-Côte d'Azur, Marseille
Bright!, Zentrum für Internationale Lichtkunst art, Unna, Germany
De La Habana ha venido un... - *Exposición Colectiva*, Galería Juana de Aizpuru, Madrid
Colectiva – E Aqui Há Tantos Arco-Íris, Galeria Fonseca Macedo, São Miguel Açores
La Collezione, Museo d'arte della Svizzera italiana (MASI Lugano), Lugano
Passagens: A Coleção de Serralves no terminal de Cruzeiros do Porto de Leixões, Museu Serralves, Matosinhos
Júlio Pomar e Pedro Cabrita Reis - Das pequenas coisas, Atelier-Museu Júlio Pomar, Lisbon
Drawing Biennial 2017, The Drawing Room, London
La idea en un signo. Colección Sánchez-Ubiria, Centro de Arte Alcobendas (CAA), Madrid
- 2016** *Conversas: Arte Portuguesa recente na Coleção de Serralves*, Museu Serralves, Porto
Portugal, Portugueses – Arte Contemporânea, Museu Afro Brasil, São Paulo
Tudo Joia, Bergamin & Gomide, São Paulo
Visualidade & Visão — Arte Portuguesa na Coleção Berardo II, Museu Berardo, Lisbon
Rhona Hoffman 40 Years, Part 1, Rhona Hoffman Gallery, Chicago
A Cidade na Cidade – Obras da Coleção António Cachola, Centro de Artes e Cultura, Ponte de Sor, Portugal
In Between, Bergamin & Gomide, São Paulo
I Beam U Channel, Bortolami, New York
Vanguardas e Neovanguardas na Arte Portuguesa Séculos XX e XXI, MNAC - Museu do Chiado, Lisbon
Abaixo as fronteiras! Vivam o design e as artes, MACE - Museu de Arte Contemporânea, Elvas, Portugal; Museu do Design e da Moda, Coleção Francisco Capelo, Lisbon
Palácio de Espanto, em torno da Coleção da Caixa Geral de Depósitos, Museu Municipal de Tavira - Palácio da Galeria, Tavira, Portugal
Todo o Património é Poesia, Fórum Eugénio de Almeida, Évora, Portugal
Enigma — Arte Portuguesa na Coleção Berardo, Museu Berardo, Lisbon
Materiais Transitórios – Núcleo De Escultura Da Coleção Da Fundação PLMJ, Sociedade Nacional de Bela Artes (SNBA), Lisbon

GALERIA JOAN PRATS

GALERIA JOAN PRATS

Carrer de Balmes 54 - 08007 Barcelona

Tels. (+34) 932 160 290 - (+34) 932 160 284

www.galeriajoanprats.com - galeria@galeriajoanprats.com

- 2015** *Variable Dimensions, Artists and Architecture*, Pavillon de L'Arsenal, Paris
Albero della Cuccagna, Museo delle Arti del XXI Secolo, Rome
anozero'15 – um lance de dados, Bienal de Arte Contemporânea, Coimbra, Portugal
Fondazione VOLUME!, *Passaggi*, Musée d'art modern et contemporain de Saint-Étienne
Métropole, Saint-Étienne, France
(un)möglich! Künstler als Architekten, Marta Herford, Herford, Germany
Um Horizonte de Proximidades: uma topologia a partir da Coleção António Cachola,
Arquipélago Centro de artes Contemporaneas, São Miguel – Açores, Portugal
Afinidades Electivas-Julião Sarmiento Colecionador, Museu da Electricidade, Lisbon
2000-2015, Galeria Fonseca Macedo, São Miguel – Açores, Portugal
Eu e os outros. Coleção Alberto Caetano, MNAC - Museu do Chiado, Lisbon
Konkret mehr Raum!, Kunsthalle Osnabrück, Germany
O Olhar do Colecionador / The Collector's Eye, Museu Berardo, Lisbon
*Everywhere Is The Same Sky - A Landscape perspective on the Norlinda and José Lima
Collection*, Centro de Cultura Contemporânea de Castelo Branco (CCCCB), Portugal
Drawing Biennial 2015, The Drawing Room, London
- 2014** Festival of Light, "Luci d'Artista", Turin, Italy
Hospitalidad. Obras en la colección CGAC, Centro Galego de Arte Contemporânea (CGAC),
Santiago de Compostela
What is contemporary in contemporary art?, Galeria Mário Sequeira, Braga, Portugal
Alice: Wonderland Across The Road, Zacheta Narodowa Galeria Sztuki, Warsaw, Poland
Traço Descontínuo: Coleção Norlinda e José Lima - Uma seleção (Parte II), Oliva Creative
Factory, São João da Madeira, Portugal
Col·lecció de l'IVAM. XXV Aniversari, Institut Valencià d'Art Modern (IVAM), Valencia
In The Near Future, Museum of Modern Art in Warsaw, Warsaw, Poland
Obras da Coleção António Cachola, MACE - Museu de Arte Contemporânea, Elvas,
Portugal
- 2013** *A window on the world: From Durer to Mondrian and Beyond*, Museo Cantonale d'Arte,
Lugano, Switzerland
Extralarge, MACRO Museo D'Arte Contemporanea, Rome
Moderno e Contemporâneo - O melhor do acervo, Galeria João Esteves de Oliveira, Lisbon
93, Centro Galego de Arte Contemporânea (CGAC), Santiago de Compostela
"Through the looking glass" Galeria Fernando Santos - 20 years (1993-2013), Galeria
Fernando Santos, Porto
Obras da Coleção da Caixa Geral de Depósitos, Fundação Caixa Geral de Depósitos –
Culturgest, Lisbon
Contentores Lisboa 2013, P28, Lisbon
*The Mediterranean Experience: The Mediterranean as a spatial paradigm for the circulation
of ideas and meaning*, Macedonian Museum of Contemporary Art (MMCA), Thessaloniki
On Painting, CEART - Centro de Arte Tomás y Valiente, Madrid

GALERIA JOAN PRATS

GALERIA JOAN PRATS

Carrer de Balmes 54 - 08007 Barcelona

Tels. (+34) 932 160 290 - (+34) 932 160 284

www.galeriajoanprats.com - galeria@galeriajoanprats.com

Under the Sign of Amadeo a Century of Art, Fundação Calouste Gulbenkian, Lisbon
Private Appearances, Fundação Arpad Szenes - Vieira da Silva (FASVS), Lisbon
Les Nouvelles Babylones, Centre d'Art du Parc Saint Leger, Pougues-les-Eaux, France
Sincronias – Artistas portuguesas en la colección António Cachola, Museo Extremeño e Iberoamericano de Arte Contemporáneo (MEIAC), Badajoz
Sobre Papel / On Paper, Centro de Artes Visuales Helga de Alvear, Cáceres
le choix du coeur, Gandy Gallery, Bratislava, Slovakia
El Arte del Presente - Colección Helga de Alvear, Mecenazgo al Servicio del Arte, CentroCentro, Madrid
Viva Valencia. Art i gastronomia, Institut Valencià d'Art Modern (IVAM), Valencia
Serralves Collection: Recent Works, Museu Serralves, Porto

2012 *Language Games*, Centro De Artes Visuales – Fundación Helga de Alvear, Cáceres, Spain
La Ligne Passé, Galerie Bernard Ceysson, Luxembourg
A Sense of Place, Palais des Beaux Arts, Brussels
Private Lives, Centro Cultural de Cascais, Cascais, Portugal
O Rio Voador, Centro de Artes Plasticas, Coimbra, Portugal
Neon, La materia luminosa dell'arte, MACRO, Museo Arte Contemporanea, Rome
Encore!, Magazzino, Roma
Colectiva 2012 - Pequeno Formato, Galeria Fonseca Macedo, São Miguel–Açores, Portugal
Hors d'Oeuvre Collection, Interface, Dijon, France
100 Artworks, 10 Years: A Selection from the PLMJ Foundation Collection, Fundação Arpad Szenes - Vieira da Silva (FASVS), Lisbon
Butterfly & Crawl, Gandy Gallery, Bratislava, Slovakia
Una finestra sul mondo - Da Dürer a Mondrian e oltre, Museo d'Arte della Città, Lugano
Free Circulation: Works from Serralves Foundation's Collection, Instituto dos Museus e da Conservação – imc, Lisbon
Outdoor, P28, Lisbon
Arte portuguesa do século XX 1960 – 2010, MNAC - Museu do Chiado, Lisbon

2011 *Observadores: Revelações, Trânsitos e Distâncias*, Museu Berardo, Lisbon
Colectiva 2011, Galeria Fonseca Macedo, São Miguel – Açores, Portugal
En Obras. Colección Teixeira de Freitas, TEA Tenerife Espacio de las Artes, Santa Cruz de Tenerife
Exposición Colectiva, Galeria Oliva Arauna, Madrid
Within / Beyond Borders, Byzantine & Christian Museum, Athens
An Imaginary Party - Trabajos sobre papel, Galeria Luis Adelantado, Valencia
Regresso ao acervo, Galeria João Esteves de Oliveira, Lisbon
Sammlungspräsentation: Weiß und andere Farben / Galerie der Gegenwart, 1. Obergeschoss, Hamburger Kunsthalle, Hamburg
Longitudes de onda, OTR espacio de arte, Madrid
The Last First Decade, Ellipse Foundation, Alcoitão, Portugal

GALERIA JOAN PRATS

GALERIA JOAN PRATS

Carrer de Balmes 54 - 08007 Barcelona

Tels. (+34) 932 160 290 - (+34) 932 160 284

www.galeriajoanprats.com - galeria@galeriajoanprats.com

Zona Letal, Espaço Vital, works from Caixa Geral de Depósitos, MACE - Museu de Arte Contemporânea, Elvas

Common House - Works from the CAM Collection, Centro de Arte Contemporânea Graça Morais, Bragança, Portugal / Fundação Calouste Gulbenkian, Lisbon

Drawing 2011 – Biennial Fundraiser, The Drawing Room, London

Livre Circulação - Coleção da Fundação de Serralves, CAMB - Centro de Arte Manuel de Brito, Algés, Portugal

- 2010** *Primitivos Portugueses (1450-1550). O Século de Nuno Gonçalves*, MNA, Lisbon
Die Natur der Kunst: Begegnungen mit der Natur vom 19. Jahrhundert bis in die Gegenwart, Kunstmuseum Winterthur, Winterthur, Switzerland
Sphères 2010, Galleria Continua, Le Moulins, France
Biennale For International Light Art, Ruhr, Germany
By day, by night, Rockbund Art Museum, Shanghai, China
Contentores, P28, Docas de Alcântara, Lisbon
Look Up! Natural Porto Art Show, Reitoria da Universidade do Porto, Porto
Conversations II, Travesía Cuatro, Madrid
Group Exhibition 10 - André Cepeda, Diogo Pimentão, João Queiroz, Julião Sarmento, Nuno Cera, Pedro Cabrita Reis, Galeria Antonio Henriques, Viseu, Portugal
Linguagem e Experiência, Obras da Coleção da Caixa Geral de Depósitos, Museu de Aveiro, Portugal
Século XXI – Anos 10, CAMB - Centro de Arte Manuel de Brito, Algés, Portugal
A Culpa Não É Minha - Works from António Cachola Collection, Museu Berardo, Lisbon
A Secreta Vida das Palavras, Centro Cultural Emmerico Nunes, Sines, Portugal
Ars Itineris - El viaje en el arte contemporáneo, Artium, Vitoria-Gasteiz
Márgenes de Silencio, Centro de Artes Visuales Helga de Alvear, Cáceres
All art has been contemporary, Hamburger Kunsthalle, Hamburg
Horizont, Galeria Miguel Nabinho - Lisboa 20, Lisbon
Recortes De Uma Coleção, Ricardo Camargo Galeria, São Paulo
Jogo de Espelhos, MACE - Museu de Arte Contemporânea, Elvas, Portugal
Um Século, Dez Lápis, Cem Desenhos – Viarco Express, Palácio de Belém - Museu da Presidência da República, Lisbon
Solo Papel, OTR espacio de arte, Madrid
Le Meilleur des Mondes, MUDAM - Musée d'Art Moderne Grand-Duc Jean, Luxembourg
- 2009** *Anabasis. On Rituals of homecoming*, Ludwik Grohman Villa, Łódź, Poland
X Biennale de Lyon – The Spectacle of the Everyday, Lyon, France
Colossal – Art Fact Fiction, Osnabrücker Land, Germany
Encounters with Modern Art: The Kunstmuseum Winterthur, Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland, Bonn, Germany
Desenhos (Drawings): A-Z, Pavilhão Preto, Museu da Cidade, Lisbon
L' escultura en la co·llecció de l'IVAM, IVAM, Valencia
Wintry, Magazzino d'Arte Moderna, Rome

GALERIA JOAN PRATS

GALERIA JOAN PRATS

Carrer de Balmes 54 - 08007 Barcelona

Tels. (+34) 932 160 290 - (+34) 932 160 284

www.galeriajoanprats.com - galeria@galeriajoanprats.com

Essential Experiences, Palazzo Riso, Palermo, Italy
pintura.desenho.fotografia.escultura.vídeo, Galeria Antonio Henriques, Viseu, Portugal
DiedieDieDie verdammte gesamte Scheisse Künstlerbücher, White Trash Contemporary, Hamburg
group show, Galeria Fernando Santos, Lisbon
De Malangatana a Pedro Cabrita Reis, Obras da Coleção Caixa Geral de Depósitos, Centro de Artes, Sines; Mosteiro São Martinho de Tibães, Braga, Portugal
heart in heart, National Museum of Contemporary Art – EMST, Athens
Oublier l'anneau de l'horizon - œuvres de la collection du Frac Bourgogne, Musée Greuze / Hôtel-Dieu, Tournus, France
Conceptos tridimensionales. Colección IVAM, Centro Cultural Bancaja, Alicante
Antes de ayer y pasado mañana; o lo que puede ser pintura hoy, Museo de Arte Contemporáneo Gas Natural Fenosa (MAC), A Coruña
Drawing 2009 Biennial Fundraiser, The Drawing Room, London
Colectiva, Galeria Fernando Santos, Porto
colectiva de artistas da galeria, Galeria Fernando Santos, Lisbon
The Anniversary Show, Tracy Williams, Ltd, New York
Regresso ao Acervo, Galeria João Esteves de Oliveira, Lisbon
Corpo, densidade e limite, MACE - Museu de Arte Contemporânea, Elvas, Portugal

2008 *Lumière toujours*, Embaixada de França, Lisbon
Second Nature, Domaine départemental de Charamande, Charamande, France
An unruly history of the readymade, Galeria Fundación, Colección Jumex, Mexico City
Sete Maravilhas de Portugal, Projecto EDP, Lisbon
Second Nature, Park Dexia, Luxembourg
Micro-Narratives, Tentations dès Petites Réalités, Musée d'art Moderne Saint-Etienne Métropole, Saint-Etienne, France
Múltiplas Direcções, Museu do Chiado, Lisbon
Pedro Cabrita Reis/Mario Merz, Fondazione Merz, Turin, Italy
La città che sale. We try to build the future, MACRO Future, Rome; ARCOS, Benevento, Italy
2 x [(2 x 20) + (2 x 2)] + 2 = X x (desperately) trying to figure out the world, Mai 36 Galerie, Zurich
Aquilo Sou Eu, Fundação Carmona e Costa, Lisbon
Noleftovers, Kunsthalle Bern, Switzerland
Outras Ficções - Arte Portuguesa de 1850 até à actualidade, MNAC - Museu do Chiado, Lisbon
3500cm2 - Art Poster Project, Uqbar, Berlin
Salon D'Été, Galeria João Esteves de Oliveira, Lisbon
Pasiões Privadas, Visiões Públicas, Museo de Arte Contemporânea (MARCO), Vigo
+ de réalité, Galerie de l'Erban, Nantes, France
O Desenho Dito, Casa da Cerca - Centro de Arte Contemporânea, Almada, Portugal
Ponto de Vista: Obras da Coleção Fundação PLMJ, Museu da Cidade, Lisbon

GALERIA JOAN PRATS

GALERIA JOAN PRATS

Carrer de Balmes 54 - 08007 Barcelona

Tels. (+34) 932 160 290 - (+34) 932 160 284

www.galeriajoanprats.com - galeria@galeriajoanprats.com

Pontos De Vista - Colectiva De Desenho, Galeria Fonseca Macedo, São Miguel – Açores, Portugal

Ases & Trunfos > 2º Sete - acervo aberto, Galeria Sete, Coimbra

2007 *À propos des lieux d'origine: Portugal, agora, panorama of Portuguese contemporary creation*, MUDAM, Luxembourg

Internationale Lichttage Winterthur, Kunstmuseum Winterthur, Winterthur, Switzerland

Jardim Aberto, Palácio de Belém, Lisbon

48th October Salon – Micro Narratives, Belgrade Cultural Center, Belgrade, Serbia

Blind date Istanbul, Deutsch Bank Collection, Sakip Sabanci Musei, Istanbul

To be continued, Magasin 3 Konsthall, Stockholm

III Bienal de Jafre, Jafre, Spain

Livre Circulação, Toll Free!, Serralves no Algarve, Fábrica de Cerveja, Faro, Portugal

Colecção António Cachola, parte I, Museu de Arte Contemporânea de Elvas, Portugal

Contemporary art from Portugal – works from the collection of the Luso-American Foundation, Embassy of Portugal, Washington D.C

UQBAR: improbables géographies..., Atelier Soardi, Nice, France; Museo Berardo, Lisbon

Reconstruction #2, Contemporary Art at Sudeley Castle, Gloucestershire, United Kingdom

50 anos da Arte Portuguesa, Fundação Calouste Gulbenkian, Lisbon

25th Anniversary, Galerie Nelson-Freeman, Paris

27. grafični biennale, Ljubljanski grafični biennale, Ljubljana, Slovenia

2006 *Anos 80: Uma Topologia*, Museu Serralves, Porto

Museo Museo Museo 1998 – 2006, Torino Esposizioni, Turin, Italy

Contrabando, Galeria Luísa Strina, São Paulo

XII Biennale di Scultura di Carrara, Carrara, Italy

Ideal City/Invisible Cities, Old Synagogue, Zamorzec, Poland

Modern (C)ite #II, Centre d'Art Contemporain, Saint-Nazaire, France; Stroom Den Haag The Hague, Netherlands

Metropolitan Scape: Paesaggi Urbani nell'Arte Contemporanea, Palazzo Cavour, Turin, Italy

De Dentro/V Glup: 6 Portuguese Contemporary Artists, Center for Contemporary Arts, Moscow; National Center For Contemporary Art (NCCA), Nizhny Novgorod, Russia

Open House (part 2), Ellipse Foundation, Alcoitão, Portugal

Contemporary Portugal, Galerija Vartai, Vilnius, Lithuania

Ideal City – Invisible Cities, Brandenburgischer Kunstverein, Potsdam, Germany

Group show (opening exhibition), Ellipse Foundation, Alcoitão, Portugal

Umedalen Skulptur 2006, Umeå, Sweden

Andreas Stalzer. 20 Jahre Werkstatt und Edition, Galerie Wolfgang Exner, Vienna

Territorio Oeste, Museo de Arte Contemporáneo Gas Natural Fenosa (MAC), A Coruña

2005 *Intramoenia_Extra Art*, Castel del Monte, Andria, Italy

Densidade Relativa, Centro de Arte Moderna, Fundação Calouste Gulbenkian, Lisbon

GALERIA JOAN PRATS

GALERIA JOAN PRATS

Carrer de Balmes 54 - 08007 Barcelona

Tels. (+34) 932 160 290 - (+34) 932 160 284

www.galeriajoanprats.com - galeria@galeriajoanprats.com

Del Zero al 2005 – Perspectivas del arte en Portugal, Fundación Marcelino Botín, Santander

Portugal Novo: artistas de hoje e amanhã, Pinacoteca do Estado de São Paulo

O Contrato Social, Museu Bordalo Pinheiro, Lisbon

Farsites: Urban Crisis and Domestic Symptoms in recent contemporary art, CECUT Centro Cultural, Tijuana; Museum of Art, San Diego

Modern Times, Mönchenhaus Museum für Moderne Kunst, Goslar, Germany

...O Luna Tu...: il notturno come spazio della fantasia, ARCOS, Museo d'Arte Contemporanea del Sannio, Benevento, Italy

Le Génie du Lieu, Musée des Beaux Arts de Dijon, France

Art Unlimited, Art 36 Basel, Basel, Switzerland

The Treason of Sculpture, Galeria Mário Sequeira, Parada de Tibães, Portugal

Domicile : privé/public, Musée d'Art Moderne de St. Étienne Metropole, France

Une oeuvre, un artiste, Centre Culturel Marcel Pagnol, Fos-sur-Mer, France

The Giving Person, PAN – Palazzo delle Arti, Naples, Italy

Works from the Magasin 3 Konsthall Collection, Magasin 3 Konsthall, Stockholm

Ascenseur pour Rio, FRAC Bourgogne, Dijon, France

Arte in Memoria 2, Sinagoga di Ostia Antica, Rome, Italy

Pedro Cabrita Reis, Marc Quer, Fondation Vasarely d'Aix-en-Provence, France

Regresso ao Acervo, Galeria João Esteves de Oliveira, Lisbon

Traces Every-where, Tracy Williams Ltd, New York

Group Show, Galerie Nelson, Paris

InSite05inSite, San Diego

Portugal - Algumas Figuras, Laboratorio Arte Alameda, Mexico City

2004 *Da capo*, De 11 Lijnen, Oudenburg, Belgium

I Bienal de Arte Contemporáneo BIACS, Seville

Arti & Architettura, 1900 – 2000, Palazzo Ducale, Genoa, Italy

Close by, Mai 36 Galerie, Zürich, Switzerland

Den Haag Sculptuur 2004, The Hague, Netherlands

O Triunfo da Pintura, VPF Cream Arte, Lisbon

Salon d'un Refusé, Galeria João Esteves de Oliveira, Lisbon

Figuração e Desfiguração – Inventário de gestos, narrativas e retratos na Coleção da Fundação de Serralves, Museu Grão Vasco, Viseu, Portugal

20+1 artistas portugueses nas coleções do CGAC, Centro Galego de Arte Contemporánea (CGAC), Santiago de Compostela

Half a century of Portuguese Art 1944 – 2004, MNAC - Museu do Chiado, Lisbon

A arañeira. 100 artistas da colección CGAC, Centro Galego de Arte Contemporánea (CGAC), Santiago de Compostela

1984/2004 - 20 years Portfolio, Galeria Luis Serpa Projectos, Lisbon

Colectiva, Galeria Mário Sequeira, Braga, Portugal

Acervo de Novo, Galeria João Esteves de Oliveira, Lisbon

GALERIA JOAN PRATS

GALERIA JOAN PRATS

Carrer de Balmes 54 - 08007 Barcelona

Tels. (+34) 932 160 290 - (+34) 932 160 284

www.galeriajoanprats.com - galeria@galeriajoanprats.com

- 2003** *A nova geometria*, Galeria Fortes-Vilaça, São Paulo
Sous tension, E.S.P.A.C.E., Toulon, France
Retriever, Pearl Projects, London
50 Biennale di Venezia, Interludes section
Arte Contemporâneo de la Colección Caixa Geral de Depósitos, MEIAC, Badajoz, Spain
Depósito Isabel Vaz Lopes, Museu do Chiado, Lisbon
Esperando unha chamada, Centro Galego de Arte Contemporânea (CGAC), Santiago de Compostela
Figuração e desfiguração - Inventário de gestos, narrativas e retratos, Museu Serralves, Porto
Acervo, Galeria João Esteves de Oliveira, Lisbon
Shaping a Space, Galeria Mário Sequeira, Braga, Portugal
Imaginando espaços, recreando realidades, Centro Galego de Arte Contemporânea (CGAC), Santiago de Compostela
- 2002** *Points de vue*, Frac, Château des Villeneuve-Tourrettes, Tourrettes-sur-Loup, France
Self/In material conscience, Fondation Sandretto, Guarene, Italy
Close Reading #2, Objectif Exhibition, Antwerp, Belgium
Basics, Kunsthalle Bern, Switzerland
Conceptes de L'Espace, Fundació Joan Miró, Barcelona
Tessere d'arte, Centro per l'Arte Contemporanea Luigi Pecci, Prato, Italy
International Artest Collection 2000+, Nacionalna Galerija Cifte Amam, Skopje, Macedonia
- 2001** *Modos Afirmativos e Declinações – Alguns aspectos do desenho da década de oitenta*, Museu Municipal Amadeo de Souza-Cardoso, Amarante; Museu Arqueológico e Lapidar/Galeria Trem e Arco, Faro; Museu de Évora, Évora, Portugal
La GAM costruisce il suo futuro - tre anni di acquisizioni di arte contemporanea, Galleria Civica d'Arte Moderna e Contemporanea, Turin, Italy
Al Quimias, Centro Cultural Emmerico Nunes, Sines, Portugal
Inonia: quali città d'arte a venire?, Università degli Studi di Cassino, Cassino, Italy
A experiência do lugar, Centro Astrofísico-Fac. Ciências do Porto
Pedro Cabrita Reis, Carlos Vidal, Avelino Sá, MK Expositieruimte, Rotterdam, Netherlands
Argumentos de futuro/ Arte português contemporâneo: Colección MEIAC, Museo Colecciones ICO, Madrid
- 2000** *about: blank*, Gallerie Markus Richter, Berlin
Zeitwenden, Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig, Vienna
Eröffnungsausstellung, Galeria Mário Sequeira, Braga, Portugal
The Vincent Award, Bonnefanten Museum, Maastricht, Netherlands
Storm Centers, Poeziesommer Watou 2000, Watou, Belgium
Um Oceano Inteiro para Nadar, Culturgest, Lisbon
Durchreise, Künstlerhaus Bethanien, Berlin
Colecção do Banco Privado, Museu Serralves, Porto

GALERIA JOAN PRATS

GALERIA JOAN PRATS

Carrer de Balmes 54 - 08007 Barcelona

Tels. (+34) 932 160 290 - (+34) 932 160 284

www.galeriajoanprats.com - galeria@galeriajoanprats.com

Zeitwenden, Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig (MUMOK), Vienna
The Art of Eastern Europe in Dialogue with the West, Moderna galerija, Ljubljana, Slovenia
Passage 5 - Gal Weinstein, Pedro Cabrita Reis, Chelouche Gallery of Contemporary Art, Tel Aviv, Israel
Collección MMKSLW: Viena, de Warhol a Cabrita Reis, Centro Galego de Arte Contemporánea (CGAC), Santiago de Compostela

- 1999** *Zeitwenden*, Kunstmuseum Bonn, Bonn, Germany
Serendipiteit, Poeziesommer Watou 1999, Watou, Belgium
La casa, il corpo, il cuore, Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig, Vienna
Spore – Arti nel transito epo-cale, Università degli Studi di Cassino, Cassino, Italy
Dobles Vides, Museu d'Història de la Ciutat, Barcelona
Tage der Dunkelheit und des Lichts, Kunstmuseum Bonn, Bonn, Germany
Auto-Retratos da Coleccao, Fundação Calouste Gulbenkian, Lisbon
Linhas de Sombra, Fundação Calouste Gulbenkian, Lisbon
- 1998** *10 – Intensità in Europa*, Centro Pecci – Museo d'Arte Contemporanea Prato, Italy
Roteiros, Roteiros..., XXIV Bienal Internacional de São Paulo
Fisuras na Percepción, 25a Bienal de Arte de Pontevedra, Spain
Art of the Eighties, Culturgest, Lisbon
Arkipelag, Ferdinand Boberg's Powerstation, Skansen, Stockholm
Sarajevo 2000, Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig (MUMOK), Vienna
- 1997** PS1 Reopening/Artists Projects, PS1, New York
47 Biennale di Venezia, Italy
En la piel de toro, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid
Anatomías Contemporâneas: O Corpo na Arte Portuguesa dos Anos 90, Hangar K7, Fundação de Oeiras, Portugal
- 1996** *Abstrakt Real*, Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig, Vienna
Colección permanente. Novas incorporacións. Colección Fundación Arco, Centro Galego de Arte Contemporánea (CGAC), Santiago de Compostela
- 1995** *Beyond the Borders*, 95 Kwangju Biennale, Kwangju, Korea
Ripple Across the Water, The Watari Museum of Contemporary Art, Tokyo
Le Figure et le Lieu, Centre d'Art Contemporain, Le Domaine de Kerguehenec, France
46 Biennale di Venezia, Italy
- 1994** *Cocido y Crudo*, Museo Nacional de Arte Reina Sofía, Madrid
Depois de Amanhã, Centro Cultural de Belém, Lisbon
O Rosto da Máscara, Centro Cultural de Belém, Lisbon
22° Bienal de São Paulo

GALERIA JOAN PRATS

GALERIA JOAN PRATS

Carrer de Balmes 54 - 08007 Barcelona

Tels. (+34) 932 160 290 - (+34) 932 160 284

www.galeriajoanprats.com - galeria@galeriajoanprats.com

- 1993** *Cámaras de fricción*, Galería Luis Adelantado, Valencia, Spain
Cerco, Bienal Internacional de Óbidos, Óbidos, Portugal
Western Lines. Contemporary Art from Portugal, Hara Museum Arc, Tokyo
Jimmie Durham, David Hammons, Pedro Cabrita Reis, Fri-Art Centre D'Art Contemporain, Fribourg, Switzerland
Nos rêves façonnent le monde, Cimaise et Portique, Moulins Albigeois, Albi, France
De la main à la tête, l'object theorique, Domaine de Kerquehennec, Centre d'Art Contemporain, Bignan, France
Douce oeuvres dans l'espace, Domaine de Kerquehennec, Centre d'Art Contemporain, Bignan, France
- 1992** *Silence to Light*, Watari Museum of Contemporary Art, Tokyo
Documenta 9, Kassel, Germany
Tisina, Prostilovne Oblike Resnice/Silence, Contradictory Shapes of Truth, Moderna Galerija, Ljubljana, Slovenia
Los últimos días, Salas del Arenal, Seville, Spain
Portuguese Contemporary Art in the Collection of the Luso-American Development Foundation, Fundação Calouste Gulbenkian, Lisbon
- 1991** *Metropolis*, Martin-Gropius-Bau, Berlin
Triptico, Museum van Hedendaagse Kunst, Ghent, Belgium
- 1990** *Ponton Temse*, Stedelijk Museum voor Actuele Kunst (S.M.A.K.), Ghent, Belgium
Group show, Galeria Pedro Oliveira, Porto
Carnets de voyage I, Fondation Cartier, Jouy-en-Josas, France
Cabrita Reis, Rui Sanches, Fundación Luis Cernuda, Seville
Última frontera: 7 artistas portugueses, Centre d'Art Santa Mònica, Barcelona
- 1986** *Le XXéme au Portugal - Peinture, Sculpture, Dessin, Gravure, Tapisserie*, Fundação Calouste Gulbenkian, Lisbon
V Bienal de Cerveira, Vila Nova de Cerveira, Portugal

GALERIA JOAN PRATS