

GALERIA JOAN PRATS

Carrer de Balmes 54 - 08007 Barcelona

Tels. (+34) 93 216 02 84 - (+34) 93 216 02 90

www.galeriajoanprats.com - galeria@galeriajoanprats.com

CAIO REISEWITZ

São Paulo, 1967

Lives and works in São Paulo, Brazil

AWARDS

- 2013 Arte Patrimônio, Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional IPHAN, Brazil
- 2012 LARA (Latin American Roaming Art) project, Honda, Colombia
- 2011 Selected for Premio Jabuti, best photography book « Parece Verdade », Brazil
- 2002 Faxinal das Artes, Faxinal do Céu, Brazil
- 2001 Prêmio Sergio Motta, Fundação Sergio Motta, Secretaria do Estado e Cultura e Governo do Estado de São Paulo, Brazil
- 1999 Prêmio Aquisição, VI Salão Museu de Arte Moderna da Bahia, Salvador, Brazil
- 1997 Prêmio Aquisição, IV Salão Museu de Arte Moderna da Bahia, Salvador, Brazil

SOLO EXHIBITIONS (SELECTION)

- 2018 *Biblioteca*, Museo de Antioquia, Casa del Encuentro, Antioquia, Colombia
- 2017 *Altamira*, Pinacoteca do Estado de São Paulo
Vitrine, Luciana Brito Galeria, São Paulo
- 2016 *Ingenios de hoy*, Photoespaña, Museo de Albacete
Aterro, Luciana Brito Galeria, São Paulo
- 2015 *Disorder*, Maison Européenne de la Photographie, Paris
Florestas, favelas e falcatruas, Huis Marseille Museum voor Fotografie, Amsterdam
Altamira, Galeria Joan Prats, Barcelona
Outros lugares que não existem, Galerie van der Mieden, Brussels
Plantes, Pavillons et Pétrole, Bendana Pinel Art contemporain, Paris
- 2014 ICP International Center for Photography, New York
Museu de Arte Contemporanea de Goiás, Goiânia, Brazil
Jaraguá, Casa da Imagem, São Paulo
- 2013 *Tudo vazio agora cheio de mato*, Luciana Brito Galeria, São Paulo
Parece que cheguei mais ainda estou voltando, project Morgen, Frankfurt
- 2012 *Tudo perto nesse mundo longe*, Bendana Pinel Art Contemporain, Paris
- 2011 *Ituporanga*, Sesc Belenzinho, São Paulo, Brazil
agua que cai, Galeria Joan Prats, Barcelona
Mundo Inventado, Small Gallery, Cankarjev dom., Ljubljana, Eslovenia

GALERIA JOAN PRATS

GALERIA JOAN PRATS

Carrer de Balmes 54 - 08007 Barcelona

Tels. (+34) 93 216 02 84 - (+34) 93 216 02 90

www.galeriajoanprats.com - galeria@galeriajoanprats.com

Agora / Instantâneo / Simultâneo, Santander Cultural, Porto Alegre, Brazil
Vida escondida, Hidden life, Galerie van der Mieden, Antwerp, Belgium

- 2010 *Parece Verdade*, Centro Cultural Banco do Brasil, Rio de Janeiro
Esqueceu de beber água e agora chora de sede, Luciana Brito Galeria, São Paulo
- 2009 *Projecto Parede: Caio Reiszewitz*, MAM, Museu de Arte Moderna, São Paulo
MARACUTAIA de Caio Reiszewitz, Fundación Pedro Barrié de la Maza, Vigo & Fundación Rac, Pontevedra; Spain
- 2008 *Assim se criam realidades*, Galeria Joan Prats, Barcelona
Não Tem Coisa Certa, Galeria Brito Cimino, São Paulo
- 2007 *Ocupação, Coleção MAM de São Paulo*, Casa da Cultura de Paraty, Rio de Janeiro
Tantas Coisas Perdidas, Galerie Van Der Mieden, Antwerp, Belgium
- 2006 *Utopias Amenazadas*, Galeria Alcuadrado, Bogotá, Colombia
Assim se Criam Realidades, Festival dos Mellos, Capela do Bairro dos Mellos, Campos do Jordão, Brazil
Reforma Agrária, PhotoEspana06, Casa de América, Madrid
- 2005 *Você Não Está Sozinho*, Galeria Brito Cimino, São Paulo
Utopias Ameaçadas, Pabellón Brasileño (with Chelpe Ferro group), LI Biennale di Venezia, Giardini, Venice, Italy
Marella Arte Contemporanea, Milan and Como, Italy
- 2003 *Goiânia*, Museu de Arte Contemporânea de Goiás, Goiânia, Brazil
- 2002 *22.2.2002 Projekt Morgen*, Frankfurt
Cutting Edge, ARCO, Madrid
Periferia (book release), Galeria Brito Cimino, São Paulo
- 2000 *Os Quadros Negros*, Temporada de Projetos, Paço das Artes, São Paulo
- 1997 *Alles Deutschland Fachbereich Bildende Kunst*, Mainz, Germany
- 1996 *242 – 1 Caio Reiszewitz Trabalhos Fotográficos*, Centro Cultural São Paulo
Caio Reiszewitz Fotoarbeiten, Schlossgartengalerie, Darmstadt, Germany

GROUP EXHIBITIONS (SELECTION)

- 2018 *Library of Love*, Cincinnati Contemporary Arts Center, Ohio

GALERIA JOAN PRATS

GALERIA JOAN PRATS

Carrer de Balmes 54 - 08007 Barcelona

Tels. (+34) 93 216 02 84 - (+34) 93 216 02 90

www.galeriajoanprats.com - galeria@galeriajoanprats.com

Biennale de L'Image Tangible, Exposition Phare, Le Red Studio, Paris
Burle Marx: arte, paisagem e botânica, MuBE Museu Brasileiro de Escultura e Ecologia, São Paulo
Drift - Miradas cruzadas entre diseño y arte contemporáneo, Museo de Arte Contemporáneo Gas Natural Fenosa (MAC), A Coruña
Videoarte Agora Videoarte, A Gentil Carioca, Rio de Janeiro
3654 Days after, Bendana Pinel Art contemporain, Paris

- 2017 *Pedra no Céu – Arte e Arquitetura de Paulo Mendes da Rocha*, MuBE Museu Brasileiro de Escultura, São Paulo
Metrópole: Experiência Paulistana, Pinacoteca do Estado, São Paulo
Modos de Ver o Brasil: Itaú Cultural 30 Anos, Itaú Cultural, São Paulo
Heaven on Earth, Van der Mieden Gallery, Antwerpen
A invenção da praia – Cassino, IED Rio - Instituto Europeo di Design, Urca, Rio de Janeiro
São Paulo não é uma cidade – Invenções do centro, SESC 24 de Maio, São Paulo
Past / Future / Present. Contemporary Brazilian Art from the Museum of Modern Art São Paulo, Phoenix Art Museum, Arizona
Simultaneous Eidos, Guangzhou Image Triennial, Guangdong Museum of Art, Guangzhou, China
Troposphere – Chinese and Brazilian Contemporary Art, Beijing Minsheng Art Museum, Beijing
São Paulo Não é Uma Cidade – Invenções do Centro, Sesc 24 de Maio, São Paulo
Library of Love, Cincinnati Contemporary Arts Center, Ohio
- 2016 *Caleidoscopio y Rompecabezas. Latinoamérica en la Colección MUSAC*, CAAM, Las Palmas, Gran Canaria
Histórias/Histories: Contemporary Art from Brazil, USF Contemporary Art Museum, Florida
Residência moderna, Luciana Brito Galeria, São Paulo
Concretude Correlata, Praça das Artes, São Paulo
Fotobookfestival Kassel. Three Shadows Photography Art Centre, Beijing, China; *Fotoleggendo*, Rome
Panambira, Salon d'honneur, Prismes, Grand Palais, Paris Photo, Paris
- 2015 *Um canto, Dois sertões: Bispo do Rosário e os 90 anos da Colônia Juliano Moreira*, Museu Bispo do Rosário, Rio de Janeiro
Alimentário, OCA/Parque de Ibirapuera, São Paulo; Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro; Pavilhão do Brasil, Esposizione Universale, Milan
A fotografia no Acervo do MAC/PR, Museu de arte contemporânea do Paraná, Curitiba
15, Luciana Brito Galeria, São Paulo
Rio Setecentista, MAR – Museu de Arte do Rio, Rio de Janeiro
Singularidades / Anotações, Rumos Artes Visuais, 1998 – 2013, Paço Imperial, Rio de Janeiro
Ter Lugar para Ser, CCSP – Centro Cultural São Paulo
Luz Do Mundo, 5a Bienal Internacional de Curitiba
- 2014 Daegu Photo Biennale, South Korea
Rumos 2014, Itaú Cultural São Paulo, Brazil

GALERIA JOAN PRATS

GALERIA JOAN PRATS

Carrer de Balmes 54 - 08007 Barcelona

Tels. (+34) 93 216 02 84 - (+34) 93 216 02 90

www.galeriajoanprats.com - galeria@galeriajoanprats.com

Do Valongo a Favela, MAR Museu de Arte do Rio de Janeiro, Brazil
Bendana Pinel art contemporain c/o Gallery Charlotte Lund, Gallery Charlotte Lund, Stockholm
On the Road, Palacio Gelmírez, Santiago de Compostela
Coleção Itaú Cultural de Fotografia Brasileira, Museu de Arte Contemporânea do Ceará, Fortaleza, Brazil
Presencia de Galeria Joan Prats, Galeria Joan Prats, Barcelona
Poder Provisório, Museu de Arte Moderna de São Paulo
Arte patrimonio, Paço Imperial, Rio de Janeiro
A invenção da Praia, Paço das Artes, São Paulo
Cruzamentos, Wexner Center for Arts Ohio, USA
Foto Bienal MASP, Museu Oscar Niemeyer, Curitiba, Brazil

2013 *Looking at Cities*, Instituto Moreira Sales collection at Paris Photo, Grand Palais, Paris
Coleção Itaú Cultural de Fotografia Brasileira, Casa das Onze Janelas, Belém; Fundação Clovis Salgado, Pálacio das Artes, Belo Horizonte; Paço Imperial, Rio de Janeiro; Instituto Tomie Ohtake, São Paulo
Foto Bienal MASP, Museu de Arte de São Paulo Assis Chateaubriand, São Paulo
XX Bienal de Curitiba, Museu Oscar Niemeyer, Curitiba
As tramas do tempo na artecontemporânea: Estética ou Poética, Instituto Figueiredo Ferraz, Ribeirão Preto
1825 Days, Bendana Pinel Art Contemporain, Paris
Proyecto LARA Latin American Roaming Art, Bogotá, Colombia

2012 *From the Margin to the Edge*, Somerset House, London
Lugares en Pérdida, Centro de Arte Contemporáneo Huarte, Navarra
Segue-se ver o que quisesse, Fundação Clovis Salgado, Belo Horizonte, Brazil
This is Brazil! 1990 -2012, Kiosco Alfonso y PALEXCO, A Coruña
Proyecto LARA Latin American Roaming Art, Honda, Colombia

2011 *748.600*, Paço das Artes, São Paulo
Fotografos Vaiajantes & Viagens de Fotógrafos. Plataforma Revolver, Porto
Encontros com outro mundo. Fundação Ecarta, Porto Alegre
O Coleccionador de Sonhos. Instituto Figueiredo Ferraz, Riberao Preto, Brazil
Estratégias Para Luzes Acidentais, Luciana Brito Galeria, São Paulo
Convivendo com Arte, Torre Santander, São Paulo
Geração 00, A Nova Fotografia Brasileira, SESC Belenzinho, São Paulo
A Giant By Thine Own Nature, Institut Valencià d'Art Modern, Valencia

2010 *Modelos para armar. Pensar Latinoamérica desde la Colección MUSAC*, MUSAC, León
AS Construções de Brasília, Instituto Moreira Salles, Rio de Janeiro; Centro Cultural Fiesp, São Paulo
Galerie Van der Mieden, Antwerp, Belgium
Cadavre Exquis, Centro Cultural, São Paulo
Portraits de Villes: Brasília, Le Havre, Niteroi, Museu Nacional, Brasília

GALERIA JOAN PRATS

GALERIA JOAN PRATS

Carrer de Balmes 54 - 08007 Barcelona

Tels. (+34) 93 216 02 84 - (+34) 93 216 02 90

www.galeriajoanprats.com - galeria@galeriajoanprats.com

Nanjing Biennial, China

Paisaje Múltiple. Latinoamérica en la Colección del MUSAC. OFF MUSAC, León

- 2009** *De Malangatana a Pedro Cabrita Reis*, Mosteiro São Martinho de Tibães, Portugal
Arte frágil - Resistencia, Museu de Arte Contemporanea de São Paulo
Eden, Galerien Van der Mieden, Antwerp, Belgium
Tropics, National Gallery Capetown, Cape Town, South Africa
Interpérie, OCA, São Paulo
GD Art and Technology, Pinacoteca di Bologna, Italy
Interpérie, Oi Futuro, Rio de Janeiro, Brazil
Estética Solidaria, Palacio do Marquês, Lisbon
Nós, Palacio do Catete, Rio de Janeiro
Portraits de Villes. Brasília – Le Havre – Niterói, MAC, Niterói, Brazil
II Bienal del Fin del Mundo, Ushuaia, Argentina
- 2008** 60 anos, OCA, São Paulo
Tropen, Martin Gropius Bau, Berlin
Subasta Conexión Colombia, Bogotá, Colombia
Relíquias e Ruínas, SESC Paulista, São Paulo
Paraísos Indômitos/Untamed Paradises, Centro Andaluz de Arte Contemporáneo, Seville
Parangolé: Fragmentos de los 90 en Brasil, Portugal y España, Museo Patio Herreriano de Valladolid
Arte pela Amazonia, Fundação Bienal de São Paulo
Paraísos Indômitos/Untamed Paradises, MARCO, Vigo
Trópicos, Centro Cultural Banco do Brasil, Rio de Janeiro
- 2007** Marella Arte Contemporânea, Beijing
Vertentes da Arte Contemporânea Brasileira, Galeria Mário Sequeira, Braga, Portugal
In the Forest: In Search of the Meaning, Armando Museum, Amersfoot, The Netherlands
Relíquias e Ruínas, Oi Futuro, Rio de Janeiro
Coleção Museu de Arte Moderna de São Paulo, Casa da Cultura de Paraty, Brazil
Trópicos, Centro Cultural Banco do Brasil, Brasília
XVII Bienal Internacional del Deporte en el Arte, Gijón, Spain
Outra Objetividade, Centro Cultural São Paulo
I Bienal del Fin del Mundo, Ushuaia, Argentina
Itaú Contemporâneo: Arte no Brasil 1981-2006, Instituto Itaú Cultural, São Paulo
GK Collection #1, Stary Browar, Poznan, Poland
Fotografia Brasileira Contemporânea, Caixa Cultural, Brasília
Fotografia em Perspectiva: Obras da Coleção, Museu de Arte Moderna de São Paulo
Portraits de Villes: Brasília, Chandigarh, Le Havre, Musée Malraux, Le Havre, France
Alegoria Barroca en el Arte Contemporáneo, Museo de Arte Contemporáneo, Santiago, Chile
- 2006** *Zeitgenossische Fotokunst Aus Brasilien*, Kunstmuseum Dieselkraftwerk, Cottbus, Germany
10 Anos + 1: Os Anos Recentes da Arte Brasileira, Instituto Tomie Ohtake, São Paulo

GALERIA JOAN PRATS

GALERIA JOAN PRATS

Carrer de Balmes 54 - 08007 Barcelona

Tels. (+34) 93 216 02 84 - (+34) 93 216 02 90

www.galeriajoanprats.com - galeria@galeriajoanprats.com

Col·lecció Fotografia MAM, Institut Valencià d'Art Modern, València, Spain
Zeitgenoessische Fotokunst aus Brasilien, Stadtgalerie, Kiel, Germany
Paralela, Prédio do PRODAM, Parque do Ibirapuera, São Paulo
V Biennale Internationale de la Photographie et des Arts Visuels de Liège, Belgium
Futebol: Desenho sobre Fundo Verde, Centro Cultural Banco do Brasil, Rio de Janeiro; SESC Pinheiros, São Paulo, Brazil
Fotografia Brasileira Contemporânea, Neuer Berliner Kunstverein, Berlin
A cidade para a Cidade, Galeria Olido, São Paulo
Alegoria Barroca na Arte Contemporânea, Goethe-Institut, Porto Alegre, Brazil

- 2005** *A Paisagem na Fotografia Contemporânea*, Museu de Arte Contemporânea de Góias, Goiânia, Brazil
Beyond Delirious: Architecture in Selected Photographs from the Ella Fontanals Cisneros Collection, Cisneros Fontanals Art Foundation, Miami
Alegoria Barroca na Arte Contemporânea, VI Bienal Internacional de Arquitetura, São Paulo; Centro Cultural Banco do Brasil, Rio de Janeiro
51 Biennale di Venezia, Venezia
El Sutil Vértigo de la Imagen, Centro Cultural Parque de España, Rosario, Argentina
Olho Vivo: Um Olhar Sobre a Fotografia Brasileira, Santander Cultural, Porto Alegre, Brazil
10 anos de um novo MAM: Antologia do Acervo, Museu de Arte Moderna de São Paulo
Klasse Mainz, Kunstverein Ludwigshafen, Germany
Alegoria Barroca na Arte Contemporânea, Centro Cultural Banco do Brasil, Rio de Janeiro, Brazil
El Diablo no es tan feo como se pinta, Museo Nacional de Bellas Artes, Buenos Aires
- 2004** XXVI Bienal Internacional de São Paulo
Em Tempo, Sem Tempo, Paço das Artes, São Paulo
Versão Brasileira, Galeria Brito Cimino, São Paulo
Paralela, São Paulo
Estrategias Barrocas: Arte Contemporâneo Brasileiro, Quito, Ecuador
Caio Reisewitz, Fabiano Marques, Thiago Bortolozzo, Centro Cultural São Paulo
A Fotografia Dissolvida, SESC Pompéia, São Paulo
São Paulo-450-Paris, Instituto Tomie Ohtake, São Paulo
- 2003** *São Paulo no Acervo* do Museu de Arte Moderna de São Paulo
A Subversão dos Meios, Instituto Itaú Cultural, São Paulo
Prêmio Porto Seguro de Fotografia, Galeria Porto Seguro, São Paulo
Entre a Fotografia e o Desenho, CEMIG Espaço Cultural de Arte, Belo Horizonte, Brazil
Arte e Sociedade: uma Relação Polemica, Instituto Itaú Cultural, São Paulo
Casa Onírica, São João da Boa Vista, Brazil
Diversidade e Confluência Brasil Europa: ARTE QUE UNE, Brasília
- 2002** *Nuevas adquisiciones*, Fundación ARCO, CGAC, Santiago de Compostela, Spain
Faxinal das Artes, Museu de Arte Contemporânea do Paraná, Curitiba, Brazil
Fotografias, Museu de Arte Moderna de São Paulo

GALERIA JOAN PRATS

GALERIA JOAN PRATS

Carrer de Balmes 54 - 08007 Barcelona

Tels. (+34) 93 216 02 84 - (+34) 93 216 02 90

www.galeriajoanprats.com - galeria@galeriajoanprats.com

Fim do Milênio: Os Anos 90, Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo

Imagem Experimental, MAM Higienópolis, São Paulo

IX Salão do Museu de Arte Moderna da Bahia, Salvador, Brazil

II Bienal de Buenos Aires, Argentina

II Prêmio Sergio Motta, Paço das Artes, São Paulo

Arte Contemporânea: Coleção Caixa Geral de Depósitos, Culturgest, Porto, Portugal

Interculturalidades, Centro de Artes UFF, Niterói, Brazil

- 2001** *Conquista*, Oficina Cultural Três Rios, São Paulo
Olhar em Movimento, Rumos Visuais, Instituto Itaú Cultural, Brasília; Instituto Itaú Cultural, Campinas; Fundação Joaquim Tabuco, Recife; Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura, Fortaleza, Brazil
Uma Coleção: Acervo do Museu de Arte Moderna de São Paulo, Esch-sur-Alzette, Luxembourg and Cologne, Germany
Coleção Museu de Arte Moderna da Bahia, Museu do Estado do Pará, Belem, Brazil
Rede de Tensão: Bienal 50 Anos, Fundação Bienal de São Paulo
Recortes, Galeria Brito Cimino, São Paulo
Pose Detida, Oficina Cultural Três Rios, São Paulo
No Arco das Rosas, Galeria do Estado de São Paulo, Casa das Rosas, São Paulo
- 2000** *Fim do Milênio: Os Anos 90 no Acervo do Museu de Arte Moderna de São Paulo*
Olhar em Movimento, Rumos Visuais, Instituto Itaú Cultural, Campinas, Fundação Joaquim Nabuco, Recife and Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura, Fortaleza, Brazil
Imagem Experimental, MAM Higienópolis, São Paulo
Território Expandido, Prêmio Multicultural Estadão, SESC Pompéia, São Paulo
- 1999** *Programa de Exposição 99*, Centro Cultural São Paulo
VI Salão, Museu de Arte Moderna da Bahia, Salvador, Brazil
- 1998** *Novíssimos*, Paço das Artes, São Paulo
- 1997** IV Salão, Museu de Arte Moderna da Bahia, Salvador, Brazil
- 1996** *Die Farbe Blau*, Flughafen Galerie, Frankfurt, Germany
Neun aus Mainz, Galerie Wyspa, Gdansk, Poland
- 1995** *Eisenturm*, Kunstverein, Mainz, Germany
Die Farbe Weiss, Kulturgeschichtliches Museum, Osnabrück, Germany

GALERIA JOAN PRATS