

MARCEL RUBIO JULIANA

El retorn a Ripollet

JOAN PRATS warehouse, Passatge Saladrigas 5, Barcelona
Inauguració dijous 25 de juny 2020, 17 h

Exposició 25/06/2020 – 17/10/2020. Visita amb cita prèvia (T. 93 216 02 84 - galeria@galeriajoanprats.com)
Visita comentada amb l'artista dijous 17/07, 18h. (es prega confirmació d'assistència)

En el marc d'Artnou, Galeria Joan Prats presenta l'exposició 'El retorn a Ripollet' de Marcel Rubio Juliana (Barcelona, 1991), que reuneix un ampli conjunt d'obres realitzades entre 2018 i 2019.

Marcel Rubio Juliana s'expressa principalment mitjançant el dibuix i la pintura, tot i que el seu acostament a la creació té a veure amb l'assaig literari. Grans llenços al carbonet i miniatures a l'oli donen el ritme d'un relat fragmentat que desenvolupa una història aparentment lineal, amb unitat de temps i lloc. Podríem veure certes analogies amb el "nouveau roman", on s'adopten punts de vista diferents a la visió única del narrador i on la mateixa escriptura adquireix autonomia al marge del que està escrit. El guió de cinema Dogma podria ser una altra referència: tots dos utilitzen localitzacions reals, fugen d'artificis superflus i busquen un realisme cru, creant una sèrie de regles a seguir i, de vegades, a transgredir.

Al·ludint a les seves pròpies vivències i desitjos, l'artista evoca un dia d'estiu durant el qual un desconegut es converteix, sense saber-ho, en el protagonista d'un relat singular. Situades en una ciutat costanera propera a Barcelona, diferents seqüències ens conviden a realitzar un recorregut en el qual, seguint un mètode fenomenològic, la contemplació, la deriva i l'enamorament ofereixen una descripció precisa de l'entorn.

La narració segueix els passos d'un jove, des de l'estació de tren fins al centre de la ciutat, passant per la platja, el Club Nàutic i diversos carrers comercials, creant un registre cinematogràfic dels llocs evocats. Ens mostra també cossos gaudint de l'aigua, la vista del sol sobre el mar, un quiosc, la façana d'un teatre, taques d'humitat a la paret, una flor, un grup d'amics a la terrassa d'un bar... tot està allà, present en el record, encara que tot podria ser imaginat.

Marcel Rubio Juliana (Barcelona, 1991) va estudiar a l'Escola d'Art i Superior de Disseny Pau Gargallo (Badalona), on es va graduar l'any 2007, per posteriorment cursar el grau de Belles Arts de la Universitat de Barcelona, que va finalitzar l'any 2013.

Des de llavors, ha presentat la seva obra en les següents exposicions: *Surfeit*, Fundació Arranz-Bravo, l'Hospitalet de Llobregat, Barcelona (2018); *Swab*, Barcelona, representat per la galeria Passatge Studio (2016); *Els músculs de Zaratustra* (amb l'escriptor Víctor Balcells Matas), Passatge Studio, Barcelona (2016); *La Puntual de Mercantí*, Sant Cugat, Barcelona (2016); *Carles Boïges*, cicle d'exposicions, amb la col·laboració de Tom Carr i el seu equip, TCTeamWork, Badalona (2014); Facultat de Belles Arts, Barcelona (2014); *Dibuixant la nit* (exposició col·lectiva), Galeria Anquin, Reus, Tarragona (2014).

Ha estat nominat a diferents premis: Biennal Torres Garcia, Mataró, amb l'obra *Espectre*, 2016; Fundació Ynglada-Guillot, amb el dibuix *Geschlagen*, 2015, exposat a Espai Volart, Barcelona; Premi de dibuix de la Fundació Güell, exposat al Palau Güell, Barcelona, 2015-16; Biennal d'Art: Premi Tapiró de pintura, Tarragona, amb el dibuix *What time is it?*, 2013.

El 2021 presentarà una exposició a l'espai 13 de la Fundació Miró, en un cicle comissariat per Pere Llobera.

Per facilitar-vos més informació i imatges, contacteu amb galeria@galeriajoanprats.com

JOAN PRATS
warehouse



GALERIA JOAN PRATS



MARCEL RUBIO JULIANA 'El retorn a Ripollet'

JOAN PRATS
warehouse



GALERIA JOAN PRATS